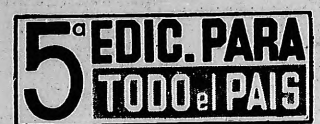
OFENSIVA REPUBLICANA EN CATALUÑA

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★



14 Páginas en Dos Secciones



Abril 12 de 1938 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XXV-No. 8633

1 2 3 4

Daladier Obtuvo en la Cámara de Diputados Una Abrumadora Mayoría

Contraatacaron Con Exito los Leales en el Río Segre

Los Gubernistas Reciben Refuerzos de Armas y Hombres

Por E. Riestra

(Corresponsal especial de CRITICA. Exclusivo)

FRONTERA FRANCOESPAÑOLA, 12. — Mientras por una parte los relatos personales que se conocen en la frontera informan de la gran superioridad numérica contra la cual tienen que combatir los republicanos en el frente del Este, por otro lado se informó que estaban llegando a la línea de batalla grandes refuerzos para los gubernistas.

Por varias noticias se sabe que las fuerzas republicanas están oponiendo seria resistencia en varios frentes y además el anuncio de que los facciosos lanzarían un nuevo ataque contra Tortosa, trajo consigo la réplica de los republicanos, de que tienen todo pronto para rechazar ese movimiento de ofensiva, cuando se inicie.

Se cree que los revolucionarios reanudarán su ofensiva al Sur de Gandesa, donde se considera inminente una gran batalla. En los últimos días se informó de que estaban concentrándose grandes contingentes de tropas en esa región, compuestas, según se decía, exclusivamente de italianos y marroquíes.

Las informaciones llegadas a la frontera indican que la más reciente de las dificultades con que tropezaron los facciosos, fué la de ayer en la zona de Balaguer, donde al querer formar una nueva línea en la margen izquierda del río Segre, fueron objeto de un fuerte contraataque por parte de los republicanos. Los revolucionarios atacaron a su vez sin que hasta este momento se conozca el resultado definitivo de esa acción.

También se anunció que los refuerzos llegados para las líneas republicanas del frente consisten en su mayor parte en escuadrillas de aviación, que fueron arribando en estos días a los aeródromos emplazados a lo largo de la costa del Mediterráneo. Los observadores formulan conjeturas sobre la importancia de este nuevo factor, que crea una situación en marcado contraste con las declaraciones formuladas por tres miembros de la décima cuarta brigada internacional, que acaban de llegar a la frontera.

Esos combatientes, que integraban la división "La Marsellesa", son de nacionalidad belga, portuguesa y francesa; tomaron parte en la batalla de Caspe y relataron cómo los republicanos debieron hacer frente a una aplastante superioridad enemiga, en tanques, artillería y aeroplanos.

En una declaración conjunta, manifestaron: "Fué bajo un diluvio de fuego y hierro que las brigadas internacionales tuvieron que abandonar sus posiciones, retirándose ante la enorme superioridad enemiga.

"Hasta ahora, en lo que respecta al comando enemigo, aparte de unos pocos oficiales, la mayoría de ellos no están técnicamente a la altura de sus responsabilidades y muchos ni siquieran saben leer correctamente un mapa.

"El avance de los facciosos fué posible únicamente debido a la aplastante superioridad de su material, compuesto de tanques, artillería y aviación, contra los cuales era dificilísimo resistir.

"A menudo, hasta veinte aviones al mismo tiempo, volaban sobre nuestras líneas, ametrallándonos. Cuando empezó la retirada general se comprobó que los moros vacilaban en atacar a las brigadas internacionales, que eran las que llevaban el peso de la batalla, o a entrar en combates cuerpo a cuerpo.

"En el momento en que dejábamos el frente, sólo quedaban quince hombres de nuestra división. Es un milagro que hayamos podido seguir vivos, dado que el enemigo nos aplastaba con su superioridad en toda clase de armamentos de nuevo tipo".

Esta declaración es considerada de especial interés actualmente, porque contrasta con las últimas informaciones de ayer, de que la nueva aviación republicana había realizado numerosos vuelos sobre el territorio enemigo, especialmente en Gandesa y Valderobres, ametrallando a las concentraciones revolucionarias en esos puntos.

Por 576 Votos Contra 5 le Fué Expresada la Confianza Esta Mañana

Aceptó el Parlamento una Orden del Día Para que se Inicie el Debate Sobre los Poderes

PARIS, 12 (United). — La Cámara de Diputados, por una abrumadora mayoría de 576 votos contra 5, aprobó un orden del día para que se inicie el debate sobre el pedido de plenos poderes financieros del nuevo gabinete.

Aunque el nuevo gabinete no había planteado la cuestión de confianza, dicha votación se interpreta como una expresión de confianza anticipada.

La Cámara dió voto de confianza

PARIS, 12 (Havas). — La Cámara de Diputados otorgó un voto de confianza al gabinete presidido por M. Daladier, por 576 votos contra 5.

Los poderes durarán hasta el 31 de julio

PARIS, 12 (United). — Oficialmente se informa que el proyecto financiero del gobierno que será sometido a la Cámara esta tarde, a las 16 horas, pide que se acuerden al gobierno plenos poderes para legislar en materia financiera hasta el 31 de julio de 1938.

Fué Aprobada Hoy la Declaración del nuevo Gabinete de Francia

El Proyecto de Dicha Ley y la Declaración Política se Discutirán esta Tarde

HAY 130.000 HUELGUISTAS

Si Obtiene el Voto de Confianza, el Gobierno Planteará el Debate Sobre el Problema Obrero

PARIS, 12. (United). — El gabinete se reunió a las 11 a fin de redactar la declaración ministerial, los proyectos financieros serán aprobados en la segunda reunión que se celebrará a las 14.30.

Los proyectos financieros y las huelgas

Los proyectos financieros serán presentados a la Cámara a las 16, y también se discutirá la situación planteada por las huelgas, pero es poco probable que se tome medida alguna sobre este punto antes del primer voto de confianza. El número de huelguistas se calcula en 130.000, y varios millares más de obreros pertenecientes a varias fábricas de menor importancia se plegaron a ellos esta mañana.

El Consejo aprobó la declaración ministerial

PARIS, 12. (United). — Un comunicado dado a conocer por el nuevo gobierno después de la reunión de gabinete realizada hoy a mediodía, dice que fueron aprobadas por unanimidad la declaración ministerial que Daladier leerá esta tarde en la Cámara de Diputados y una ley pidiendo "limitados poderes financieros cuya discusión inmediata se pedirá a la Cámara cuando se reuna esta tarde a las 16 horas".

Legislar por decreto, con limitaciones concretas

PARIS, 12 (Havas). — Los ministros se reunieron esta mañana, a las 11, en consejo de gabinete, aprobando por unanimidad el texto de la declaración ministerial y el del proyecto de ley para acordar al gobierno una delegación de poderes limitada.

El titular de la cartera de Hacienda, M. Marchandeau, declaró a los periodistas que a las 15 se someterá un proyecto financiero muy corto, a la Comisión de Hacienda de la Cámara. El proyecto confiere al gobierno el derecho de legislar por decretos, en una esfera restringida y por un plazo limitado.

Se cree que la discusión del proyecto se entablará esta misma tarde en la Cámara de Diputados.

Los socialistas votarían por el gobierno

PARIS, 12 (Havas). — En la reunión del bloque socialista, M. Vincent Auriol puso a sus colegas al corriente de las conversaciones que sostuvo con M. Daladier y M. Marchandeau, acerca de las intenciones del gobierno con respecto al empleo de la delegación de poderes que solicitará de la Cámara después de dar lectura a la declaración ministerial.

Veinticinco mil millones más y un Estatuto de Huelgas

M. Auriol confirmó que el ministro de Hacienda se proponía, en especial, aumentar en unos 10.000 millones el máximum legal de los anticipos del Banco de Francia al Estado, y preparar seguidamente un empréstito de unos 15.000 millones, aumentando, además, por decreto, las tarifas específicas de aduana. Indicó asimismo que M. Daladier le había prometido dictar por decreto las disposiciones necesarias para instituir el estatuto legal de la huelga. M. Auriol hizo una exposición estrictamente objetiva, reservándose la facultad de fijar más tarde su posición con respecto a la actitud que debe adoptarse frente al gobierno.

Es probable que voten la confianza al gobierno

La reunión del grupo socialista terminó sin que se tomara decisión alguna sobre el particular, pero es casi seguro que, en vista de la situación interior y exterior, el grupo votará hoy en favor del gabinete.

(Más información en la página 2)

Alemanes que no Admiten la Bandera Swástica

En Lanús Oeste Una Escuela Resistió a la Presión Nazi



CONTRARIAMENTE a las escuelas nazis, donde se enseña a los niños argentinos a despreciar a su patria, en los demás colegios alemanes se respeta, que no se inmiscuye en cuestiones políticas tan nuestras tradiciones haciendo honor a la hospitalidad argentina. Aquí estamos ante una clase de historia de las escuelas alemanas de Lanús Oeste. (Información en página 4)

Rickett ha Estado en Méjico

Para Negociar la Compra de Petróleo

MEJICO, 12. — Mr. Rickett partió con destino a los Estados Unidos por tren, en tanto que Mr. Smith lo hará hoy, en las últimas horas de la tarde.

Negativa

La Sociedad de Exportación de Petróleo se negó a formular declaraciones sobre el estado de las negociaciones.

Negociaciones

Por otra parte, se informa de buena fuente que las negociaciones con Davies and Co. para exportar petróleo mejicano no constituyen una operación nueva, por cuanto en años anteriores, dicha firma adquirió la misma cantidad de ese producto.

Aun no hay venta en firme

MEJICO, 12 (Havas). — En declaraciones formuladas a un corresponsal de la Agencia Havas, el director del Departamento Nacional de Exportación de Petróleo, señor Espinosa Mireles, aseguró que la cuestión de la venta de 26.000 barriles de petróleo por día, destinada a Davis, no ha sido aún resuelta.

Es prematuro

Agregó que, en consecuencia, todas las informaciones al respecto resultan prematuras aun cuando las negociaciones parecen hallarse muy bien encaminadas.

Escribe *FERMIN SABUGO*

Madrid Vive un MARAVILLOSO OPTIMISMO

Exclusivo para CRITICA

MADRID, 12. — La primavera, que se ha destacado este año por sus excepcionales buenas condiciones, inunda las calles de Madrid de sol y calor.

Bajo esta influencia bienhechora la apariencia de la ciudad ha cambiado como por el toque de una varita mágica. Los habitantes, cansados de soportar un invierno que se caracterizó por su crudeza extrema, se lanzan alegremente a las calles y paseos, que hace poco tiempo estaban desiertos y donde sólo circulaban los que por necesidad tenían que salir de sus casas.

En el espacio de pocos días Madrid aparece como si se hubiera duplicado su población. El ambiente que reinaba antes de la guerra, vuelve por sus fueros y a la mañana o a la tarde el famoso paseo de la Castellana es el punto de reunión de la mitad de los habitantes. La Gran Vía y la calle de Alcalá, otrora barridas por las granadas, están ahora animadas, recordando a los madrileños los días en tiempo de paz, en que los cafés y bares trabajaban a todo andar, para atender a la muchedumbre que los llenaba de la mañana a la noche.

Dado que aún no se han abierto terrazas al aire libre en las calles céntricas que tanto sufrieron por los cañoneos y bombardeos, salvo en la Castellana, se nota un abigarramiento de bares al descubierto, en forma de pequeños quioscos rodeados de sillas de paja, donde la muchedumbre se congrega para tomar el sol. La selección de bebidas va desde el agua mineral al Málaga, coñac y aguardiente, ninguno de la mejor calidad. Pero lo esencial parece ser tomar el sol y el pueblo se muestra satisfecho y contento, como si estuviese en los tiempos de paz, en que la elección de las bebidas prácticamente era ilimitada. Cada día de sol, esa parte del Retiro (el Hyde Park de Madrid) se llenaba de personas de todas las edades. El Jardín Zoológico, pese a la triste muerte de Pancho, el elefante favorito del público, ocurrida en enero último, sigue siendo todavía el lugar más popular de los madrileños para divertirse. Muchos se quedan fascinados mirando a los leones y pensando que esas bestias, que se alimentan exclusivamente a base de carne, aun están vivas. Grupos de pacientes espectadores se reunen frente a la pileta del hipopótamo y comentan las posibilidades de que por mucho tiempo puedan verlo, como en ese momento lo están mirando. Otros parecen no cansarse nunca de ver a los monos u observar la particular obsesión del oso polar que sin cesar se hamaca, en incesante movimiento de vaivén, cosa que los madrileños no se pueden explicar a qué obedece.

Muchos árboles en el parque tienen sus copas reverdecidas por los pequeños brotes y ramitas, pero la falta de cuidado hace desmerecer el Paseo de los Coches, que en otro tiempo fuera uno de los puntos más elegantes de reunión.

Trátase de Aplastar los Ataques Rebeldes en el Frente Central

Espérase de un Momento a Otro que se Entable Otra Gran Batalla Sobre la Carretera Lérida-Zaragoza

DETIENEN A LOS ITALIANOS

La Ocupación de las Poblaciones de Serós y Fraga es el Inmediato Objetivo de las Fuerzas Leales

BARCELONA, 12 (United). — Los despachos procedentes del frente de guerra, recibidos esta mañana, dicen que la ofensiva emprendida ayer por las tropas leales en forma inesperada sobre las líneas de comunicaciones rebeldes de Zaragoza a Lérida y Balaguer, y que tiene por objetivos inmediatos la ocupación de Serós y de Fraga, se encuentra en estos momentos en su mayor impulso.

En los centros oficiales se indica que el objetivo principal del ataque es frustrar el movimiento de flanqueo emprendido por los rebeldes desde la zona de Lérida con el propósito de envolver las posiciones que las tropas republicanas ocupan al norte del Ebro.

En los sectores del sur, las brigadas internacionales que defienden a Cherta y la carretera que desde San Mateo conduce a Vinaroz, considerada de importancia vital para la defensa de la costa del mar, continúan luchando con las columnas italianas, cuyo avance tienen paralizado, según anuncian las informaciones del gobierno.

Aplastarían la ofensiva insurrecta

BARCELONA, 12 (United Press). — El cuchillo que acaban de introducir las tropas leales en el corazón del sistema de comunicaciones de los rebeldes del frente Aragón-Cataluña, con la ofensiva iniciada ayer sobre la línea de comunicaciones que pasa por la carretera Zaragoza-Lérida-Balaguer, proseguía esta mañana amenazando con éxito todo aquel sistema.

En los círculos oficiales de esta capital se ha dado a entender que la acción de las fuerzas del gobierno, calificada de ofensiva y no de contraataque, es simplemente parte de un gran plan destinado a aplastar toda la ofensiva rebelde contra Cataluña.

Las tropas republicanas que se mantenían en posiciones defensivas en la margen norte del río Ebro y en la oriental del río Cinca realizaron ayer, repentinamente, un cambio de frente, y esta mañana, según se informa, la operación había alcanzado su mayor impulso.

Los tres objetivos del contraataque republicano

Los despachos que dan cuenta de esta operación informan que tiene los tres objetivos siguientes:

1.— La fábrica hidroeléctrica de Serós, situada a 5 kilómetros al suddeste de Fraga, la cual suministra el 15 por ciento de la energía eléctrica de Cataluña.

2.—La ciudad de Fraga propiamente dicha, considerada la puerta del sistema de ferrocarrilles y caminos de Cataluña.

3.—Un esfuerzo para contener el amplio movimiento de flanqueo emprendido por los facciosos desde la zona de Lérida, que amenaza envolver las líneas de defensa del Ebro, desde el norte. Este objetivo está considerado como el de más importancia de las actuales operaciones.

Como quiera que hasta ahora la operación ha sido emprendida en forma aislada, los observadores confían en que deben de haber sido elegidos también otros sectores para hacerlos intervenir en esta ofensiva.

Las noticias que se reciben de los otros sectores del frente catalán son igualmente alentadoras para las armas del gobierno. Más al sur continúa la resistencia que, desde hace nueve días, oponen las brigadas internacionales en Cherta y en el sector de la carretera de San Mateo a Vinaroz. La batalla que estas tropas están librando es de la mayor importancia, por cuanto esas posiciones son vitales para la defensa de la costa marítima.

Se ha informado que otra columna facciosa está en marcha por la carretera Lérida-Zaragoza. Fuertes contingentes de tropas reforzadas del gobierno están situadas a través de esa carretera para detener ese avance, por lo que se espera que se producirá una batalla en cualquier punto de la misma, de un momento a otro.

Violenta Ofensiva de los Republicanos se Lanzó en Vallibona

La Población Fué Reconquistada por los Leales, Así como Algunas Alturas del Mismo Sector

BARCELONA, 12 (Información de origen leal). — A las 23 horas, el Ministerio de la Defensa dió el siguiente comunicado de guerra:

Ejército del Este: En la línea del Segré, nuestras fuerzas desencadenaron una violenta ofensiva en las inmediaciones de Granja Escarpé y Serós. En la región del Sur del Ebro recuperamos el pueblo de Vallibona, conquistando algunas alturas en este sector, donde el enemigo ha acumulado sus más potentes medios de lucha y se combate con extraordinaria actividad.

Los demás ejércitos sin novedad.

Aviación: Nuestros aparatos de bombardeo y caza atacaron dos veces las concentraciones y comunicaciones enemigas en el sector de Balaguer. Pese al intenso fuego antiaéreo todos los aparatos regresaron a sus bases sin novedad.

La aviación italo-germana bombardeó ayer numerosos pueblos de la provincia de Toledo a pesar de encontrarse éstos muy alejados del frente, matando a cinco mujeres y seis niños".

Impresión de los técnicos militares extranjeros

BARCELONA, 12 (Información de origen leal). — La impresión de los técnicos militares extranjeros es la siguiente:

—El último comunicado republicano habrá sorprendido al mundo: cuando las informaciones y la propaganda fascista daban ya vencida a la República, el heroico ejército popular reconquistaba Vallidona atacando simultáneamente la línea del Segre. Se verifica la veracidad republicana cuando dice al mundo: ¡Esperad! Efectivamente, debe esperarse nuevos y sobrehumanos milagros del heroísmo y la energía del pueblo republicano español, todavía no vencido, todavía capaz de vencer.

—El propio enemigo se ve obligado a reconocer estos milagros, los cuales destrozan todos los fáciles cálculos del estado mayor ítalo-germano-faccioso. Elocuentes son las palabras del corresponsal en España del diario "Popolo d'Italia" del día 10 de abril, cuando escribe y telegrafía a su diario: El frente legionario encuéntrase a cuatro iklómetros de Cherta, pero en cambio está dominado por diversos montes tan fuertemente asegurados que parecen castillos del medioevo. La defensa roja cuenta con un número extraordinario de ametralladoras, registrando tras de cada piedra. Sus armas automáticas multiplican su fuerza. Cuatro tanques enemigos se encontraban escondidos disparando contra los tanques legionarios, los cuales, provistos solamente de ametralladoras, debieron retroceder hoy. La aviación legionaria ofreció dos veces el espectáculo fantástico de bombardeos efectuados por sesenta aviones pesados acompañados por un centenar de ligeros. Las posiciones enemigas ubicadas frente a Cherta fueron bombardeadas y puestas bajo la tempestad del fuego. La División 23 de Marzo, que actuaba a la izquierda de la División Littorio, continuó su avance lentamente entre el río y la carretera, pero los rojos contraatacaron".

Luego el mismo corresponsal del "Popolo d'Italia" añade "Se llegó a una parada forzosa. El terreno se presta a una guerrilla multiplicada por mil".

El corresponsal del "Giornale d'Italia" dice que los bombardeos de la aviación causan pocas víctimas porque los soldados rojos están protegidos por los montes, añadiendo luego: "No debe esperarse una solución inmediata. Cherta se encuentra en la cuenca dominada por el enemigo".

Los observadores militares se hacen este resumen de la situación:

—Las divisiones italianas, queriendo llegar al Mediterráneo, encuentran una potente muralla de hombres y una tupida cortina de metralla, que cierra los caminos a Tortosa y Vinaroz, donde pensaban llegar alegremente. Podrá la aviación italogermana arrasar ciudades españolas como las de Tortosa, Vinaroz, etc., preparando sus avances, pero los republicanos, "desde cada piedra" ciérranles el acceso a la última franja de terreno, defendiendo hasta la muerte la comunicación de Cataluña, Levante y Madrid. Los italianos conocen ya las tremendas derrotas de Caporetto y Guadalajara. Acaso conozcan pronto un terrible desastre en el valle del Ebro y en la Plana de Castellón. Son éstas las impresiones resumidas de los técnicos militares extranjeros.

Precios Máximos de la Producción

Producto	Precio
Trigo 100 Kgs. Disp. Exp. $	10.95
Maíz 100 " "	Nom.
Lino 100 " "	14.90
Cent. 100 "	s/c.
Fibra algodón, por Kg. "	0.78 ½
Lana, por 10 Kgs. "	12.—
Pieles lanares, por Kg. "	0.80
Cueros vac. secos, 10 Kgs. "	8.50
" " sal. por Kg. "	0.60
Cerdas, por 10 Kgs. "	35.—
Novillos en pie, el Kg. "	0.32
Vacas " " " " "	0.22.2
Terneros " " " " "	0.28.2
Porcinos " " " " "	0.52.3
Capones, por animal "	12.90
Ovejas " " "	14.—
Borregos " " "	12.50
Carneros " " "	8.50
Papas, por 10 Kgs. "	1.20
Gallinas, pos yunta "	4.25
Pollos " " "	3.65
Huevos, la docena "	0.72

Siguen los "Misteriosos Suicidios" en Viena: el General Zehner Había Presidido un Tribunal Antinazi

BERLIN, 12 (United). — Según una información de Viena conseguida por los representantes de la prensa extranjera, el general Wilhelm Zehner, ex comandante en jefe del ejército austríaco, se ha suicidado en su casa.

Se ignoran los motivos de tal determinación. Sin embargo, es de notar que formó parte del tribunal que sentenció a muerte a varios nazis que participaron en el asalto de la cancillería austríaca en julio de 1934, durante el cual fué asesinado el canciller Dollfuss.

Una patrulla iba a sacarlo de su casa

VIENA, 12 (Havas). — Se confirma que el general Zehner, ex ministro de la Defensa Nacional en el gabinete del doctor Schuschnigg, se suicidó anteayer, en el momento en que una patrulla iba a buscarlo a su domicilio.

—El general Wilhelm Zehner, que había nacido en 1883, perteneció al arma de infantería, y en ese carácter participó en la gran guerra, primero como agregado al cuartel general austríaco y luego como jefe del 54o. batallón de asalto y del 14o. regimiento de infantería, que actuaron en los frentes de Servia, Italia y Rumania.

Después de la guerra fué ascendido a general de brigada y en tal carácter mandó la 4a. brigada, de guarnición en Alta Austria. En 1934, Dollfuss lo designó general de división y secretario de Estado para la Defensa Nacional. En tal carácter le tocó luego presidir el tribunal que condenó a los principales complicados en el asesinato de aquél y en el fracasado golpe de Estado nazi.

LOS CHINOS ESTAN A LAS PUERTAS DE TSINAN

HOY — El Puño Criollo

Por ROBERTO



—¡Caray, Fritz! ¡Qué manera de levantar el puño el domingo en Buenos Aires!

J. Coogan INICIA PLEITO A SU PROPIA MADRE



HOLLYWOOD, 12 (United). — Jackie Coogan, famoso como pequeño astro de la pantalla, ha iniciado una demanda judicial contra su madre y su padrastro, Arthur L. Bernstein, acusándolos de haberle despojado de 4.000.000 de dólares, que ganó durante su pasada actuación cinematográfica.

Coogan, que hace poco se casó con Betty Grable, también artista del cine considerada como la que tiene la figura más perfecta, declaró que le era necesario "por su esposa y por él, mismo, aclarar lo relativo a sus bienes".

La madre de Coogan se casó con Bernstein luego de la muerte de su primer marido acaecida en un accidente de automóvil. Bernstein actuó como "manager" de Jackie durante su carrera de la infancia en el film. Tanto Bernstein como su esposa declararon que nada de la fortuna reunida por Jackie en su infancia le pertenecía.

Por su lado Coogan manifestó ante el tribunal que cuando pidió a su madre parte de su fortuna, el año pasado, al cumplir los 21 años, ella le respondió: "No tienes un sólo centavo. Nunca tuvistes nada tuyo. Todo es mío y de Arthur".

La Capital aun no fué Capturada

Pero Reconocen que Están en las Proximidades

EL MARISCAL

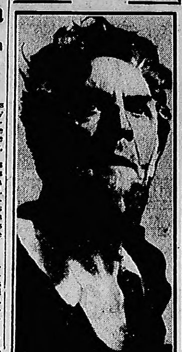
SHANGHAI, 12 (United). — Las informaciones de Hankow dieron hoy una confirmación oficial a las noticias transmitidas por Chen Cheng de que Tsinan, uno de los centros de lucha en la provincia de Shantung, todavía no fué ocupada.

El anuncio de Cheng decía: "Las tropas chinas están todavía en las proximidades de Tsinan, pero hasta ahora no pudieron ocupar la ciudad". Corroborando este anuncio, el diario del ejército chino informó que las unidades chinas avanzadas habían sido retiradas temporalmente de las afueras de la ciudad, a la espera de refuerzos.

Desmentido oficial

HANKOW, 12 (Havas). — Se desmienten oficialmente las informaciones de fuente japonesa, según las cuales el generalísimo Chang Kai Shek, y su cuñado, el doctor Soong, perdieron la vida el domingo pasado, durante el "raid" aéreo efectuado sobre Chang-Sha.

Falleció el CELEBRE BAJO CHALIAPINE





EL FAMOSO cantante ruso Feodor Chaliapine, que ha fallecido hoy, en una de sus grandes caracterizaciones de Don Quijote. Abajo, una reciente fotografía del artista

Murió Hoy en París el Más Célebre Bajo del Mundo, Chaliapine

Había Actuado con Extraordinario Exito en los Principales Escenarios de Opera

CANTANTE RUSO

PARIS, 12 (United). — Ha fallecido el gran cantante ruso Fedor Chaliapine, que fué el bajo más famoso del mundo y había actuado con extraordinario suceso en los principales escenarios de ópera.

Falleció el celebrado bajo

PARIS, 12 (Havas). — Ha fallecido esta tarde el celebrado bajo Fedor Chaliapine.

—Fedor Ivanovich Chaliapine, el maravilloso cantante que en la cuerda de bajos no tuvo rival, nació en Karán (Rusia) el día 1 de febrero de 1873. Hijo de un humilde zapatero, hizo el aprendizaje de la profesión paterna, trabajó más tarde como peón en la construcción de un ferrocarril y luego ejercitó sus músculos en el arrastre de las barcas que remontan el Volga, configurando una vida novelesca, de genio surgido de la plebe, por la fuerza estupenda de su arte y su voluntad. Aquellas riberas dieron eco a sus primeras canciones de ruso atormentado por una tarea de esclava rudeza, que dejó hondas huellas en sus convicciones, francamente de izquierda.

Hasta el arzobispo de Karan llegó la fama de la voz de Chaliapine y cuando todavía era un adolescente le hizo imgresar en el coro de la iglesia. Colgó sus capisayos monacales a los 17 años por las ropas del farandulero y se enroló, más como bailarín que como cantante, en una compañía de la legua.

En 1892 sometió su voz inculta a la disciplina musical del maestro Glinke, que le hizo debutar en el estreno de su ópera "Una vida por el Zar". El gran triunfo de público y crítica no le obtuvo hasta 1896 en Moscú, cantando en la compañía que dirigía el maestro Mamontoff. A principios de siglo fué por primera vez aclamado en la Scala de Milán con la particella de "Mefistófeles". Famoso en el mundo, cumplió sus deberes militares en el ejército ruso durante la gran guerra. Reapareció al firmarse el armisticio en 1921 en los escenarios europeos y americanos. Sus grandes éxitos en memorables temporadas del Colón en Buenos Aires están en el recuerdo de todos, entre ellos en su personificación del Mefistófeles de "Fausto", que conmovieron al público argentino.

Deja escrita una autobiografía en la que se preocupó de poner de relieve los rasgos de rebeldía de su fuerte temperamento.

Padre de dos hijos famosos, Boris, ilustre pintor, y Marina, representante de la belleza rusa en un certamen internacional organizado por el diario parisino "Le Journal", el insuperable cantante ha muerto en su casa-museo de París a los sesenta y cinco años de edad.

Una de sus últimas creaciones fué el papel protagónico del "Don Quichotte", de Massenet, que interpretó en el Metropolitán con gran comprensión del personaje, pero que fuera vocalmente discutido por su tendencia a la recitación rítmica, que se acentuó en los últimos años de su actuación.

El "Don Quichotte", de Massenet, aunque prometido reiteradamente a nuestro público, sigue, hasta ahora, siendo inédito para la Argentina.

Japón Niega Haber Pedido Armisticio en Gran Bretaña

TOKIO, 12 (Havas). — En el Ministerio de Relaciones Exteriores se expresó al representante de la Agencia Havas, que son completamente infundadas las informaciones provenientes de Londres, según las cuales Japón habría solicitado la mediación de Gran Bretaña en el conflicto chino-japonés.

Se declaró que ni oficial ni oficiosamente había sido efectuada ninguna gestión de esa índole.

Es Elogiada la Valentía de un Héroe

Destacan la Hazaña de un Cabo Republicano

MADRID, 12. (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.). — Los matutinos destacan la hazaña del cabo de ametralladoras Manuel Gutiérrez, fallecido en el hospital de Jaén luego de una titánica lucha por la vida.

Durante la ofensiva de Alcaucete, el enemigo atacó con grandes efectivos de hombres, tanques y aviación las posiciones de Cierzos y Cornicabra. Gutiérrez se destacó defendiendo las posiciones ocupadas y aniquilando materialmente varias unidades facciosas, especialmente las secciones de moros. La brillante intervención del cabo sirvió para que las fuerzas republicanas conquistaran el peñón de Mata, importante posición que los insurgentes poseían desde el estallido de la guerra.

Una bomba de aviación alcanzó al cabo, destruyéndole la máquina, pero la victoria estaba ya consolidada. Trasladado al hospital, pasó muchas semanas defendiéndose contra la muerte. Al llegarle los últimos momentos se lamentaba de no poder seguir luchando en la defensa de España.

Gutiérrez figuraba en las filas de los combatientes leales desde que se inició el movimiento subversivo.

Movilizan los Sindicatos

MADRID, 12. (Havas). — Se reunieron esta mañana los miembros de la Federación de Sindicatos de Madrid, organismo perteneciente a la Confederación Nacional del Trabajo, adoptando las decisiones siguientes:

"Serán considerados como movilizados todos los hombres pertenecientes a la Confederación Nacional del Traabjo que se hallen entre los 18 y los 45 años de edad.

"Los sindicatos tendrán derecho a detener en cualquier momento y lugar a todos aquellos individuos que no hubieran respondido a la orden del gobierno.

"Por otra parte, la Confederación Nacional del Trabajo, en acuerdo con la Unión General de Trabajadores, estudiará el funcionamiento de las diversas fábricas

Estudiará G. Bretaña la Aviación Yanqui

LONDRES, 12 (Havas). — El diario "The News Chronicle" publica hoy una información en la que anuncia que el consejero del Ministerio de Aeronáutica, lord Weil, habría enviado a los Estados Unidos una misión encargada de estudiar los últimos prototipos que se fabrican en aquel país, así como también los nuevos métodos de producción.

La referida misión estaría integrada por técnicos procedentes de los centros donde se hacen ensayos con nuevos modelos de aviones.

Daladier Pide Hoy en la Cámara "Limitados Poderes Financieros"

Daladier ha Fijado en Varios Puntos el Destino que Dará a la Facultad de Plenos Poderes

PARIS, 12 (Havas). — La declaración ministerial expresa, en lo que se refiere a la política exterior, que Francia está dispuesta a celebrar negociaciones, dentro del respeto de todos los pactos y de todos los tratados y sin preocuparse de los regímenes internos de los pueblos, y que estará presente dondequiera sea preciso defender sus interses

Llamamiento al patriotismo de los obreros

Con respecto a la situación social, el gobierno hace un llamamiento al patriotismo de la clase obrera, para que terminen las ocupaciones de los talleres. El gobierno, para resolver los conflictos sociales, recurrirá a los procedimientos legales.

La declaración pone de manifiesto al mismo tiempo que la situación exterior no permite trabar las fabricaciones de la defensa nacional y que las necesidades de ésta no deben legitimar tampoco el retorno de los antiguos privilegios.

El documento es enérgico en su sentido democrático

El documento, concebido en general en términos enérgicos, está impregnado de la voluntad de defender las instituciones democráticas, la libertad y la seguridad del país.

Preconiza un esfuerzo fiscal moderado

El gobierno anuncia un esfuerzo fiscal moderado, que no creará trabas a la producción: El reajuste de los derechos aduaneros; un impuesto especial que gravará las empresas que trabajan para la defensa nacional; la represión de los fraudes; aumento del impuesto que grave a las empresas que se benefician de un monopolio de hecho. En cambio, anticipa una disminución de las cargas fiscales para las empresas menos favorecidas. Solicita, por último, del Banco de Francia nuevos adelantos, dentro del límite de 10.000 millones de francos, pudiendo lanzar un empréstito, en caso de que los adelantos del Banco al Estado resultaran insuficientes para asegurar las necesidades de la Tesorería.

Finalidad de los poderes

PARIS, 12 (United). — El proyecto financiero que el primer ministro Daladier presentará hoy a la Cámara, informa que el gobierno empleará los plenos poderes pedidos, para lo siguiente:

1o. Restablecer la unidad de presupuesto.
2o. Mejorar el equilibrio comercial de la Nación.
3o. Aumentar las eneradas del estado, acrecentando los impuestos en forma que no obstaculicen la producción.
4o. Aumentar los impuestos a los beneficios obtenidos por empresas que tengan contratos para la defensa.
5o. Revisar los aranceles.
6o. Reprimir el fraude fiscal.
7o. Aumentar los impuestos a las empresas de monopolio.
8o. Disminuir los impuestos a las empresas que vuelvan a invertir sus beneficios en equipos destinados a aumentar la producción, dando así más trabajo a los obreros.
9o. Facilitar el crédito.
10o. Permitir a las compañías que tengan contratos para la defensa que reciban en pago de documentos descontables, que puedan ser convertidos en dinero efectivo.

Empréstito de la defensa

El proyecto anunciará que se encara un empréstito de la defensa, pero sin dar detalles. También informa que probablemente el gobierno someterá más tarde a la Cámara proyectos adicionales, pues considera el programa presente sólo como algo de emergencia, destinado a hacer frente a la situación actual.

Austria ha Dejado de Pertenecer a la O. I. de Trabajo

GINEBRA, 12 (United). — El ministro del Trabajo de Alemania ha enviado un mensaje al director de la Oficina Internacional del Trabajo, de Ginebra, señor Butler, en el que confirma que Austria ha cesado automáticamente de ser miembro de dicha oficina, en virtud de su incorporación al gran Reich.

Se Extienda la Huelga y 110 Fábricas Están Bajo Control Obrero

PARIS, 12 (Havas). — Se calcula en 110 el total de las fábricas actualmente ocupadas por los obreros y en 130.000 el número de los huelguistas.

El paro de los metalúrgicos se ha extendido a 19 establecimientos más, que cuentan con unos 6.500 obreros, los que suspendieron el trabajo y procedieron a la ocupación de las fábricas. Entre éstas figuran los establecimientos Alsthom, en Colombes y Saint-Ouen, que tienen 3.000 obreros; las usinas Unic, en Puteaux, 1.000 obreros, y las fundiciones de Genevilliers, 500.

Además, 1.450 obreros de las fábricas Delahaye, instaladas en esta capital, dejaron el trabajo y ocuparon los talleres.

Vuelven al trabajo en 2 fábricas

PARIS, 12 (Havas). — Los obreros de las fábricas Renault y Latil, en Suresnes, reanudaron sus tareas esta mañana, poniendo término a la huelga.

Fiorello Laguardia Denuncia el Peligro Pardo-Fascista en Sud América

Con "Malas Artes y Propaganda Desleal" se Apoderan de los Mercados Sudamericanos, Dijo el Alcalde de N. York en un Discurso

NUEVA YORK, 12 (United). — El alcalde de Nueva York, Fiorello Laguardia, en un discurso pronunciado anoche por radio, declaró que la América del Sur está siendo amenazada por las aspiraciones políticas europea y oriental, mediante métodos comerciales.

Laguardia aconsejó que el gobierno de los Estados Unidos dé facilidades financieras a los exportadores norteamericanos para poder combatir las ventajas que las naciones dictatoriales están consiguiendo en la América Latina También señaló el "hábil e insidioso uso que se hace de la radiotelegrafía y del material impreso; así como de los generosos créditos y del favorable cambio monetario que hacen los países dictatoriales para apoderarse de nuestros mercados".

Famoso por sus valientes discursos, el alcalde Laguardia, como se recordará, conquistó un lugar destacado en las noticias internacionales del año pasado al proclamar que si la Exposición Universal ha de tener una "cámara de horrores", debería colocarse en ella una efigie de cera de Adolfo Hitler. Se recordará también que esta manifestación provocó una tormenta diplomática debido a las reclamaciones de Alemania contra tales palabras.

A fin de "restablecer el comercio suramericano" y eliminar el peligro de una intrusión impropia, europea y oriental, en el hemisferio occidental", el alcalde señor Laguardia propuso que se realice de inmediato una investigación para conocer con certeza las necesidades de compra de la América del Centro y del Sur, después de los cuales "los productos manufacturados deberían ser vendidos por el gobierno a los exportadores, a precios que puedan competir con los del exterior".

—Fácil es advertir a través de la noticia que antecede la indudable gravedad que entraña esta solapada penetración de los estados dictatoriales — Alemania, Italia, Japón — en los mercados de este Continente. El mercado de maquinarias, de artefactos eléctricos, el de juguetes y el de la seda, son hasta ahora los que más han sentido el influjo de las maniobras fascistas. Pero cabe recordar, sin embargo, que no sólo alcanza al comercio esta "propaganda desleal y viciosa" que los países totalitarios vienen realizando en Sud América. Ella ha sido extendida, como se ha demostrado últimamente, a los centros educacionales, y hasta políticos, cuyo control sería la meta perseguida por el pardo-fascismo, siendo el control económico solo la primera parte del plan.

Polonia Pone Dificultades al Tránsito por su Frontera con Checoeslovaquia

VARSOVIA, 12 (United). — El gobierno ha cancelado las disposiciones que permitían a las personas que viven en las inmediaciones de la frontera polaco-checoeslovaca cruzar la frontera sin pasaporte, mostrando simplemente su carta de identidad.

La resolución establece que se trata de "una medida provisional, que durará hasta nuevo aviso, aconsejada por necesidades de Estado".

En círculos bien informados se cree que se trata de impedir la posible introducción de propaganda comunista en Polonia.

YA NO FUNCIONAN ESCUELAS NAZIS EN LA PAMPA

Muchos Documentos Tiene el Veedor de Escuelas

Hasta Hace Muy Pocos Días Han Funcionado Todos los Colegios

EL INFORME. — El señor Jaime ha podido comprobar las muchas inexactitudes en que ha incurrido el informe del Consejo de Educación

SANTA ROSA DE TOAY, Gobernación de La Pampa, 12 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra de regreso en esta localidad el inspector del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública de la Nación, profesor Jaime, destacado en este territorio a efectos de comprobar el grado de veracidad de la denuncia relacionada con el funcionamiento de numerosas escuelas nazis en diversas colonias.

Si bien el profesor Jaime, por razones explicables, se muestra reservado sobre el resultado de su jira por el territorio, estamos en condiciones de informar que en su extensa recorrida por las colonias ha podido comprobar las numerosas inexactitudes en que ha incurrido el Consejo Nacional de Educación en su informe al Ministerio. Como se recordará, las autoridades escolares trataron de restar importancia a la documentada denuncia del gobernador de la Pampa, doctor Pérez Virasoro, diciendo que las escuelas nazis habían sido clausuradas en agosto de 1937 por resolución del Consejo. El veedor del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, ha podido comprobar, por el contrario, que las escuelas alemanas de los agentes de la Internacional Parda de Berlín han funcionado hasta hace muy pocos días, aun cuando efectivamente en la actualidad se hallan cerradas por haberlo así dispuesto por propia iniciativa, seguramente en el deseo de que la opinión pública distraiga su atención de tan importante asunto.

El profesor Jaime ha conversado con los pobladores de las colonias en que funcionaban las escuelas nazis, obteniendo abundante y documentada información sobre los métodos de enseñanza que, como CRITICA lo ha afirmado reiteradamente, están condicionados a los programas didácticos impuestos por el Führer. Igualmente el profesor Jaime ha obtenido abundante documentación fotográfica por la que se demuestra que en las escuelas nazis se impartían enseñanzas exóticas y contrarias a la nacionalidad, inculcándose en los niños sentimientos de admiración a Hitler y de obediencia y sumisión al nazismo.

El profesor Jaime permanecerá algunos días en esta localidad ordenando su documentación y después emprenderá el regreso a esa capital.

Acumulan antecedentes

EL Ministerio de Justicia e Instrucción Pública continúa acumulando los antecedentes relacionados con la enseñanza en las escuelas incorporades antiargentinas de las escuelas nazis.
y de gran valor. El Consejo General de Educación, de conformidad con lo dispuesto por el doctor Coll, ha remitido los antecedentes de las denuncias formuladas en distintas oportunidades al Consejo sobre las actividades antiargentinas d las escuelas nazis.

Se espera el informe del Prof. Jaime

Hemos podido informarnos de que el ministro de Instrucción Pública, tiene el propósito de terminar cuanto antes con el asunto que actualmente se investiga. Sólo se espera el informe del profesor Jaime, para dictar una resolución de carácter general y particular sobre la orientación que debe regir en las escuelas incorporadas extranjeras, de conformidad con las leyes de enseñanza que rigen en la nación.



P. VIRASORO



DOCTOR COLL

Terminó la primera parte de su jira

SANTA ROSA, Pampa, 12. (De nuestro corresponsal). — Acaba de regresar de su jira por el interior del territorio, después de haber visitado todas las colonias alemanas que tienen escuelas nazis, el inspector del Ministerio de Instrucción Pública, señor Florencio Jaime.

Inmediatamente de llegar a la capital pampeana, me concedió una entrevista, manifestando que está muy satisfecho de la jira, la cual, en todo momento contó con la más amplia ayuda de parte de todos los vecindarios. La ayuda de los vecinos en la investigación ha sido muy eficaz.

También nos declaró el inspector Jaime, que la colaboración de las autoridades públicas le facilitó en mucho sus tareas.

Recorrió más de 1000 kilómetros en automóvil en muy pocos días, pero las tareas que se le encomendaron se pudieron realizar sin inconveniente alguno.

Confirmadas las denuncias

Ante una pregunta del corresponsal, que le inquirió si podía adelantar las conclusiones del informe que hará llegar a las manos del ministro de Instrucción Pública, doctor Jorge Coll, sobre el resultado de la jira, el funcionario investigador se negó a facilitarla, expresando que lamentaba tener que dar una negativa a la prensa, ya que aquél debía conocerlo antes que nadie, el jefe de la instrucción nacional.

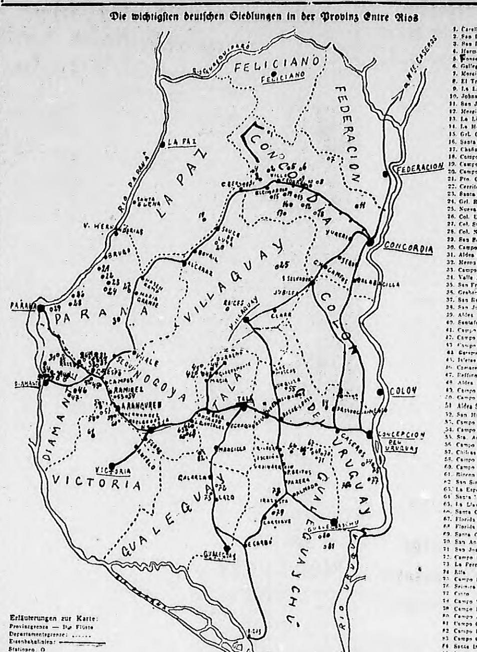
El corresponsal de CRITICA no se dió por vencido y en otras fuentes que le merecen absoluta fe, pudo constatar que el inspector Jaime ha comprobado de manera absoluta las denuncias que hiciera al gobierno nacional el gobernador del Territorio de la Pampa, doctor Evaristo Pérez Virasoro.

La investigación probará la infiltración nazi, la propaganda antiargentina de las escuelas alemanas en el Territorio de la Pampa y tendrá conclusiones sensacionales al respecto.

La investigación comprende otros puntos, que una vez que se conozcan causarán gran impresión.

No se duda que el informa abarcará el problema de la invasión nazi en sus proyecciones gravísimas y que será categórico en sus conclusiones. El Poder Ejecutivo de la Nación deberá intervenir con urgencia y cortar de raíz la acción antiargentina de esas escuelas y también de las entidades culturales que trabajan a favor del nazismo paralelamente con aquéllas.

El Nazismo se Expande en Entre Ríos



ENTRE RIOS es la provincia argentina donde con más fuerza se introdujo el nazismo. En todo su territorio están repartidas unas 85 colonias o Estaciones del ferrocarril a cuyo alrededor los nazistas han tomado posesión. Hay 65.000 personas de habla alemana controladas por el partido nazi, aunque los alemanes nativos sean sólo 700. Existen 85 escuelas nazis, que es una suma crecida, la mayor de todo el país; basta tener en cuenta que en la Argentina, dichas escuelas llegan a 203. Hay también 14 clubs nazis, 38 grupos locales de la Volksbund. Vinculado al nazismo hay en Entre Ríos un pequeño partido llamado "Nacionalismo laborista", cuyo periódico se distribuye gratis entre los nazistas. Durante la última campaña electoral, los conservadores de la Concordancia decían a los colonos alemanes que Alvear o los radicales les quitarían las tierras, con lo cual obtenían así su apoyo. Ese ha sido uno de los factores de los últimos cambios políticos

Organizan en Rosario el Nazismo

Células Nazis Dirigidas por el "Jefe" Uglaster

ROSARIO, 12. (De nuestro corresponsal). — Después de muchas investigaciones y también por informaciones confidenciales, hemos logrado conocer en parte el plan de penetración naistaz en la provincia de Santa Fe y a cuyo plan debería prestar, según las instrucciones que habrían emanado del dirigente Uglaster, una eficiente colaboración el propio vicecónsul von Rosemberg, a fin de asegurar el éxito de las tareas a las que se encuentran entregadas las células nazis locales.

Planes nazistas

Hemos sabido, asimismo, que desde hace un tiempo a esta parte Uglaster habría señalado la necesidad de conquistar y atraer hobres "de tierra', es decir, a los agricultores para que a través del tiempo, cuando las circunstancias lo requieran, aprovecharlos como fuerzas que sirvan al ideario nazi. Invocando la necesidad de combatir a los judíos procuraban también despertar la animisidad contra determinadas firmas y atacar a ciertos sistemas de arrendamientos, pero, sus mayores esfuerzos tendianse a infiltrarse en algunos clubs de jóvenes agrarios, creados hace algunos años por una conocida institución de labradores cuya orientación es considerada de corte fascista.

Las fuerzas fascistas

Los trabajos de penetración en tal sentido se encuentran adelantados, ya que en todas las cabeceras de los departamentos de la provincia existen células nazis las que por ahora se limitan a informar a la sede central con asiento en Rosario de la situación agraria y del movimiento obrero campesino.

Los esfuerzos realizados en los últimos tiempos por asumir la dirección de la Junta Nacionalista Española y en parte el fascio italiano local, tenían como objetivo principal el de sumar al nazismo las fuerzas fascistas ítalo-españolas diseminadas por el interior de la provincia.

Para ello se habría llegado hasta el extremo de señalarse la necesidad de celebrar convenios con una entidad agraria para en el futuro poder dar cumplimiento al plan de constituir tropas de asalto integradas por nuestra juventud campesina elegida especialmente entre los hijos de alemanes, italianos, polacos y españoles.

Encuentran resistencia

Tales propósitos, sin embargo, habrían quedado frustrados por ahora en virtud de los recelos y oposiciones diversas, comentándose a ese respecto que una de las entidades agrarias no obstante su posición derechista en el campo ideológico, ataca desde las columnas de su órgano de publicidad a esos planes.

Los Detenidos Están a Disposición de la S. Orden Social

Dos Obreros Presos el Domingo Están a Disposición del Juez

OTROS EN LIBERTAD. — La policía informa que han recobrado su libertad algunos de los detenidos durante los sucesos del domingo. Pero la mayoría fué remitida a Orden Social

LA mayoría de las personas que se encontraban detenidas en las comisarías 1a., 3a., 4a. y 15a. a raíz de los incidentes callejeros que se registraron el domingo en distintas calles de esta capital, ha sido remitida a la sección Orden Social del Departamento Central de Policía a los efectos de su identificación. El resto de los detenidos ha recobrado su libertad y sólo dos obreros fueron puestos a disposición del juez de instrucción en turno doctor Etchegaray. Son éstos, según las informaciones suministradas por las autoridades superiores de la comisaría 3a. los ciudadanos Bernardo Zecrussi, argentino, de 22 años de edad, soltero, jornalero y José Alboni, de 25 años e igual nacionalidad y estado, pintor.

En Orden Social

Agrega esta información que los demás detenidos fueron conducidos al Departamento Central de Policía, a disposición de la Sección Orden Social donde serán identificados. La nómina de estas personas es la siguiente:

Manuel Rodríguez, español, 34 años, electricista; Pedro Lallana, argentino, 27, mozo; Lucas Bulacio, argentino, 23, confitero; Adolfo Barón, ruso, 32, comerciante; Carlos Ruiz, argentino, 22, mecánico; Agustín Juan Costa, argentino, 21, cartonero; Juan Pedro Carrillo, argentino, 28, tipógrafo; Eduardo Kairutz, argentino, 26, empleado; Victorio Greco, argentino, 36, comerciante; Nemesio Simeón Parrera, argentino, 30, motorman; Ramón Eduardo Higuis, argentino, 27, estibador; Horacio Blas Pavano, argentino, 19, broncero; Mario Mathey, argentino, 21, procurador; Natalio Garfinkel, argentino, 21, estudiante; Eloy Salamendi, argentino, 29, empleado; Abelardo Juan Arias, argentino, 22, estudiante; Eugenio Alberto Gómez, argentino, 22, chapista; Guillermo Branzburg, argentino, 18, estudiante; Alfredo José Cevasco, argentino, 29, gráfico; Elías Celestino T. Contenti, argentino naturalizado, 34, sombrerero; José Nietta, argentino, 21, carpintero; Duilko Federico Ferrari, argentino, 26, albañil; José Dimitri, argentino, 18, diarero; Isolino Gómez, argentino, 28 corredor.

No hay detenidos en la 4a

El personal de guardia de la comisaría 4a. nos informó esta mañana que todos los detenidos a raíz de los sucesos que son del dominio público fueron enviados a la Sección Orden Social e igual procedimiento adoptó el titular de la comisaría 15a. Se encuentran, en consecuencia, alojados en el Departamento Central de Policía, los siguientes ciudadanos:

Víctor Fernández, argentino, 23 años, empleado; Juan Trifiletti, argentino, 46, cincelador; Heriberto Correa, argentino, 21, afinador; Alfonso Canosa, argentino, 23, estudiante; Julio Senzin, argentino, 28, médico; Bolívar Pablo Carabetti, uruguayo, 25, empleado, remitidos por la sección 4a.

Marcelino de Malúa, argentino, 21 años, empleado; Federico Lissanez, argentino, 23, corredor; Antonio Ganin, argentino, 20, empleado; Marcelo V. Piccolini, argentino, 24, empleado; Máximo Koutz, argentino, 41, comisionista, procedentes de la sección décimaquinta.

Recobraron su libertad, varios detenidos

El personal de la comisaría 1a. nos informó esta mañana que varios estudiantes detenidos a raís de los sucesos fueron puestos en libertad por no haberse encontrado mérito para prolongar dichas detenciones, habiéndose enviado solamente a la Sección Orden Social alrededor de diez personas.

Protesta en Rosario Por la Infiltración Nazi, el Radicalismo

ROSARIO, 12 (De nuestro corresponsal). — La condenación general contra la audacia del nazismo, que pretende trasplantar al ambiente argentino sus propósitos y sus métodos imperialistas, ha repercutido en el radicalismo de esta ciudad que por intermedio de sus más calificados dirigentes ha dado a la publicidad una declaración rotunda sobre esas pretensiones.

La declaración de referencia, auspiciada por los señores Eduardo A. Núñez, Agustín Rodríguez Araya, Eloy Santillán Vergara, Rodolfo Muzio, Juan J. Noriega y Rodolfo Mercovich, está redactada en los términos siguientes:

"Frente al proceso de penetración nazi con propósitos políticos e imperialistas contrarios al espíritu argentino, que ha sido denunciado por la prensa independiente de la Capital Federal y del interior del país, el Comité Departamental de la Unión Cívica Radical, declara que:

"Protesta contra la intromisión ilegal que en la enseñanza, la vida social y en el trabajo realizan organizaciones antidemocráticas extranjeras con la intención de destruir la unidad espiritual de la república.

"Hace saber que, en esta ciudad, con el auspicio del gobierno de la provincia y sus autoridades, se desarrolla idéntico proceso de infiltración extranjerizante y antiargentina.

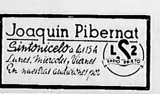
"Invita a los partidos y organizaciones estudiantiles y populares a mantenerse alertas frente al peligro y dispuestas a continuar la lucha por los principios democráticos que caracterizan nuestra organización institucional".

El Valor del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

		Anterior	Hoy	C. Libre
100 dólares	$ m/n.	322.13	321.54	396.95
1 libra esterlina ..	" "	16.—	16.—	19.75
100 franc. franceses	" "	10.01	9.94	12.28
100 pesetas	" "	s/c.	s/c.	43.—
100 liras	" "	16.98	16.96	20.90
100 pesos uruguayos	" "	s/c.	s/c.	166.—















Las Grandes Casas Alemanas Disminuyen sus Negociaciones con el Banco Germánico

Sud América Está tan Próxima de la Ambición Nazi como Checoeslovaquia

MIENTRAS los nazistas alemanes exteriorizan su júbilo por el resultado de la mastodóntica farsa del plebiscito por la anexión de Austria, ya se hacen sentir las voces que reclaman nuevas anexiones y nuevos triunfos nazistas, y nuestro continente parece indicado en modo claro como una de las próximas metas de la marcha conquistadora.

El plebiscito nazi constituye la más grotesca burla de la institución del voto que se haya organizado en la historia reciente. Hitler, también en eso, ha superado a su maestro, a Mussolini.

MIENTRAS los nazistas alemanes exteriorizan su júbilo por el resultado Cuando millares de ciudadanos austríacos se hallan en las cárceles o en los campos de concentración, o huyen para salvar la vida refugiándose en la melancolía del destierro, Hitler pone en escena una algazara de entusiasmo plebiscitario unánime que, ejecutado por Himmler y Buerckel, impuesto con el terror, falsificado en las urnas que nadie puede controlar, significa tan sólo una especie de autoabsolución que nadie puede tomar en serio, Y que no tomará en serio la historia.

No se comprende por qué Hitler no hace comparecer entre los votantes a favor del "Anschluss" también a los "suicidados" como Fey, su esposa y su hija, el profesor Bayer y su hija, el industrial Reutlinger y su hija, el abogado Fritz Kreisler, el economista Kuhnvald, el clínico Baumgartner, el ex ministro Neustadter-Sturmer, los financistas Rosso y Kanzner, el médico Hertz, los monárquicos barón de Frielichtal y Karakwold, el director de los ferrocarriles austríacos Schlag, el banquero Theodor Stoesslein y las varias centenas de personajes menores que han pagado con la vida la llegada de Hitler a Viena. Si sus nombres hubieran aparecido en planillas electorales, el plebiscito hubiera tenido un carácter más francamente nazista, es decir, macabro, dando a la ceremonia un matiz de "Galgenhumour" —espíritu de ahorcados—, que constituye una de las formas del ingenio alemán.

* * *

El secretario periodístico del ex canciller Schuschnigg, que pudo escaparse de Viena y arribar a Nueva York, no ha podido dar noticias de la suerte de su jefe, que constituye una especie de acertijo. ¿Confinado en su casa? ¿Enloquecido? ¿Asesinado? Sólo de aquí a unos meses los nazistas se molestarán para decirnos si han hecho sufrir a Schuschnigg el mismo trágico destino que a Dollfuss.

Pero su secretario, René Strauss, ha hecho declaraciones interesantes a la prensa de Nueva York. Interesantes también para nosotros.

"Hitler, dijo, ha satisfecho su gran pasión de dominar a Viena que la agitó de joven. Ahora ha perdido el último resto de equilibrio y de dominio de sí mismo; se ha convertido en un maniático: cree que es Dios y quiere extender la influencia nazista a todo el mundo. El nazismo es una doctrina que empuja a sus adeptos siempre más adelante. El himno alemán: "Hoy es nuestra Alemania, mañana será nuestro el mundo", que se ha convertido en el segundo himno alemán y se canta en todas partes, caracteriza el estado de ánimo nazi. Checoeslovaquia puede ser la meta próxima del nazismo, porque es la nación más cercana, pero no está mucho más cerca que América, pues, hoy en día, seis mil millas de océano no significan nada".

Ha agregado que las embajadas y legaciones en la América del Sur abusan de sus funciones y se dedican a actividades políticas, dominando a los inmigrantes alemanes, muchos de los cuales odian al nazismo, pero están condenados a depender de los buenos oficios de sus funcionarios diplomáticos, y, además, temen represalias para sus parientes residentes en Alemania, si rehusan doblegarse a imposiciones políticas. Se les dice: "seguid siendo alemanes por la sangre y guardad fidelidad sólo a Alemania". No piensa René Strauss que Hitler quiera colonias en la América del Sur, pero dice que quiere dominar la vida social, económica y política de los países sudamericanos. Y añade que el alemán Waltache, que residió diez años en Chile, intentó tres veces asesinar a Schuschnigg, lo que demuestra la intensidad de la propaganda de odio en las colonias alemanas de América.

La intensidad de esta propaganda, por otro lado, queda demostrada por el hecho de que la colecta que se realiza anualmente entre los 'sudetes' de todo el mundo, es decir, también entre los emigrados, a favor de los compatriotas necesitados, permitió reunir este año 16.000.000 de coronas, y la suma más importante fué suscripta, en proporción al número de los suscriptores, en la Patagonia.

Estas colectas están destinadas, más que nada, a las obras de propaganda, es decir, a esparcir en el mundo la impresión de que los "sudetes" alemanes que viven en Checoeslovaquia se encuentran en una situación de miseria. Lo cual es falso. Los alemanes que viven en Checoeslovaquia están en mejores condiciones económicas que los alemanes que viven en el Reich y ello ha sido demostrado oficialmente por un reciente desafío del diputado henleinano Franck en la Dieta de Praga, a consecuencia de cuyo desafío se formó una comisión mixta que, bajo la guía de Franck, visitó e inspeccionó los territorios donde debía reinar la miseria. El relato de la comisión desmintió completamente las aserciones de Franck. Entre otras casas, Franck había intentado impresionar a la Dieta asegurando que un alemán, en cierta aldea, había debido buscar refugio en un cementerio, donde vivía como un troglodita. Fué descubierto el viejo troglodita, pero no se podía interrogarlo en alemán y se descubrió que era un eslovaco.

Sin embargo, lo que más nos interesa a los argentinos, en las declaraciones de René Strauss, es la afirmación de que Hitler tiende a dominar la vida social, económica y política de los países americanos. El hecho de que, por ahora, Hitler no tienda a reducirnos al estado de colonias hay que acogerlo con dudas; una vez que fuéramos esclavizados social, económica y políticamente en el pensamiento, nuestra esclavitud de hecho ya habría madurado y el nazismo no tendría más que recoger el fruto. Ahora bien: es contra esa preparación lenta y paulatina de nuestra futura esclavitud que CRITICA surge y con ella el espíritu verdaderamente argentino y nacionalista de la Argentina, y con ella todo el espíritu verdaderamente americano y americanista de las naciones de nuestro continente.

Estamos decididos a defender nuestra tradición y nuestra libertad; la independencia absoluta de América, libre de doctrinas y de poderes extranjeros. Hemos acogido y seguiremos acogiendo a todos los extranjeros que buscan un refugio contra la miseria a que los dictadores han reducido a sus países, en nuestros territorios aún amplios y llenos de recursos.

Pero a estos extranjeros les imponemos el respeto absoluto de nuestras leyes, de nuestro pensamiento, de nuestros muertos y de nuestros vivos.

Descuentan en los Bancos que Ofrecen Mayores Seguridades

Por Falta de Divisas, Hitler se Apodera de los Depósitos Bancarios del Exterior

LA campaña contra la infiltración nazista está produciendo resultados insospechados en todo el país. Su repercusión es muy grande en el seno de todos los partidos democráticos y aun en jefes del ejército argentino, que también empiezan a preocuparse seriamente, como lo trasunta el artículo publicado ayer en CRITICA por el general (R.) don Ramón Molina, de la defensa nacional frente a las amenazas de la Alemania totalitaria.

En la colectividad alemana, como lo demostramos ya, nuestra campaña ha sido bien recibida, por cuanto ella vino a poner de relieve cómo una pequeña minoría, mediante el terror, se arroga la representación de todos los habitantes de habla alemana de este país democrático.

Pero, la repercusión de este sensacional proceso que pone al descubierto una organización terrorista y militar, con ramificaciones hondas en la Argentina, va más allá. Según informes fidedignos, ya en Berlín empiezan a interesarse por las consecuencias de la oposición creciente al nazismo que se observa en toda América Latina. Lo que más teme en este momento el comercio germano sometido al nazismo es el boycott a los productos de fabricación alemana que parece seguro decretará la Confederación General del Trabajo y que, según nos dice un dirigente sindical, será la medida más eficaz contra la intromisión nazi en nuestro territorio.

La situación en el Banco Germánico

En el Banco Germánico se sienten ya los efectos de la agitación antinazi, así como repercuten otros factores referentes a la situación general de Alemania en estos momentos.

El Banco Germánico es considerado, así como las representaciones consulares y diplomáticas, una entidad nazista.

Las grandes casas nazis operan casi exclusivamente por medio de esa institución bancaria, pero — y esto asume una importancia extraordinaria — en estos últimos tiempos se nota un descenso en esas operaciones.

No mencionamos esas grandes casas porque nuestro objeto no es sembrar una alarma inútil, pero afirmamos que esa menor relación financiera entre ellas y el Banco, existe realmente. Las negociaciones de las grandes casas alemanas se hacen mayores, por el contrario, con otros Bancos de esta plaza.

Lanzados a averiguar la razón de semejante hecho, podemos decir que se debe al temor que las mismas casas nazis tienen respecto al gobierno de su país.

Falta de divisas

Como se sabe, Alemania tiene un exceso de producción industrial, por cuanto obliga a sus trabajadores a labores sobrehumanas; pero carece de divisas De ahí que se vea obligada al recurso de los "marcos compensados" para volver al sistema primitivo del trueque de mercaderías.

Alemania se lleva lanas, cueros, carne, café y otros productos del Uruguay y Brasil, por ejemplo, y paga esas compras con artefactos eléctricos, máquinas o juguetes.

La falta de divisas preocupa seriamente al gobierno del Reich. El ex ministro Schacht quería intensificar el intercambio con el exterior para que Alemania tuviera divisas con que pagar las materias primas necesarias a su industria general; Schacht deseaba también que la industria alemana tomara otro impulso disminuyendo los enormes gastos del armamentismo germano que absorbe los dos tercios del presupuesto general.

Como Hitler no dispone de divisas, en caso de guerra o de grave situación para el Reich, deberá el gobierno alemán tomar las divisas que aun están en poder de las empresas privadas. En este caso, las casas que más temen son las que tienen sus sedes en el exterior, con depósitos en el Banco Germánico. Tal lo que ocurrió, sencillamente, con las grandes firmas de la Argentina: por la delicada situación europea, temen esas casas que, de un momento a otro, Hitler ordene tomar posesión de sus divisas, dando a las casas depositantes un "papel" cualquiera sin valor alguno.

Llega Thyssen a Buenos Aires

La llegada de Thyssen a Buenos Aires, hace unos dos meses, se relaciona, según nuestros informes, con esa situación financiera de las casas alemanas, y con yacimientos minerales de Salta y Córdoba. Thyssen es el puntal más fuerte del gobierno de Hitler, pues su poderoso consorcio tiene en sus manos las riendas económicas y políticas de Alemania. Pero, últimamente, se ha distanciado un tanto del Fuhrer. Nadie mejor que Thyssen sabe lo que se prepara en Alemania y el peligro que corren sus propios intereses en el exterior. Para evitar males irreparables, viajó aquél por el exterior advirtiendo a las casas comerciales que su firma controla sobre dicho peligro.

A eso se debería, pues, el retiro de algunos fondos del Banco Germánico. Retiro muy prudente, además, que sólo fué observado por nosotros en base a un meticuloso estudio.

Repudia al Nazismo la Liga de D. del Hombre

La Liga de los Derechos del Hombre, ante la infiltración nazi, declara:

"La juventud de nuestro país, representada por la F. U. A., manifestó el domingo próximo pasado, con unción patriótica, su repudio a una actitud que consideró ultrajante a nuestra soberanía: el plebiscito nazi.

"El acto patrocinado por la F. Universitaria Argentina, consistente en depositar una ofrenda floral al pie del monumento al Libertador, fué presenciado por numerosas personas y dió origen a muestras de simpatía que hacen innecesaria toda justificación.

"La policía, que había hecho un gran despliegue de fuerzas, estaba en condiciones de prevenir cualquier alteración del orden, pero procedió ante las manifestaciones espontáneas del público con una violencia incomprensible, que ha sido severamente calificada por toda la prensa.

"La Liga Argentina por los Derechos del Hombre se manifiesta, en principio, solidaria con la F. U. A., en su defensa de la soberanía nacional, y repudia toda actividad que tienda a crear situaciones artificiales, formando minorías nacionales, como lo demuestra la experiencia del Brasil.

"La Liga considera que, frente a estas actividades, que ya han logrado corporizarse en el caso de las escuelas alemanas de los territorios nacionales de la Pampa y Misiones, el gobierno nacional debe adoptar una actitud firme que ponga fin a la penetración del nazismo, cuyos procedimientos audaces llegan a afectar a nuestras instituciones.

"En lo que respecta al comportamiento policial en las manifestaciones populares de repudio al acto nazi del mismo día, es preciso reconocer que su actitud sólo logró exitar los ánimos del pueblo, y que por lo tanto es imprescindible se realice una investigación para deslindar la responsabilidad de las autoridades que permitieron esa violencia injustificada y para castigar a los causantes de las mutes y heridos".

Infiltración del Nazismo en la Escuela Argentina

Por CELESTINO J. GATICA

Maestro normal, que estuvo al frente de una escuela alemana del interior del país, la que dejó ante el desprecio que se hacía de la nacionalidad argentina.

YA es un hecho consumado e innegable la infiltración del nazismo en la escuela argentina, como lo es también el fascismo en el pueblo. No son necesarias mayores investigaciones para comprobarlo y sólo corresponde ahora asumir actitudes y hallar soluciones.

Hace ya tiempo que los diarios han estado llamando la atención del gobierno sobre esta clase de actividades y parece que no se ha querido ver el peligro y dar la importancia que tales hechos significan, en desmedro de nuestra soberanía y como agravio para nuestra nacionalidad. Ha bastado últimamente una denuncia, una actitud valiente, como la del gobernador de La Pampa y del diario CRITICA, para poner de relieve hasta dónde el pueblo argentino repudia estos actos, que atentan contra la integridad nacional y cuyos hechos no concuerdan con la liberalidad de nuestras leyes, ni con la generosidad argentina que tantas prerrogativas acuerda a gente venida de otras tierras y que tan fácilmente olvidan el reconocimiento que nuestra hospitalidad merece.

La realidad de los hechos nos llama a reflexionar hondamente sobre la gravedad del problema, y es necesario resolverlo cuanto antes. Es preferible prevenir el mal a curarlo; todavía se está a tiempo.

Basta de tantas libertades si ellas no han de ser interpretadas con dignidad. Tomemos el ejemplo de otros países y cuidemos nuestra integridad con más celo.

Es un defecto en el pueblo argentino esa confianza ilimitada y ese exceso de liberalidad que trae aparejado el abuso.

En todos los órdenes y actividades no hay un suficiente control, lo que inevitablemente conduce a situaciones enojosas, y aquí cabe recordar aquel episodio ingrato en tiempo de la guerra del 14, en que un diplomático extranjero se expresó en términos bastante denigrantes para nuestro ministro de Relaciones Exteriores. Ahora, el incalificable abuso de la difusión del nazismo y del fascismo, que avanzan en forma alarmante, la violación de la soberanía nacional con el llamado plebiscito nazi y por último la enseñanza de idiomas extranjeros sin mayor control ni trabas, al margen de las leyes, con abuso de confianza. Ante semejantes hechos, debemos buscar el remedio antes de que sea demasiado tarde.

Si somos una nación libre debemos proceder como tal. Las autoridades encargadas de la cultura del país tienen la obligación de controlar e imponer lo que deba enseñarse en la escuela argentina, a los niños argentinos. Y si ha de permitirse la libertad de enseñanza, ya que así lo establece la Constitución, eso no obsta para que el gobierno imponga las condiciones y reglamente qué clase de enseñanza ha de impartirse. ¿Qué inconveniente habría en que al estudiarse idiomas extranjeros se refirieran a temas nacionales? O por lo menos, si se refieren a otros países, que se haga sin menoscabar la patria donde se gana el pan y se vive gozando de toda clase de consideraciones y beneficios.

Como decía en otra oportunidad, deberíamos aprender a ser como ellos: egoístas, y el que no se sienta cómodo aquí, que se vaya.

No es posible que se siga tolerando tanto abuso.

CELESTINO J. GATICA

Una Escuela Alemana Pobre Prefiere Perder la Fuerte Subvención Nazi Antes que Izar la Bandera Swástica

Los Niños Son Todos Hijos de Obreros

FUNDADA en el año 1926 y cumpliendo desde entonces una ejemplar labor dentro de los programas de la Dirección General de Escuelas de la provincia de Buenos Aires, funciona en Lanús Oeste, en la intersección de las calles Oliden y Manuel Maza, una escuela alemana.

Su directora es actualmente la señora Adela Hunger de Viviani, contando la escuela con cuatro maestros que dictan clase a un total de 114 alumnos de las más diversas nacionalidades, habiendo entre ellos varios argentinos. En este escuela se iza todas las mañanas la bandera de nuestro país y se ha preferido perder una subvención que les pasaba la Deutscher Schulverband, antes que enarbolar la insignia alemana con el símbolo swástico, por considerársele de sentido político.

Historia argentina

Del comienzo de nuestra visita podemos extraer ya un antecedente alentador. La directora Sra. de Viviani se encuentra de recorrida por las aulas y nos indican que se halla en la del 5o. grado.

Allí nos dirigimos, hallando a los niños en plena sección de historia argentina. Nos detenemos a la entrada, pudiendo escuchar el interrogatorio de la maestra y la acertada respuesta de los niños. Pocas veces nos será dado presenciar un conjunto de alumnos tan bien aleccionados. Las preguntas son respondidas, sin excepción, en forma acertada y respetuosa.

Se trata en esta clase del movimiento libertador que culminó en el 25 de Mayo y de los próceres que tuvieron actuación destacada en ese momento inolvidable. Miramos los rostros de los niños y en todos ellos se advierten rasgos extranjeros. Sus cabellos son en general rubios y, aunque hablan correctamente el castellano, se les advierte en la dicción el país de origen.

Después nos enteramos, que en la escuela hay una verdadera mezcla de nacionalidades: alemanes, checoeslovacos, yugoeslavos, rumanos y argentinos. Pero al frente de ellos no hay un retrato del jefe nazi, como en tantas otras escuelas avasalladas por el movimiento político alemán, sinó láminas del general San Martín y de Sarmiento.



ESCUELA ALEMANA ANTINAZI. — A pesar de los escasos medios la escuelita alemana de Lanús Oeste está organizada con toda prolijidad. He aquí una vista del jardín de infantes, al que concurren 21 criaturitas aún sin edad escolar

Todos hijos de obreros

Presentados a la directora de la escuela alemana de Lanús Oeste, expresamos nuestro deseo de conocer la escuela. Tiene este establecimiento doce años aproximadamente de vida. Su vida económica no es todo lo próspera que debería desearse, pero se ha preferido que fuera independiente en cuanto a ideas políticas y respetuosa en lo concerniente a las ideas del país, en cuyo suelo se halla instalada. Su edificio es propio, pero sus entradas mensuales no alcanzan a cubrir los gastos. Para alcanzar a cubrir este déficit, es necesario realizar en diversas oportunidades fiestas benéficas, en las que los mismos alumnos hacen de actores. Se trata pues de un establecimiento empeñado en una verdadera labor de enseñanza, que hace honor a sus maestros y que cumple sus funciones de manera grata a todos los ciudadanos argentinos. Tiene además de clases hasta el 5o. grado, un jardín de infantes al que concurren 21 criaturas sin edad escolar, pero que reciben una orientación para sus estudios futuros. Los padres del total de alumnos son en general obreros que habitan en los alrededores y que pagan cuotas mínimas por la educación de sus hijos.

Perdieron la subvención

Conversamos brevemente con la directora, la que cuenta con escaso tiempo dadas sus tareas. Ella nos dice:

—En el año 1936, vine a esta escuela como maestro y desde hace año y medio ejerzo las funciones de directora. Yo había enseñado ya durante veintiún años en Lincoln, habiéndome recibido de maestra a una edad inconcebible actualmente: tenía doce años. Desde que trabajo en esta escuela, he podido comprobar la calidad de los alumnos, que vienen a ella muchas veces ignorando la menor palabra en castellano. Aquí se les dictan clases en español y alemán, teniendo también maestro en inglés... Padres y alumnos están por igual encariñados con la escuela, pudiendo ello comprobarse especialmente los días en que realizamos fiestas, siempre en ocasión de alguna conmemoración patria. Hasta el año 1936, tuvimos una subvención de la Deutscher Schulverband, pero se pretendió que izáramos la bandera con la cruz swástica, y, ante nuestra oposición, se nos retiró la cantidad de mil doscientos pesos. Ese dinero nos era indispensable para llevar adelante la escuela, pero era preferible salvar la dignidad de la enseñanza. Trabajamos desde entonces con más ahinco aún. Sabemos que cumplimos una misión digna al separar las almas de los niños de toda definición política y orientamos sus corazones con las palabras del Himno Nacional Argentino, que repite tres veces la palabra libertad.

Día a día la bandera argentina

—Cumplimos — prosigue la señora de Viviani — al pie de la letra las órdenes impartidas por la Dirección Gral. de Escuelas. Tanto el 25 de Mayo como el 9 de Julio, se realizan actos netamente argentinos, de glorificación a sus héroes y de recuerdo para esas fechas memorables. Esos actos se efectúan en los idiomas castellano y alemán, entre el aplauso de niños y padres que concurren en gran cantidad al salón de espectáculos. El vecindario verá izarse día a día, levantada por las manos de los alumnos concurrentes, la insignia de la República Argentina. Tal es nuestra neutralidad que en ningún momento se hace abstracción de país alguno cuando el programa lo exige, pero prevalece naturalmente todo lo que se refiere a esta República cuyas leyes nos protegen y cuyo pan está en nuestra mesa.

Palabras de un niño

En el recreo el total de alumnos se reúnen en el amplio patio de la escuela para sus juegos. Una vez cumplidos los diez minutos de holgorio, vuelven a formar filas y se entona el Himno Nacional ante la bandera azul y blanca. Tenemos posteriormente ocasión de cambiar breves palabras con un alumno.

—¿Cómo te llamas?

—Miguel Kipper — nos dice.

—¿Te gusta esta escuela?

—Mucho — responde — mis padres también gustan de ella porque aquí no se habla de Hitler.

—¿Tus demás compañeros opinan igual?

—Los que han quedado, sí. Hubieron unos veinte que fueron retirados por sus papás para asistir a escuelas de Barracas en las que se grita "Heil Hitler". Pero aquí los maestros no se refieren nunca a esas cosas y en mi casa dicen que esta es la verdadera enseñanza.

De acuerdo a leyes argentinas

Guillermo Ahrens, Julio Meiss, H. Leonida y el Padre Lütiche, imparten, conjuntamente con la directora, la enseñanza en esta escuela. De los nombrados hay varios que llegaron a nuestro país después de sufrir persecuciones en Alemania, por no acatar íntegramente el régimen. El sacerdote católico Lütiche, es uno de ellos. Su severidad religiosa le lleva a rechazar el régimen nazista, prefiriendo los mínimos sueldos de la escuela en que se desempeña actualmente, a los altos salarios que percibiría en algún establecimiento en que la infiltración nazi fuera un hecho.

Conversamos finalmente con el señor Gaspar Meyer, presidente de la Cooperadora:

—Se ha perdido — nos dice — la subvención por mantenernos en una línea de conducta que considero intachable. No puede darse a las mentes infantiles cosas que no les corresponden por edad. Mi patria es Suiza, país de hombres libres y laboriosos. Iría contra mis mismos convencimientos si se hubiera pretendido izar la cruz swástica en la escuela. Y yo hubiera dejado de pertenecer a ella. Pero, por fortuna, todos piensan como yo. Están de acuerdo en que enseñar es un sacerdocio y debe poner en esa tarea una honestidad absoluta. Todos son maestros capaces y se resignan a salarios bajos, recompensados ya con poder orientar los cerebros infantiles de acuerdo a las leyes de Argentina. Pero es necesario reconocer que esta línea pura que, seguramente, Sarmiento aplaudiría, pese a la humildad de proporciones de la escuela, nos obliga a una lucha económica constante.

Ni los Muertos Nativos Admitían en los Cementerios de los Estados Dominados por alemanes en Brasil

por DINARTE SILVEIRA

El teniente primero del ejército del Brasil, Sr. Dinarte Silveira, que se halla exilado entre nosotros, escribe una notable colaboración, donde revela hasta qué punto la penetración del imperialismo alemán se efectuaba en el país hermano. De su relato surje la comprobación de que los nativos vivían en tan patética situación, que hasta sus cadáveres eran enterrados fuera del cementerio, controlado por alemanes.



DINARTE SILVEIRA

FUE en el año 1824 que llegaron al Brasil los primeros emigrantes alemanes. Se establecieron en el valle del Río Dos Sinos, en el estado de Río Grande del Sur y fundaron la ciudad de San Leopoldo, al margen de ese pequeño afluente del Jacuhy y a treinta y seis kilómetros de Puerto Alegre.

Después de diseminarse y poblar esta región, cuarenta años más tarde, en 1874, crearon ya el primer problema serio para el entonces gobierno imperial.

* * *

Todos conocen en Brasil y particularmente en Río Grande del Sur el episodio conocido en la historia con el nombre de Guerra de los Muckers.

Jacobina Mauer, una fanática alemana, atribuyéndose facultades sobrenaturales, consiguió conquistar millares de adeptos e implantar así el terror en la nueva colonia, todavía en formación.

Estableció como sede de su secta el morro del Ferrabrás, donde pasó a vivir en cavernas con sus secuaces, en la más torpe promiscuidad. Allí se organizaron también, militarmente, y con harta frecuencia hicieron incursiones en los alrededores, llevando el terror a los que les eran hostiles, asesinándolos, saqueándolos e incendiando sus hogares.

El gobierno, con el fin de implantar el orden y la moralidad, pues la vida disoluta que estaba generalizada entre los fanáticos, ya no era extraña para nadie, envió algunas expediciones militares, que fueron derrotadas, pues los sediciosos las enfrentaron con ventajas. Solo más tarde, con el envío de más tropas y asimismo, después de perecer su malogrado comandante, coronel Genuino Sampaio, se consiguió someter a los "muckers", es decir, a los adeptos de Jacobina Mauer.

* * *

En el año 1915 — tenía yo entonces diez años —, mis padres fijaron su residencia en el pueblo de Campo Bom, municipio de San Leopoldo, en plena colonia alemana.

La guerra europea estaba en su comienzo y los ánimos entre los alemanes, exaltadísimos, pues todos ellos imaginaban una victoria segura y próxima del imperialismo teutónico. Solo se preocupaban de la guerra y del destino del pangermanismo. De suerte que, quien viviese o fuese a vivir en el seno de semejante colectividad y no tuviese un apellido "deusteche", estaba irremediablemente condenado.

Quien esto escribe, a pesar de tener una epidermis más blanca que muchos de ellos, solo por la razón de no poseer un apellido de descendencia germánica, era constantemente hostilizado y su vida se tornó un martirio. En la calle, en la escuela, donde quiera que andase, y encontrase un grupo de muchachos alemanes, era llamado "negro", apedreado e insultado.

Los muchachos "negros" que vivían en ese pueblo, a pesar de ser minoría, se trataban en riñas constantemente con los "dolicocéfalos" de la misma edad, llevando unas veces la mejor y otras la peor parte, conforme a las circunstancias.

Lo que ocurría entre los menores, pasaba también, aunque en menor escala, entre los adultos.

En la escuela, la vida era más intolerable. La profesora, a pesar de ser brasileña, y de tener nombramiento oficial, era germanófila y en todas las discusiones y altercados que teníamos, nunca nos daba la razón y hasta nos castigaba.

Una vez, indignado, abandoné la escuela, pero mis padres, a falta de otro castigo, me hicieron regresar al colegio.

Las simpatías de la profesora por los germanos provenía del hecho de ser ella novia de un alemán influyente de la sociedad y hasta del municipio, pues desempeñaba un cargo oficial. Era fiscal de impuestos de consumo.

Había dos cementerios, uno católico y otro protestante. Pero el profesar alguna de estas creencias no era credencial suficiente para obtener un reposo eterno en dichos camposantos. Era indispensable tener también un nombre germánico.

De esta manera, los "negros" cuando morían tenían que ser sepultados en un cementerio improvisado, en la margen del río, fuera del pueblo. En ese lugar yace un hermanito mío que tuve entonces la desventura de perder.

En tal situación, hostilizados e insultados y muchas veces hasta agredidos por extranjeros dentro de nuestra propia patria, ¿ante quién apelar? ¿Ante las autoridades? ¡Pero si las autoridades del Municipio eran alemanas! El intendente de San Leopoldo era el coronel Gaelzer Netto, hoy agregado comercial del Brasil ante el tercer Reich y uno de los elementos propulsores de la penetración económica y política del nazismo en nuestro país.

Era muy amigo del doctor Borges de Medeiros, entonces presidente de la República, que llevaba 15 años en el gobierno. Como en aquella época todavía no había "plebiscitos" nazis, ni en favor del Káiser, el coronel Gaelzer, a cambio de prebendas, apoyaba siempre con su masa electoral todas las elecciones en que el Dr. Borges era el único candidato.

En el gobierno de la República estaba todavía el germanófilo Lauro Müller, que desempeñaba en aquel tiempo el cargo de ministro de Relaciones Exteriores, del que tuvo que dimitir cuando el Brasil declaró la guerra a Alemania.

* * *

Más tarde, cuando el nuevo curso que tomó la guerra obligó al Brasil a entrar también en la conflagración, el entusiasmo belicoso y agresivo de los alemanes se apaciguó un tanto. Pero asimismo, ocurrían de vez en cuando incidentes insólitos, vejaciones, etc.

Un día de feriado nacional, en 1918, el jefe de la estación ferroviaria local, enarboló en el edificio de la estación, la bandera nacional. Inmediatamente, en una fábrica situada enfrente, un alemán que era profesor de la "Deusteche Schule" de la localidad, no pudiendo o no queriendo izar la bandera de su país, hizo algo peor: ¡Enarboló un pedazo de paño sucio! Los vecinos protestaron y pidieron enérgicas providencias a las autoridades. Esta vez, la gente tuvo razón y el atrevido "boche" fué encarcelado.

El coronel Gaelzer Netto no era más intendente de San Leopoldo...

* * *

En 1924-25, ya en el ejército, sirviendo en una guarnición de San Leopoldo, me convencí que lo poco de alemán que había aprendido en medio de ellos, para alguna cosa me servía. Y que tanto en Río de Janeiro, en Río Grande del Sur, como en Paraná y Santa Catalina, la mitad del efectivo de las guarniciones de compañía, era integrada por descendientes de alemanes y que éstos, en su casi totalidad no hablaban ni entendían ni siquiera una palabra de portugués.

Esto colocaba en un dilema al instructor que tenía la facilidad de manejar un poco el alemán; de transmitir las instrucciones en lengua extranjera contrariando frecuentemente el reglamento para obtener así algún provecho. El transmitir en portugués era lo mismo que hacerlo en griego y al final del período de instrucción, el aprovechamiento resultaba nulo.

Entretanto, como las compañías cuyos instructores no querían o no podían transmitir así sus programas de instrucción de fin de año, sus soldados eran licenciados con casi tanto aprovechamiento como el que tenían el día de su incorporación.

En líneas generales y ahora agravada por la insania nazista, éste es el panorama que se siente y se observa a más de un siglo de la fundación de aquella colonia germánica, donde tuve la poca suerte de pasar mi infancia.

DINARTE SILVEIRA

UNA VISION DE ESPAÑA



Hercow, Ensancha



UNA VISTA DEL público que concurrió ayer a las Grandes Sastrerías Sudamericanas HERCOW, Corrientes 741, con motivo de su nuevo ensanche. Con esta ocasión se sirvió un lunch

La Designación de un Encargado de Negocios en Atenas, es un Buen Acto de Gobierno

EL Poder Ejecutivo ha resuelto designar como encargado de Negocios en Grecia al doctor de Urquiza, que ocupaba igual cargo en Viena.

CRITICA, que en su programa de diario argentino ha demostrado su preocupación por el intercambio con los países amigos y que ha evidenciado su simpatía por la colectividad helénica residente en el país, ha creído conveniente entrevistar al Dr. Francisco de Olguín, conocido helenófilo, quien durante varias décadas se ha destacado en la propulsión de la amistad con Grecia, para conocer su opinión.

OLGUIN

Nuestro reporteado nos expresa:

—El acto del gobierno argentino será fructífero. Desde 1918 hasta su fallecimiento, con el doctor Carlos F. Melo hemos tratado de que nuestro país tuviera un representante fijo en Atenas; yo he continuado después tratando de demostrar esta conveniencia.

Grecia es un buen mercado argentino para trigo, cueros, carne conservada, cueros vacunos salados, secos y lanas, además de avena, lino, maíz y productos forestales, etc.

Nosotros importamos aceitunas, pasas, tabaco, textiles, productos químicos, papel, cartón, hierro, maquinarias, vidrios, cerámica, etc., pero no hemos cuidado el impulso de la plaza, pues el ministro argentino acreditado en Atenas, que lo es también en Bulgaria y Yugoeslavia, reside en Belgrado y no es posible en breves y espaciosos viajes amables ocuparse intensamente en el desenvolvimiento comercial, cuando un representante no reside regularmente en un país.

Sostengo, y el tiempo me dará razón, que Grecia necesita de nosotros, y nosotros de la Hélade, material y moralmente; la distancia en este caso nada significa.

En materia de plantaciones de tabaco, los griegos son los mejores obreros del mundo, y es de esperar que, cuando el gobierno argentino resuelva encarar el incremento de nuestra incipiente industria del tabaco, facilite y estimule la inmigración griega, que es una de las más ordenadas y respetables. Los griegos son, indiscutiblemente, quienes mejor se adaptan a nuestro modismo. Morales y modestos, trabajadores y sin ambiciones descabelladas, son ejemplo a otras colectividades más importantes.

Grecia, desde octubre de 1936, tiene acreditado en Buenos Aires a un ministro, el doctor V. Dendramis, diplomático consumado, con un cuerpo completo de asesores.

La bandera griega sigue siendo, después de la inglesa, la segunda en importancia que llega a nuestros puertos y existen en Buenos Aires algunos comerciantes griegos de real valer, tanto en la banca como en la industria, en la importación y como armadores.

Mas lo que a mí significativamente me ha preocupado, como a otros pocos argentinos, vinculados por amor a Grecia y a su colectividad en Buenos Aires, durante una acción de muchos años, es la unión espiritual y sus grandes posibilidades: intercambio de profesores, traducción de libros, convenios de arte, en una palabra, la amalgamación del pensamiento, en el apoyo e ilustración de altos fines culturales.

—¿Y qué se hace sobre el particular?

—Todo ha sido, hasta la fecha, una acción casi privada, pero puedo anticiparles que el doctor Tomás Amadeo, presidente del Museo Social Argentino, tiene el propósito, muy en breve, de organizar el primer comité para el intercambio cultural y artístico con Grecia, siguiendo así el programa del museo, que tan buenos resultados presta al mayor prestigio argentino en el exterior.

LA ACCION DISOLVENTE NAZI SE EJERCE EN CORRIENTES

R. Pfohl es el Jefe en el T. del Chaco

Se han Repartido Instrucciones Hitleristas en los Colegios

CORRIENTES, 12 (De nuestro corresponsal). — También en esta provincia el nazismo procura extorsionar a la colectividad alemana. Hasta hace tres años, la prestigiosa colectividad se hallaba unida, pero luego comenzaron a infiltrarse desde ésa, órdenes emanadas del partido nacional-socialista alemán (N. S. D. A. P.).

A pesar del esfuerzo realizado para lograr afiliados, el nazismo constituye la mínima parte de la colectividad, siendo presidido por Juan Pichek, representante de la Staudt.

Persecución nazista

Una verdadera tiranía se ejerce en ésta sobre los alemanes, siendo imposible a los obreros antinazistas conseguir trabajo. Son víctimas de un verdadero boicot, llegándose al punto de que a los alemanes casados con argentinas los nazis les han quitado el saludo, aduciendo que no son alemanes cien por cien.

El nazismo quiso obligar a Pichek que lograra que los alemanes cortaran las relaciones con los judíos, que aquí son numerosos.

Una escuela nazista

En el Chaco ejerce la jefatura del partido nazi, Ricardo Pfohl, alto empleado de la Casa Anderson, Clayton y Cía. Los alemanes que trabajan en esa fábrica deben ser nazis y antisemitas, exigiéndoseles el recibo del partido al día.

Entre los casos de persecución debemos mencionar el del jefe de mecánicos de la Casa Trotz, apellidado Muller, que está casado con una judía.

En la estancia Liebigs, situada en esta provincia, se encuentra una escuela alemana dentro del establecimiento, que enseña solamente en alemán. En esa escuela es obligatoria la asistencia de los niños argentinos hijos de alemanes, porque de lo contrario pierden sus puestos.

En los días festivos izan la bandera nazi, siendo obligatorio para los niños el saludo nazi.

Del Consejo de Cultura Alemán, dependiente de la Embajada, envían circulares a los maestros de la escuela alemana, conteniendo instrucciones sobre la teoría nazi, la obligación del saludo de los niños, agregando que el maestro debe infiltrar a los niños la admiración y cariño por Hitler y la Alemania nazista.

Organizan un Acto Antinazi en Paraná

PARANA, 12. (De nuestro corresponsal). — El Comité de la Juventud Radical se encuentra empeñado en la organización de un acto público a realizarse el sábado próximo para protestar por la infiltración del nazismo en nuestro país.

El interés despertado por esta manifestación antinazi como así también el espíritu de libertad de la población aseguran que el acto habrá de adquirir vastas proyecciones.

En un Comité de la Juventud Radical de Córdoba Habrá un Acto Antinazi

CORDOBA, 12. (De nuestro corresponsal). — En señal de protesta por la infiltración nazista en nuestro país, se ha iniciado en esta capital un auspicioso movimiento, que revela la honda repercusión que tal hecho produjo.

Además del acto simbólico organizado por el Comité de la Juventud Radical, se suma una enérgica declaración de la junta ejecutiva del Comité de Acción Demócrata y un acto que se llevará a efecto esta noche en el local del comité del radicalismo de la sección primera.

El Inspector Giacomotti Tuvo un Intenso Careo con 6 Personas

Dice que no ha Recibido Dinero, Pero Admite que fué Objeto de Atenciones

ESTA tarde el juez de Instrucción Dr. Antonio Lamarque, con actuación del secretario Dr. Massue y la presencia del fiscal del Crimen, Dr. Ramón F. Vázquez reinició a temprana hora su tarea de investigación en el proceso incoado por la subasta de empleos en el Consejo Nacional de Educación.

Hizo comparecer a su despacho al inspector de escuelas, Enrique Giacomotti, detenido desde la madrugada del último sábado.

Frente a la negativa del detenido a admitir la veracidad de las acusaciones hechas en su contra por una maestra que denunció haberle dado dinero en pago de su influencia, el juzgado se vió obligado a someter al detenido a un careo con seis personas: la maestra aludida, el padre de ésta y cuatro testigos.

Giacomotti siguió negando esta tarde el haber tenido beneficios económicos en dinero, aun cuando admite haber sido estimulado con "atenciones" consistentes, probablemente en obsequios de valor compensatorios de sus desvelos...

Independientemente de esta actuación del juzgado, sé han recibido hoy nuevas denuncias, y es probable como lo anunció CRITICA en su sexta edición de ayer, que sé decrete la detención de un director de escuelas y de otros implicados de traficar con las designaciones y traslados.

De un momento a otro se esperan resoluciones de extraordinaria trascendencia.

Deniega el Fiscal de Cámara la Libertad de Fasola Castaño

A las 16 horas el fiscal de Cámara, Dr. Julio Paz se expidió en los recursos interpuestos por F. Fasola Castaño ante la Cámara Federal.

El Dr. Paz en vista de que el detenido manifestó en su indagatoria que la carta impresa agregada al proceso federal por desacato a distintos magistrados, tenía agregados que no aparecen en la recibida por el general Justo, y que fué materia de la querella por calumnias, pide que se solicite al juez Ceballos el expediente allí formado, para luego expedirse sobre la prisión preventiva decretada por el juez Sarmiento.

Al mismo tiempo solicita el doctor Julián Paz que la Cámara confirme el auto del juez Sarmiento denegando la excarcelación del detenido porque se trata de un reincidente al que se aplicó una condena anterior.

Fasola Castaño Pide a la Justicia Que Impida el Viaje de Justo o que Desista de su Querella

EL señor Francisco Fasola Castaño, actualmente detenido en la alcaidía del Palacio de Justicia por orden del juez federal doctor Sarmiento, quien después de decretarle la prisión preventiva le negó la excarcelación po rentender que existe reiteración de delitos, se presentó por escrito al juez del crimen, doctor Ceballos, que entiende en la querella que por calumnias le sigue el general Justo a dicho detenido, solicitando que una vez comprobado que el ex presidente se embarca el 26 del corriente en el Cap Arcona, se decrete el impedimento del viaje, bajo apercibimiento de tener al general Justo por desistido de la querella.

Destaca en su escrito Fasola Castaño, que su querellante el general Justo realizará un largo viaje de turismo por distintos países, sin radicarse en ninguno de ellos. Subraya que el artículo 172 del Código de Procedimientos en lo Criminal establece que el "particular querellante quedará sometido a la jurisdicción del juez que conociere de la causa en todo lo relativo al juicio por él promovido y a sus consecuencias".

Por ello el señor Fasola Castaño considera que sobre el querellante pesan distintas obligaciones, pues el juez puede hacerlo comparecer de oficio para aclarar dudas o para que absuelva posiciones a pedido del querellado.

Hace algunas otras consideraciones de orden personal para pedir finalmente que se libre oficio a la Hamburg S. A. La Plata Line para que exprese si es exacto que el querellante, general Agustín P. Justo, se ausenta en el vapor Cap Arcona que zarpa el 26 del corriente mes, y si constatada esta circunstancia decretar el impedimento del viaje bajo apercibimiento de tenerlo por desistido de la querella.

Entiende además el señor Fasola Castaño que correspondería esta última solución por tratarse de una acción privada, como es la de calumnia e injurias.

A título informativo cabe destacar que esta acción por calumnas ante la justicia ordinaria quedó paralizada por aplicación del artículo 38 del Código de Procedimientos en lo Criminal, que establece la prelación en el juzgamiento de la justicia federal.

El Jueves Regresa a Buenos Aires el Dr. M. de Alvear

CORDOBA, 12. (De nuestro corresponsal). — El jefe del radicalismo, doctor Marcelo T. de Alvear, que juntamente con su esposa, doña Regina Pacini, se encuentra pasando una breve temporada en ésta, se trasladó el domingo último hasta La Cumbre, realizando algunas excursiones por las villas serranas.

El doctor Alvear prolongará su permanencia en los lugares serranos hasta el jueves próximo, regresando luego a Buenos Aires.

Ha Sido Puesto en Libertad A. Cantor

La Madre Había Presentado un Recurso al Juez Federal

LA madre del obrero Antonio Cantor, detenido desde hace veinte meses a disposición del P. E., por estar comprendido en un decreto de expulsión, se presentó ante la justicia federal solicitando que ésta ordene a la policía dentro del término de una hora, la libertad del detenido, en virtud de que por el reciente fallo de la Corte Suprema Nacional, ésta ordenó que se aplicará la expulsión dentro de las 24 horas o la libertad si no podían obviarse las dificultades para la obtención del pasaporte para dicho ciudadano de origen ruso.

Como el ministro del Interior fué notificado del fallo de la Corte el 9 del corriente, la madre de Cantor pide la libertad en el término de una hora.

En libertad

Una vez interpuesto el recurso se informó que este sería archivado en virtud de que la policía esta tarde, a las 14 horas, puso en libertad al obrero Cantor.

Se Impidió la Reunión de la F. U. A.

Se Citó de Nuevo Para Esta Noche

PARA anoche estaba citada la Federación Universitaria Argentina, la cual, de acuerdo con la F. U. B. A. y demás centros estudiantiles, debía considerar los graves sucesos ocurridos el domingo último con motivo del plebiscito nazi realizado en el Luna Park. El objeto de la reunión era determinar una actitud frente a la violencia de los políticos extranjeros y desagraviar a nuestra soberanía, afectada por la infiltración de las ideas nazis.

La concurrencia

A la hora anunciada se encontraban presentes en el local del Centro de Odontología, Paso 650, alrededor de doscientos estudiantes, entre los cuales había representantes de la Liga de Derechos del Hombre, de la Junta Movilizadora de la Unión Cívica Radical, del Bloque Opositor y de los Jóvenes Amigos de la España Leal.

Empleados de investigaciones

Desde el primer momento se advirtió entre la concurrencia numerosos empleados de investigaciones, de tal suerte que al ir a iniciarse las deliberaciones los estudiantes advirtieron al jefe de la brigada policial que se retirara del local, por tratarse de una sede amparada por su personería jurídica. Como el representante policial no acatara el pedido, las autoridades estudiantiles levantaron la sesión a las 21.30 horas.

Llega un comisario

Mientras estos ocurría llegó al local estudiantil el comisario de la seccional 7.a, quien había sido llamado a fin de levantar una exposición por violación del local. En seguida, el mencionado representante de la autoridad y el presidente del Centro se trasladaron al local de la comisaría.

Detenidos en el local

Por su parte, el empleado de investigaciones que se encontraba en el local del Centro, dispuso que ninguno de los presentes se retirara del local, procediendo a clausurar la puerta del mismo.

PRECIOS DEL MERCADO A TERMINO

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

		Apert.	Claus.
Trigo:	Mayo	11.03	11.01
„	Junio	11.15	11.10
„	Julio	11.17	11.15
„	Agosto	11.23	11.21
Maíz:	Mayo	7.60	7.60
„	Junio	7.47	7.47
„	Julio	7.47	7.45
Lino:	Mayo	14.90	14.95
„	Julio	15.02	15.03
„	Agosto	15.07	15.07

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Compr.	Vend.
Trigo:	Abril	10.92	10.94
„	Mayo	11.02	11.03
„	Junio	11.12	11.14
„	Julio	11.15	11.17
„	Agosto	11.21	11.23
Maíz:	Mayo	7.60	7.62
„	Junio	7.46	7.48
„	Julio	7.44	7.46
Lino:	Mayo	14.94	14.96
„	Junio	14.98	15.02
„	Julio	15.02	15.04
„	Agosto	1512	15.14

Se Efectuó el Sepelio del Sr. Caminos

EN el cementerio del Oeste se efectuó esta tarde el sepelio de los restos del señor Juan Caminos, que fuera herido de muerte en los choques producidos el domingo último en las cercanías de la plaza San Martín.

Como ya se ha informado, el señor Caminos fué recogido por varios ciudadanos, caído en la vía pública, con una herida de extrema gravedad en la cabeza.

Trasladado de inmediato a la Asistencia Pública y después a un nosocomio, falleció en este último, en la madrugada de ayer.

Cuando el Tormento de la Piel Hace Enloquecer

Compre un frasco de Aceite Esmeralda Moone, que es limpio, y penetrante. La primera aplicación le proporcionará alivio y una serie de breves aplicaciones convencerá a Ud. de que, continuando su uso habrá Ud. encontrado por fin el medio de poner término al tormento y sufrimiento de las comezones. El Aceite Esmeralda Moone es de fácil y sencilla aplicación. No contiene grasa. No mancha. Es económico y promueve la cicatrización. Solicite en cualquier buena farmacia un frasco original de Aceite Esmeralda Moone. Se garantiza la satisfacción.

Con un Triunfo Rotundo del Radicalismo Terminaron las Tareas del Escrutinio, Ayer

Cifras Obtenidas por las Agrupaciones que Concurrieron a las Elecciones Nacionales del 27 de Marzo

CON el escrutinio de las últimas urnas de la circunscripción 19a. y de la totalidad de la 20a., terminó ayer el escrutinio de las elecciones nacionales y municipales efectuadas el 27 de marzo último. Como lo hacían presumir las cifras conocidas, la elección se ha definido con un amplio y categórico triunfo para la Unión Cívica Radical que ha totalizado 140.302 votos, adjudicándose la banca de senador nacional y las once de diputados nacionales, correspondientes a la mayoría. En el orden municipal, el radicalismo ha obtenido seis concejales que, con los actualmente en funciones, le da un total de dieciséis, es decir, mayoría propia.

La minoría de diputados se la ha adjudicado la Concordancia con 92.835 sufragios, produciéndose por segunda vez desde 1912 en la historia política del país el hecho de que el Partido Socialista salga de un escrutinio metropolitano sin ningún representante en el Parlamento.

Totales de votos y cómo se distribuyen

Los resultados oficiales del escrutinio, incluidas las veinte secciones electorales en que está dividida la Capital Federal, han sido los siguientes:

ELECTORES DE SENADOR

U. C. Radical (Saguier)	140.302
Partido Socialista (Bravo)	84.781
Concordancia (V. y Mitre)	82.929
U. C. R. Bloque Opositor	4.926
P. Radical (Molinari)	4.609
P. Demócrata Renovación	1.603

DIPUTADOS

MAYORIA (Radical)

José Peco (R.)	132.065
Leónidas Anastasi (R.)	131.853
Manuel Pinto (R.)	130.836
José Barrau (R.)	130.682
Raúl D. Taborda (R.)	130.641
Angel F. Beiró (R.)	130.536
Carlos G. Montagna (R.)	130.341
F. Lezica Alvear (R.)	130.034
J. Sancerni Giménez (R.)	128.948
M. Ortiz de Zárate (R.)	128.374
R. David Saccone (R.)	125.368

MINORIA (Concordancia)

Santiago C. Fassi (C.)	92.835
Ricardo Aimó (C.)	91.954
A. J. Molinario (C.)	90.503
G. R. O'Reilly (C.)	89.418
José M. Samperio (C.)	88.948
Ricardo Moreno (C.)	88.414
Lucio E. Silva (C.)	87.859
Urbano de Iriondo (C.)	86.527
Adolfo Mugica (C.)	86.276
Mario Livingston (C.)	85.773
Fernando de Andreis (C.)	85.600
Jacinto Oddone (S.)	71.590
Adolfo Dickmann (S.)	71.564
Manuel Palacín (S.)	71.526
Francisco Pérez Leirós (S.)	71.401
José F. Pfleger (S.)	71.399
Angel M. Giménez (S.)	71.227
Rómulo Bogliolo (S.)	71.052
Enrique Mouchet (S.)	70.927
Demetrio Buira (S.)	70.843
Juan B. Lamesa (S.)	70.559
Alberto Iribarne (S.)	70.126
Benito Marianetti (S. O.)	26.512
José F. Penelón (C. O.)	14.070
Jorge H. Frías (S. del E.)	8.576
R. Tobías (U. C. R. B. O.)	6.429
Adolfo Rocco (P. R.)	4.144
Avelino Molina (R. D. R.)	1.905

CONCEJALES

Unión Cívica Radical	117.033
Partido Socialista	65.686
U. C. R. J. Reorganizadora	43.332
Frente Nacional	41.508
Concentración Obrera	26.489
Unión de Contribuyentes	23.386
Partido Socialsita Obrero	21.571
U. C. R. Bloque Opositor	5.653
Partido Salud Pública	5.348
Partido Radical	3.868
Partido Popular	2.890
P. Demócrata Renovación	1.679

Quiénes son los diputados electos por la minoría

La existencia de un acuerdo previo entre los candidatos de la Concordancia, que entregaron con anterioridad a la elección sus renuncias a las autoridades partidarias, autorizadas para hacerlas efectivas en el caso de resultar electos, ha desbaratado los planes de los dirigentes que recurrieron a la práctica antidemocrática de la "borratina" para adjudicarse posiciones de vanguardia en el cómputo general de votos.

En efecto, las bancas de la minoría se han adjudicado en base al sorteo efectuado por los dirigentes de la Concordancia en el despacho del ministro del Interior. De acuerdo a los resultados del escrutinio las bancas habrían correspondido por orden de votos a los señores Santiago Fassi, Guillermo O'Reilly, Ricardo Aimó, Alfredo J. Molinario y José María Samperio. En cambio, las cinco diputaciones han sido adjudicadas a los señordes Santiago C. Fassi, Guillermo O'Reilly, Ricardo Moreno, Urbano de Iriondo y Adolfo Mujica.

Los concejales electos

De acuerdo a las cifras finales del escrutinio y aplicando el procedimiento establecido para la elección municipal, la Junta Electoral ha adjudicado también las quince bancas de concejales municipales que han correspondido seis a la Unión Cívica Radical, tres al Partido Socialista, dos a la Concentración Obrera, dos a la Junta Reorganizadora de la U. C R. y dos al Frente Nacional.

Por la Unión Cívica Radical han resultado electos los señores Francisco Rabanal, Carlos Aversa, Luis L. Boffi, Manuel Malvar, Rómulo Vinciguerra y Eduardo R Torello; por el Partido Socialista, A. Justo, José Luis Peña y Julio Berra; por la Concentración Obrera, José F. Penelón y Beniamino Semiza; por la U. C. R. (Junta Reorganizadora) Reynaldo Elena y Mario Albarracín y por el Frente Nacional, José Rouco Oliva y Lizardo Molina Carranza.

Es de hacer notar que la Concentración Obrera se adjudicó la segunda banca, correspondiente al señor Semiza, por un mayor residuo de sólo nueve votos sobre el del Partido Socialista. El candidato que perdió la concejalía por sólo nueve votos, ha sido el señor Miguel Navas.

Si Tiene Zumbidos en los Oídos

Si tiene Vd. zumbidos en los oídos, compre en la farmacia más próxima un frasco de PARMENTA y tome una cucharadita cuatro veces al día.

Este eficaz remedio, agradable de tomar, suele aliviar pronto los molestos zumbidos en los oídos. La mucosidad acumulada en la nariz se afloja y expele fácilmente, la respiración se hace más fácil y las flemas dejan de caer en la parte posterior de la garganta. Todos los que tengan zumbidos en los oídos deberán probar esta receta.





Escribe JOHN J. O'NEILL

UNA FORMULA MATEMATICA PARA "MEDIR" LA BELLEZA

Joven investigador norteamericano, divulgador de temas científicos y colaborador de revistas europeas. Escribe en el "New York Times", de los Estados Unidos.

LA ciencia trata de establecer el hilo de unión que existe entre todas las cosas bellas y armoniosas, sean ellas sinfonía, poesía, pintura, escultura, el cuerpo o los muebles. La ciencia, en esta empresa particular, aparece en la persona de un matemático de celebridad mundial, quien puede idear una ecuación que describirá el cosmos o las características de un electrón. Es el doctor George D. Birkhoff, decano de la Escuela de Artes y Ciencias, de la Universidad de Harward.

Escribir un libro de texto sobre la teoría de la relatividad en relación a las ciencias físicas es un ejercicio de un estudiante de primer grado comparado con la tarea de escribir una ecuación de la belleza, por lo menos en sentido cualitativo, y ha puesto el problema en manos de los otros científicos de Harward para que determinen los detalles y la aplicación a asuntos prácticos.

J. O'NEILL

La idea es armonía. — Una simple frase describe la teoría Birkhoff. Describe la belleza, o, más específicamente, el fundamento de la estética, como "unidad en multiplicidad". Esta frase no es diferente a la explicacion de la belleza hecha por artistas, quienes dicen que una composicion, sea en música o en mármol, debe ser armoniosa en todas partes. La ecuación puede parecer menos familiar, aunque sólo es: M igual a O sobre C. Dice lo mismo que la frase, pero tiene la ventaja de que permite a los científicos dar valor numérico a cada elemento en una composición, y así escribir el índice de proporción.

"M" es un promedio. — La "M" en la ecuación del decano Birkhoff, llamada la "medida estética de un objeto", es descripta como "asociada con su grado de unidad en multiplicidad". Es un promedio de los factores "O" y "C". La "O" representa el "factor orden", y es descripta como la estimación cuantitativa de elementos de orden formando unidad en el objeto, siendo la suma aritmética de los valores asignados a esos elementos en la ecuación. La "C" representa la multiplicidad o complejidad del objeto, el número de los elementos determinados en "O" prescindiendo de su valor. El empleo de tal promedio permite obtener un índice comparativo entre los objetos, simples o complejos, ya que cada factor integrante tiene un valor, y un promedio de valor se obtiene de la suma de los valores numéricos de todos los factores dividiendo ese total por el número de factores.

* * *

AL presente, las obras de arte se valoran por la cantidad y clase de adjetivos dispensados por los críticos, en forma empírica. Los comentarios que ahora valoran las cintas cinematográficas clasificándolas como de una, dos o tres "campanadas", probablemente tomarán la clave de los primeros trabajos del decano Birkhoff. Esto da una indicación de cómo serán valorados en el futuro los esfuerzos artísticos. Una nueva canción, por ejemplo, será anunciada como poseyendo "M" de 98, o la cifra correspondiente a su mérito artístico. Eso puede ser una merced para los editores de música, quienes podrán determinar la "M" de sus ediciones pasadas, comparar con los beneficios obtenidos y decir dentro de límites reales qué beneficio pueden esperar de una composición calificada con "M" tanto, y si una "M" alta o baja da más resultado comercial.

Estetas en negocios. — Igualmente, un estudio de Hollywood podrá añadir un esteta graduado a sus dirigentes comerciales para determinar la relación de la "M" alta o baja de calificación con el rendimiento, o resultado financiero. Y seguramente el precio de un cuadro se establecerá por el promedio de "M" de calificación.

La belleza, entonces, se asentará en bases científicas. Será interesante observar, si el sistema es prácticamente aplicado, en qué grado influye en la parte comercial el índice artístico, lo que equivaldría a establecer las preferencias humanas.

Una aplicación útil sería establecer el promedio o proporción de belleza del rostro humano y del cuerpo. El decano Birkhoff alzó las manos ante la idea de calificar la belleza del rostro de cada persona, pero señaló que la base de belleza del cuerpo era su simetría vertical bilateral, y que las desviaciones de ese plan amenguan el índice de belleza.

Comprendo que mi proyecto fué de lo más osado — dijo el decano Birkhoff al presenciar su teoría ante la reciente convención de la Asociación Americana de Adelanto de la Ciencia, de la cual es el nuevo presidente — y también que habrá necesariamente omisiones y otras imperfecciones en la ejecución, aunque la teoría sea buena fundamentalmente. Sin embargo, me pareció un paso absolutamente necesario en la materia, para el adelanto del análisis estético.

El decano explica. — Aunque la fórmula básica pueda ser considerada como siempre válida cualitativamente, su aplicación cuantitativa debe ser limitada a lo que he llamado elementos formales de orden en contradistinción a los elementos congénitos de orden. Esto se refiere a la bien conocida diferencia entre forma y significado. Por ejemplo, ninguna teoría de medida estética podrá ser aplicada al fugaz significado de un poema, aunque pueda ser útil para valorar la música. En el segundo caso, son precisamente los elementos de orden cuya presencia sentimos, pero que no hemos analizado explícitamente, los que nos agradan más, en virtud de cierta cualidad oculta. En tercer lugar, la teoría de medida estética de ningún modo tiende a un punto de vista mecánico del arte. Por ejemplo, un plan definido para medir la belleza formal de una melodía no nos permitirá encontrar modulaciones de notas que son notables al respecto. Después de todo, habrá la misma diferencia que hay entre descubrir un diamante y asignarle un valor.

* * *

DISTINGUE dos campos. — El decano Birkhoff cree que el campo en que se hallan comprendidos valores geométricos, incluso pinturas, esculturas, vasos y otros análogos, será menos fácil de valorar mediante su teoría, que el otro campo que comprende valores auditivos, como la música y la poesía.

Líneas disparatadas, compuestas de palabras sin significado, cada palabra formada de sílabas incoherentes, proveen interesante material de prueba e indican que ciertas modulaciones de sonidos producen efectos más agradables que otras.

Investigaciones musicales revelaron que el oído es perezoso, gustándole exquisitas melodías pequeñas y disgustándole la tarea de buscar los factores agradables en algunas composiciones complejas. También revelaron esta regla, dice el decano Birkhoff: La nota tónica (nota central de una clave) puede omitirse, pero si se usa debe ser anunciada de una manera dignificada. Si es insertada en una composición en una nota no acentuada, equivale a que una persona destacada entre a una reunión sin ser anunciada debidamente.

De las siete líneas disparatadas utilizadas para la prueba, la que obtuvo el promedio más alto de calificación estética fué: "Salanta moanralume oarimeli loase", que en ningún idioma significa nada, pero suena agradablemente.

En los estudios experimentales en Harvard, fueron buscadas opiniones de autoridades en distintos terrenos, al estudiar composiciones de diversos tipos artísticos, y se encontró que había mayor disparidad entre personas menos expertas.

Eso indujo al doctor Beebee Center, uno de los que prosiguen los trabajos del decano, a enunciar que "debe haber dos clases de observadores; por ejemplo, el observador lego de tipo objetivo que se limita a considerar las cualidades utilitarias poseídas por el objeto, y el más raro observador de criterio estético que está influenciado por connotaciones accidentales y variables". Cree que el índice "M" será más representativo de los primeros que de los segundos, y el doctor Birkhoff añade, que personalmente desconfía de los segundos como observadores.

Dejando a cargo de los otros el desarrollo de su teoría, el decano Birkhoff consagra su atención a las matemáticas y la física.

Esta Madrugada Realizaron un Raid Cinematográfico Varios Audaces Asaltantes

Asaltaron a los Ocupantes de un Auto; los Llevaron en el Mismo Coche Mientras Cometían Otros dos Atracos y se Tirotearon con la Policía

CUATRO audaces maleantes realizaron esta madrugada una serie de asaltos espectaculares.

En el bosque de Palermo atracaron a Emilio Secundino Gutiérrez, argentino, de 28 años, estudiante y su acompañante Gregoria Rodríguez, argentina, de 23 años, que viajaban en el auto del primero. Lo despojaron al primero del traje que vestía, y llevándolos en el mismo coche, asaltaron poco después a los hermanos Ilda y José Constancio, argentinos, de 18 y 16 años respectivamente, robando alhajas de la primera. Poco después amenazaron al transeúnte Eduardo Magariño, al que hirieron de un tiro porque se resistió a entregarles el dinero, y mientras fugaban se tirotearon con el agente de la 12a. J. Rodríguez.

Finalmente, hicieron descender del vehículo a los dos jóvenes, y más tarde abandonaron el auto en la calle Hidalgo al 300.

Cree la policía que los autores de estos hechos son los mismos que hace varios días, después de robar un automóvil, se tirotearon con dos agentes patrulleros.

El primer asalto

Poco antes de medianoche, los jóvenes Emilio S. Gutiérrez y Gregoria Rodríguez, realizaban un paseo por Palermo, viajando en el automóvil particular chapa 53912 de propiedad del primero.

Cuando llegaron a las inmediaciones del edificio de las Obras Sanitarias de la Nación, se les acercaron cuatro desconocidos que los amenazaron con armas de fuego y los obligaron a bajar del vehículo.

Les quitan la ropa

Dando muestras de una audacia sin límites, revisaron primero los bolsillos del hombre, despojándolo del dinero que llevaba. En esas circunstancias uno, que parecía ser el jefe, dijo:

Estás demasiado elegante. Quitate el traje.

Ante la amenaza de las armas y a pesar del frío reinante, Emilio obedeció y uno de ellos se puso el traje dándole el que vestía.

Los hacen subir

Creyeron las víctimas del atraco que después de eso los ladrones se conformarían con llevarse el coche pero no fué así.

—Suban otra vez y siéntense atrás, ordenó uno de los asaltantes.

Como las víctimas mostraran su asombro ante esa orden, el delincuente les dijo:

¿Qué creen, que los voy a dejar para que vayan corriendo a avisar a la policía? Vamos, hay que apurarse.

Los dos jóvenes se ubicaron en el lugar que les indicaron los ladrones, mientras uno de ellos seguía apuntándoles con su arma.

Así se inició el raid de los asaltantes que, como hemos dicho, culminó con un tiroteo con la policía.

De regreso de un cine

Era la hora 0.40 aproximadamente cuando los hermanos Ilda y José Constancio, domiciliados con sus padres en la calle Directorio 1210, se dirigían a esta casa después de haber asistido a la función de un cine del barrio.

Caminaban por la calle Emilio Mitre, cuando al llegar a la esquina de Valle se detuvo delante de ellos el automóvil en que viajaban los delincuentes.

Tres de ellos descendieron rápidamente y apuntando a los menores con sus armas les dieron orden de levantar las manos.

Roban alhajas

Rápidamente revisaron los bolsillos de José, pero como éste no llevaba dinero, decidieron despojar de las alhajas a la joven.

En menos tiempo del que se emplea en relatarlo, la despojaron de un reloj pulsera, un prendedor y un anillo. Como la joven dudara al recibir la orden de entregar esta alhaja, uno de los ladrones la amenazó:

—Rápido, sino puede sacar el anillo le cortaremos el dedo.

Acto seguido los delincuentes treparon al vehículo, en el que se alejaron velozmente.

José tuvo tiempo de anotar el número del automóvil de los asaltantes y cuando llegó a su casa y refirió lo ocurrido a su padre, éste se dirigió de inmediato a la comisaría 12a., donde dió cuenta de lo ocurrido.

Funciona la radio

Habría transcurrido media hora desde que se cometió el asalto cuando por medio de la radio policial se ordenaba el secuestro del automóvil 53.912 y la detención de sus ocupantes.

Pero a pesar de que se pusieron en campaña todos los patrulleros y se extremó la vigilancia en las salidas de la capital, sin embargo el auto recién fué hallado cuando, más tarde, lo abandonaron los delincuentes.

El tercer asalto

Con la pareja siempre instalada en el interior del automóvil, siguieron los delincuentes su raid.

Eduardo Magariño, argentino, de 27 años, soltero, domiciliado en Picheuta 271 se dirigía a su casa, cuando al llegar a la esquina de esa calle y Guayaquil, el mismo automóvil se detuvo a pocos metros y de él descendieron tres delincuentes armados de revolvers.

Cuando le exijieron la entrega del dinero, lejos de acatar la órden, comenzó a dar gritos en demanda de auxilio. Entonces uno de los delincuentes, casi a quemarropa, le disparó un balazo, hiriéndolo en la región lumbar izquierda. De inmediato treparon de nuevo al coche que emprendió veloz carrera y desapareció.

Poco después, un agente que estaba de facción en las inmediaciones acudió en auxilio de la víctima, que en un automóvil, fué llevada hasta el hospital Durand donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura.

Más tarde, al ser interrogado por la policía, el herido dijo que los autores del atraco eran tres hombres jóvenes, correctamente vestidos, que llevaban sombreros con las alas bajas que les ocultaban los rostros.

El estado del herido no reviste gravedad, pero debió quedar internado.

Tiroteo con la policía

A todo esto, el automóvil seguía marchando velozmente, conducido por uno de los asaltantes y con la pareja en los asientos posteriores.

El agente de la comisaría 12a. José Rodríguez, chapa 4075, que estaba de facción en la esquina de Guayaquil y Picheuta, oyó la detonación de arma de fuego, y, al ver que se acercaba a gran velocidad un automóvil con las luces apagadas, no dudó de que era ocupado por maleantes. Les dió orden de detener la marcha, pero, lejos de obedecer, desde el vehículo le hicieron disparos de revólver que, afortunadamente, no dieron en el blanco.

El policía hizo, a su vez, dos disparos con la pistola calibre 45, pero los proyectiles no les alcanzaron.

Abandonan a la pareja

Cuando llegaron a la esquina de las calles Neuquén e Hidalgo, el asaltante que conducía el coche detuvo la marcha e indicó a Emilio y Gregoria que podían descender.

—Márchense cuanto antes, y no vayan a decir nada a la policía, porque ustedes saldrán perdiendo.

La joven se dirigió a su domicilio y, por su parte, el dueño del automóvil no se atrevió a avisar a la policía, y se encaminó también a su casa, donde se cambió de ropa y recién esta mañana a primera hora se decidió a concurrir a la comisaría 12a., donde refirió lo ocurrido.

Apareció el automóvil

Como hemos dicho, después del asalto de los hermanos Constancio, se había ordenado, por medio de la broadcasting policial, el secuestro del automóvil robado.

Un vigilante de la comisaría 11a., que efectuaba una recorrida, lo halló abandonado en la calle Hidalgo al 300.

Comunicó inmediatamente la novedad a sus superiores, y esta mañana concurrieron a ese lugar técnicos de dactiloscopía, que recogieron rastros papilares que quizá sirvan para la identificación de los audaces delincuentes.

Interviene Investigaciones

Inmediatamente después de tener conocimiento de estos sucesos, el jefe de la sección Robos y Hurtos, de Investigaciones, comisario Florentino Florio, se trasladó a la seccional 12a., donde recogió detalles sobre la forma en que se habían producido los asaltos e interrogó, más tarde, en el hospital, al vecino herido por los ladrones.

Todos ellos coincidieron en asegurar que se trataba de hombres jóvenes; pero, al exhibírseles fotografías, no pudieron reconocerlos con certeza, en razón de la circunstancia de que, como hemos dicho ya, cubrían el rostro con las alas de los sombreros.

Sin embargo, la policía cree estar sobre la pista de los prófugos, y se despacharon comisiones para efectuar allanamientos en una localidad vecina a la capital, donde se cree posible capturarlos.

En efecto, pese a la reserva policial, se sabe que sospechan los dirigentes de la investigación que los autores de los asaltos de esta madrugada son los mismos que el 7 del corriente, en la calle Juan B. Justo y Camargo, se tirotearon con dos agentes patrulleros.

Como informamos en esa oportunidad, los delincuentes habían robado un automóvil nuevo en las inmediaciones del cine de la calle Pedro Goyena 735. Ese automóvil era de propiedad del doctor [illegible], quien formuló la denuncia del caso en la comisaría [illegible].

Fuga accidentada

Huían los ladrones en el vehículo con el propósito, según se supo luego, de llegar hasta la provincia de Buenos Aires.

En la esquina indicada, los patrulleros Emilio Videla y Enrique Rovelli les hicieron indicación para que detuvieran la marcha porque llevaban las luces apagadas.

Los ocupantes del coche descendieron por el lado contrario al en que estaban los policías, colocando sus armas en el estribo.

"Ese es un chorro, exclamó uno de los agentes al reconocer a uno de los individuos.

De inmediato el señalado comenzó a correr perseguido por el representante de la autoridad, cambiándose entre ambos varios balazos.

Los demás recogieron de inmediato sus armas y se produjo entonces el tiroteo, durante el cual se hicieron más de 50 disparos, sin que hubiese víctimas.

Cayó uno

Pero el primero que había tratado de huir y que resultó ser Jorge Pizarno, maleante conocido, fué detenido y conducido después al Departamento de Policía.

El automóvil robado fué abandonado poco después por los delincuentes, en razón de que el tanque de la nafta había sido perforado por las balas disparadas por los agentes.

Sometido a repetidos interrogatorios, Pizorno proporcionó a la policía la identidad de sus compañeros a quiénes se está buscando desde entonces, empeñosamente.

Eran éstos: Leonardo Martínez (a) El pibe Muñeca, argentino, de 40 años, soltero; Raúl Frangarillo, español, de 29 años, soltero y Luis Raúl Poggi, peruano, de 34 años, todos ellos viejos conocidos de la policía que registran numerosas entradas y procesos por delitos contra la propiedad.

También los acompañaba otro llamado Carlos, cuyo apellido se ignora.

La filiación de estos individuos coincide con la de los que actuaron en los cinematográficos episodios de esta madrugada, por lo que la búsqueda de los mismos se ha intensificado.

"Segunda Luna de Miel" es una Comedia Animada por la Simpática y Juvenil Pareja Loreta Young-Tyrone Power

Se Dará el Viernes en el Gran Cine Opera

La nueva "pareja ideal" del cine, Loretta Young-Tyrone Power, impuesta a la simpatía del público a través de las películas "La novedad en el amor" y "Café Metropole", vuelve a proyectar sus personalidades en la producción 20th Century-Fox "Segunda luna de miel" ("Second honeymoon"), cuyo estreno se fijó para el viernes próximo en la Opera.

Se trata de una comedia con situaciones festivas y románticas, que ha dirigido Walter Lang en base a un argumento original de Philip Wylie, adaptado por Kathryn Scola y Darrell Ware. Refiere el caso de una joven divorciada y casada de nuevo, que encuentra en una playa de lujo a su ex marido. Los celos la atacan furiosamente. Al final, la muchacha se divorcia de su segundo marido y se vuelve a casar con el primero.

Stuart Erwin, Claire Trevor, Lyle Talbot, J. Edward Bromberg y Marjorie Weaver secundan a los protagonistas.

Hechizados



IDA LUPINO y John Boles, protagonistas del film musical "El hechizo del Danubio", que R.K.O. dará a conocer el viernes próximo en el Gran Rex acompañando en el programa a "Tuyo es mi querer"

EN LAS PANTALLAS DE PARIS

Marzo se caracteriza por la revelación de una gran actriz: Annie Vernay

NUEVE películas francesas contra diez y seis extranjeras nos ha dado el mes de marzo.

En el Paramount, "Nostalgie". ¡Cómo se hubiera placido nuestro gran García Lorca con estas suaves estampas retrospectivas, delicadamente realizadas por Tourjansky! Perfume de viejas esencias y de armarios olorosos a manzana... Alrededores de 1880.. El amor de Federico por este ayer tan cercano y tan remoto en la sensibilidad se plasmó en aquella deliciosa "Doña Rosita o El lenguaje de las flores".

Una estampa del 80 es esta "Nostalgie". Las escenas del baile en casa del coronel Raddith son de una gracia, de una fragilidad, de una vaporosidad inolvidables. La anécdota está tomada de la novela de Puchkine "El jefe de correos". La reconstitución de la atmósfera rusa está bien lograda, aunque no sin ciertos tropiezos en el lugar común.

"Nostalgie" es una obra sencilla, sin alardes escenográficos, sin artificios ni trucos. Harry Baur y Jeanine Crispin la interpretan con la poderosa sobriedad que exige el carácter de la cinta.

* * *



HARRY BAUR

"L'affaire Lafargue", en el Albert-Palace, es la resurrección del famoso proceso Lafargue, del pasado siglo, que tuvo una repercusión imponente en el mundo entero. ¿Fué María, criatura culta, delicada y sensible, quien envenenó a su esposo, gran industrial, "maitre des forges", sensual y violento? La cinta empieza con la agonía del marido, y el proceso evoca a continuación el noviazgo, la boda y la deplorable vida conyugal de María. Marcelle Chantal cumple, discretamente, en la protagonista. El papel no le va. Marcelle está muy bien siempre en papeles de gran señora enigmática y compleja. Es la López Heredia de Francia. El de María es otra cosa. Pierre Renoir, el mismo actor cuyo nombre es el mejor adjetivo, incorpora Lafargue. Película de un interés popular que gusta a todos los públicos.

* * *

El argumento de "Les gens du voyage", estrenada en el Marignan, es bastante complicado y un poco difuso. 'Les gens du voyage" con los artistas de circo ambulante. En la ocasión, de un circo fastuoso. El diálogo, del buen comediógrafo Bernard Zimmer — ganado al cine desde hace unos años — es sobrio, enjuto y nervioso. Un argumento melodramático, "hablado" por un dialoguista de calidad. Una presentación fastuosa y una sucesión casi continua de grandes aciertos de dirección, que ha corrido a cargo de Jacques Feyder, a quien el cine galo debe no pocas producciones ejemplares. No se olvida fácilmente la interpretación que Francoise Rosay da al papel de la domadora de fieras. En Francia pululan las grandes actrices de más de treinta años. Cierto que aquí las damitas insubstanciales interesan muy poco — en el teatro sobre todo.

* * *

El director León Mathot ha adaptado al cine "Cheri-Bibi", la famosa novela popular de Gastón Leroux. Obra fuerte, áspera, con episodios de un franco melodramatismo. Cinta de presidiarios, que los americanos, sin duda, hubieran realizado con más "puissance" que los franceses. Pierre Fresnay es un Cheri-Bibi fiero, salvaje, y... tierno e infantil a las veces. Un buen éxito también de Jean-Pierre Aument en el joven, condenado por error, que hace el aprendizaje del presidio. Mi mayor o menor entusiasmo por esta cinta es un fenómeno independiente de la excelente acogida que le ha dispensado el público. (Se estrenó en el cine Le Paris).

* * *

En el Olympia, el día antes de echar esta crónica al correo, estrenaron una buena película: "Tarakanova". Ha sido, además, la revelación de una joven actriz: Annie Vernay. De una belleza perfecta, de una voz encantadora, simple, a un mismo tiempo magestuosa e ingenua, Annie Vernay ha obtenido un éxito personal fulminante.

No hay más remedio que entregarse a la emoción que suscitan las tribulaciones de esta pobre muchacha a quien un polaco ambicioso quiere poner en el trono de Rusia, en sustitución de la Gran Catalina. Esta, al tener conocimiento de la intriga, envía a Orloff para que la seduzca. Es, a su entender, la mejor manera de eliminar una enemiga que ella, mal informada, considera peligrosa. Naturalmente, Orloff se enamora de verdad de la muchacha. La acción se desarrolla con una seguridad, con una brillantez, con una naturalidad admirables.

Presentación fastuosa. Los cuadros de la Venecia del siglo XVIII fueron aclamados anoche durante el estreno. Annie Vernay, que estaba en la sala, ante las ovaciones delirantes no pudo hacer otra cosa que echarse a llorar.

* * *

En el Cine Madeleine hemos aplaudido tibiamente "Les nuits blanches de Saint Petersbourg", nueva versión cinematográfica de "La sonata a Kreutzer", de Tolstoy, a la que el director, Jean Dreville, ha dado un final optimista, con indudable perjuicio de la progresión dramática, tan magníficamente lograda en la novela del gran escritor.

A los aciertos parciales de la cinta en sí, se une la victoria cierta del músico, Adolfo Borchard, que ha escrito una partitura de gran aliento lírico y dramático. Airosamente, el compositor soporta la vecindad abrumadora de los motivos esenciales de la célebre sonata de Beethoven. Edmonde Guy, Gaby Morlay y Jean Yonnel son los principales intérpretes.

Dos cintas cómicas y una cinta vulgar completan la lista de marzo de la producción francesa. Fernandel, ídolo popular de Francia, es el protagonista de "Hércules", que desarrolla las aventuras de un buen meridional — Fernandel es de Marsella — que se ve, de pronto, propietario de un gran rotativo de París. La partenaire de Fernandel es nada menos que una actriz de la delicadeza y sensibilidad de Gaby Morlay. Formidable juego de contrastes de unos efectos irresistibles. La otra película cómica de marzo es "Le Monsieur de Cinq heures", adaptación del vaudeville de Maurice Hennequin y Pierre Veber. ¡A reír por las buenas!... André Lafaur, Armand Bernard y el gran Larquey son los encargados de hacernos cosquillas en el epigastrio. Retozonas y deliciosamente espumantes, Meg Lemonnier y Josseline Gael.

De la cinta vulgar... dejémosla en el anónimo.

Cine extranjero

De las diez y seis películas estrenadas citaré sólo las siguientes, por la resonancia de su éxito: "María Walewska" (los amores de Napoleón con la condesa polaca) por Boyer y la Garbo; "Hollywood Hotel", de la First National; "Hurricane", de la Metro-Goldwyn; "Les Flibustiers", de la Paramount; y "L'excentrique Ginger Ted", por Charles Laughton, que ha sido presentada al público de París con asistencia de su genial intérprete.

Por esta simple relación, comprobará el público argentino que no pocas películas extranjeras — los títulos de cuya presentación en Sud América no puedo precisar — se estrenan en Buenos Aires antes que en la Ville Lumiére.

FERNANDO DE LA MILLA

París, fines de marzo 1938.

La Luciérnaga y su Enamorado



LA FAMOSA CANTANTE Jeanette MacDonald y el tenor Allan Jones, protagonistas de la opereta cinematográfica "La luciérnaga", a estrenarse mañana en el Gran Cine Ideal, presentada por Metro-Goldwyn-Mayer

Noticiario del Cine Argentino

Postergan "El diablo con faldas" — José A. Ferreyra dirigirá "La que no perdonó", de Hugo Wast — Se inició la filmación de "Kilómetro 111" — La E. F. A. contrató a Olinda Bozán y Paquito Busto. — Se adaptará al cine "Mandinga en la sierra"

"EL diablo con faldas", película de Argentina Sono Film interpretada por Florencio Parravicini y Celia Gámez bajo la dirección de Ivo Pelay, era el estreno nacional anunciado para esta semana en el Monumental. Pero el éxito de público que viene obteniendo "La rubia del camino", producción Lumiton protagonizada por Paulina Singerman y dirigida por Manuel Romero en dicha sala, ha obligado a postergar dicho estreno hasta el miércoles 20 en el mismo cine. En consecuencia, también ha debido aplazarse hasta el día 27 la presentación de "Nace un amor", película de la Pampa Film que ha dirigido Luis Saslavski con José Gola y Laura Hernández de figuras principales.

* * *

En estos días se reiniciaron las tareas de filmación en el campamento que la S. I. D. E. ha levantado en la localidad cordobesa de Los Chorrillos, suspendida momentáneamente a causa del mal tiempo reinante. Se ha proseguido, pues, el rodaje del film "De la sierra al valle", que protagonizan León Zárate, Alberto Gómez, Aída Luz, Carlos Perelli, Milagros de la Vega y Ana Arneodo, bajo la dirección de Antonio Ber Ciani.

* * *

José A. Ferreyra está trabajando en el encuadre de su próxima película para la S. I. D. E., que será la versión cinematográfica de la popular novela de Martínez Zuviría (Hugo Wast): "La que no perdonó". El film comenzará a rodarse a fines del corriente mes con un elenco que se está seleccionando actualmente.

* * *

Argentina Sono Film ha firmado contrato al iluminador John Alton, recien llegado a nuestro país después de permanecer un año ausente. Iniciará sus actividades en el film "Kilómetro 111".

PAULINA SINGERMAN

* * *

Con un acto íntimo se inauguró días pasados el nuevo edificio donde funcionarán los estudios Méndez Delfino, equipados con modernos aparatos de filmación e impresión de sonido. En dichos estudios se llevará a cabo la filmación de "Pampa y cielo" para la Cóndor Films.

* * *

Esta mañana, a las 10 horas, se realizaba en la localidad bonaerense de General Monteverde, un acto especialmente preparado por Argentina Sono Film celebrando la iniciación del rodaje de su nueva película "Kilómetro 111", a cargo del director Mario Soffici. Pepe Arias, Delia Garcés e Inés Edmonson son las figuras centrales de este film que tiene argumento especialmente escrito para la pantalla por Enrique Amorín, Carlos Olivari y Pondal Ríos.

* * *

Olinda Bozán y Paquito Busto, la cómica pareja de "Villa Discordia", ha sido contratada por los estudios E. F. A. para realizar dos películas en el transcurso del presente año. La primera de ellas comenzará a filmarse el 1 de junio y será estrenada en agosto o septiembre próximos por la Cinematografía Julio Joly.

* * *

Se asegura que Enrique Discépolo, el afortunado creador de Severino en "Mateo", se halla preparando el encuadre de su próxima película, y se agrega que tendrá de protagonista a la popular cancionista Tania.

* * *

Se cree que "Volando a ciegas" será la primera película nacional que filme la Monogram. Se nombra como director a Julio Saraceni, el realizador de "Noches de Carnaval", a quien, según propia confesión, "no interesa el juicio de los cronistas..."

* * *

Es casi seguro que el 1 de mayo sean inaugurados oficialmente los nuevos estudios de Argentina Sono Film en San Isidro, con el rodaje de la primera escena de "Madreselva", la película de Libertad Lamarque, que dirigirá Luis César Amadori.

* * *

Se confirma para el miércoles 20 del corriente, el estreno de la película nacional "Nace un amor", que lleva el sello de la Pampa Film. La ha dirigido Luis Saslavski sobre un argumento especialmente arreglado por el mismo, y figuran en su reparto los nombres de José Gola, Laura Hernández, María Santos, Roberto Fugazot, Inés Murray y Augusto Codecá. Colaboraron Carlos Aden en el guión y diálogos adicionales, Enrique Sahen Salaberry como asistente de director, Enrique Santos Discépolo y Alfredo Sachs en la partitura musical y Ernesto Arancibia como decorador.

* * *

En los estudios de la Río de la Plata ha entrado en su faz final la filmación de la película de sello Federal "Cantando nació el amor", que protagoniza Agustín Irusta, secundado por Perlita Mux, Miguel di Carlo, Amalia Bernabé, Aurelia Musto, Celia Lanaro y otros. La dirección está a cargo de James Bauer.

* * *

En la estancia "La montonera", situada en el partido bonaerense de Pilar, se están rodando actualmente los exteriores de la película nacional "Pampa y cielo".

* * *

Cóndor Films dió a conocer recientemente el elenco completo que intervendrá en la filmación de esa película nacional: Tito Lusiardo, Nicolás Fregues, Francisco Alvarez, Juan Bono, Francisco Forastieri, Pepito Petray, Aída Alberti, Delia Codebó, Cora Farías, Elena Zucotti y otros. La dirección de "Pampa y cielo" está a cargo de Raúl Gurruchaga.

* * *

En los estudios S. I. D. E. prosigue activamente el rodaje de la segunda película de la Corporación Cinematográfica Argentina: "El canillita y la dama", que interpretan el popular actor cómico Luis Sandrini y la actriz y bailarina Rosita Moreno, a las órdenes de Luis César Amadori. Existe el propósito de estrenar "El canillita y la dama" el miércoles 11 de mayo en el monumental.

* * *

Cóndor Films llevará a la pantalla la obra de De Rosa y Lorusso "Mandinga en la sierra", teniendo por escenarios naturales la serranía cordobesa. No se ha fijado aún el director ni los intérpretes.

* * *

Buenos Aires Films se apresta a filmar una nueva versión de "La chacra de Don Lorenzo", animada por Manolita Poli, Nelly Edison, Totón y Aparicio Podestá y Rodolfo Vismara, y dirigida por Julio Irigoyen.

* * *

La misma empresa anuncia la próxima filmación de "La hija del viejito guardafaro", en Mar del Plata, bajo la dirección de Julio Irigoyen.

Sigue en Cartel "La Rubia del Camino"

Dado el éxito obtenido en su primera semana de exhibición la empresa del cine Monumental ha decidido mantener en cartel la película de Lumiton "La rubia del camino", estrenada con el general beneplácito de la crítica y el público.

"La rubia del camino" ha sido dirigida por Manuel Romero y tiene de protagonista a la conocida actriz teatral Paulina Singerman, secundada por Fernando Borel, Enrique Serrano y otros.

En consecuencia se posterga hasta el 20 del corriente el estreno de "El diablo con faldas", animada por Florencio Parravicini y Celia Gámez que debía efectuarse mañana en dicha sala.

CINEMATOGRAFICA TERRA PREPARA DOS NOVEDADES

Cinematográfica Terra reiniciará sus actividades estrenando el martes 19 del corriente en el Ambassador, la película de carácter extraordinario "Music Hall", protagonizada por la famosa bailarina plástica La Jana. Está secundada en este film que ha dirigido Hans Zerlett, por Hanes Stelzer, Peter Scholtz, Mady Rahl y otros.

La misma compañía anuncia para el viernes 29, en el cine Gran Rex, la producción de Alessander Ziliani y Carola Holm "La moderna Butterfly", la que se ofrecerá como complemento de "Fiebre de primavera".

Se Verá "La Bandera Amarilla" el Día 19

Esta producción extraordinaria de Ariston Film Argentina, que ha dirigido Gerhard Lamprecht y en la que intervienen en los papeles protagónicos Olga Tchechowa, Hans Albers y Dorothea Wieck, será estrenada en el Gran Teatro Broadway, el martes 19 del corriente, en sección de base.

Como hemos informado anteriormente, ésta es la primer producción europea que se realizó en pleno territorio de América, en las selvas vírgenes de Venezuela, cuyo argumento gira alrededor de un gran transatlántico con turistas que es obligado a hacer una cuarentena en la isla de San Luis Rey.

REPONE EL FLORIDA "LA VIDA DE EMILIO ZOLA"

El Gran Cine Florida, repone hoy la película de carácter extraordinario "La vida de Emilio Zola", que intepreta Paul Muni, bajo la dirección de William Dieterle y que constituye uno de los éxitos más resonantes de la actual temporada. Acompañará en el programa a esta importante reposición, la película de R. K. O. Radio Pictures "El ruiseñor del cabaret" que anima Lily Pons, secundada por Jack Oakie, Edward E. Horton y Eric Blore. Como número especial proseguirá actuando en el escenario de dicha sala, el conjunto vocal de las Singing Babies.

"La Hija de Juan Simón" se Repone Mañana en el Gloria

En el cine Gloria se repondrá mañana la película española "La hija de Juan Simón" estrenada recientemente en el Broadway por la empresa Filmófono. El celebrado "cantaor" Angelillo y la bailarina Carmen Amaya, comparten con Pilar Muñoz y Manuel Arbó los papeles principales de este film de ambiente andaluz que ha dirigido Sáenz de Heredia.

ESTRENOS DEL DIA

"Boda por partida doble". — Comedia festiva interpretada por William Powell, Myrna Loy, Florence Rice y John Beal, bajo la dirección de Richard Thorpe. Producción Metro Goldwyn - Mayer, hablada en inglés. En el Ambassador.

* * *

"Mi marido es artista". — Comedia festiva interpretada por John Boles, Luli Deste y Frances Drake, baoj la dirección de Marion Gering. Producción Columbia, hablada en inglés. En el Broadway.

* * *

"Ritmo de amor". — Comedia musical interpretada por James Cagney, Evelyn Dawn y Mona Barrie, bajo la dirección de Victor Schertzinger. Producción Grand National, presentada por la Radiolux. Hablada en inglés. En el Ambassador, de complemento.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

Hijos para el muerto

MUCHOS judíos ortodoxos cumplen todavía con la antigua ley mosaica que exige que un soltero se case con la viuda de su hermano muerto, si ella no tiene hijos, a fin de "dar descendencia al difunto". Si él se niega, la viuda no puede volver a casarse con nadie hasta que se ha realizado la ceremonia llamada "chalitzah", en que ella devuelve el insulto, en presencia de jueces y testigos, sacando un zapato del pié de su cuñado. — (De "Collier's, Nueva York).

La historia se repite

FAMOSA es la frase del coronel que mandaba las fuerzas francesas contra las inglesas en la batalla de Fontenoy, librada en 1728, durante la guerra de Sucesión de Austria, que desde entonces se toma como signo de la cortesía llevada al extremo:

—¡Messieurs les anglais, tirez les premiers! (Señores ingleses, tiren ustedes primero).

Poco antes de producirse la anexión brutal de Austria por Alemania, y a raíz de la entrevista de Berchtesgaden, el ministro de Relaciones Exteriores francés, entonces M. Delbos, hizo sondear a Mr. Eden para saber si Inglaterra obraría en caso de un golpe de mano de Hitler, y Mr. Eden respondió gentilmente al embajador Corbin, que su gobierno esperaría lo que decidiera el francés.

Esto hizo exclamar a M. Corbin:

—¡Cómo cambian los tiempos! En Fontenoy, los invitamos a tirar primero. Ahora ellos nos devuelven la atención. Cierto que nunca es demasiado tarde... — (De "Vu", París).

Novedades sobre las vitaminas

POCAS substancias como las vitaminas han pasado tan rápidamente de las salas experimentales de los laboratorios a los gabinetes de la industria química y a las aplicaciones prácticas.

Hace poco se ha establecido, confirmada luego en forma autorizada, la acción antiinfectiva desarrollada por la vitamina C.

Llega ahora la noticia de que dos médicos japoneses, Yoshiho Hirata y Kazno Suzuki, estudiando los enfermos de distrofia (o sea de desarrollo defectuoso) muscular progresiva, han encontrado en ellos una notable hipovitaminosis C, esto es, gran carencia de vitamina C.

Suministrando a esos pacientes cantidades elevadas de vitamina C, aquellos médicos han logrado mejorar el cuadro de la enfermedad, elevando en particular la movilidad de los músculos atrofiados.

Merecen también ser señalados los estudios de S. Molnar, que ha aplicado la vitamina B 1 a numerosos casos de polineuritis infecciosa, radicolitis, neuritis, neuralgias del trigémino, ciática, etc., obteniendo en muchos casos evidentes beneficios.

Cuando se tiene en cuenta que esas afecciones son todas dolorosísimas y no resultan fácilmente dominables por diversos métodos, se precia la importancia que presenta la oportunidad de aplicar también a ellas la alentadora terapia vitamínica. — (De "Sapere", Milán).

Expresiones culinarias erróneas

"HOMARD á l'americaine" (langostas a la americana), es una de ellas; la verdadera es "Homard á l'armoricaine".

La curiosa expresión papas "en robe de chambre", es inexacta. Resulta de una simple asonancia. La verdadera es papas "en robe des champs" (en ropa de campo), expresión encantadoramente poética que quiere significar que las papas no están peladas, conservando su vestimenta natural. El uso deforma las palabras y en cierto modo las embota, según la ley del menor esfuerzo. Es así, que la expresión: "salsa mayonesa", es también inexacta. La verdadera denominación de esta obra maestra de la gastronomía es "salsa mahonesa", porque esta salsa fué inventada en 1756 por el cocinero del rey de Francia, en honor de la toma de Port-Mahon por el duque de Richelieu. — "Marianne", de París.

Muerte de un humorista

EL humorista Georges Auriol, que acaba de morir en Francia, a los 74 años, había sido a fines del siglo pasado uno de los "chicos terribles" de Montmartre. Sus cuentos cómicos son pequeñas obras maestras, pero no era menos humorista en la vida diaria. Ocupó una buen parte de su existencia en maquinar con toda seriedad farsas gigantescas.

Fué así que con su activa complicidad organizó Alphonse Allais la memorable mistificación del capitán Cap. Había dado una verdadera personalidad civil a esa fantoche imaginario, físicamente representado por uno de sus amigos, Albert Capron, y lo había presentado como "candidato antieuropeo y antiburocrático" a las elecciones legislativas del 20 de agosto de 1893, en el IX distrito.

Georges Auriol era secretario del comité y redactor de muchos de los carteles multicolores que cubrieron en esa época las paredes de la capital, y en uno de los cuales figuraban, entre otros, los siguientes puntos del programa:

1o. Levantamiento de París a la altura de Montmartre.

2o. Transformación de la plaza Pigalle en puerto de mar.

3o. Supresión de la burocracia.

4o. Prohibición de abandonar túneles sin luz en la vía pública.

Y hubo muchos ciudadanos que tomaron en serie ese programa y votaron por el imaginario capitán Cap. — (De "Ric et Rac", París).

Más clubs curiosos

UN grupo de muchachos estudiantes de una universidad norteamericana pidieron al decano autorización para formar un club de tejer.

El nombre más paradójico de institución alguna es el del Club Anti-Club, de Estados Unidos.

Todos los años se reunen en Londres el 13 de mayo a las 13, en trece mesas de trece personas cada una, los socios e invitados del Club de los Trece.

El robo de un automóvil constituía el precio de ingreso a un club formado en Indianápolis por chicos de 9 a 14 años de edad, hasta que la policía los descubrió y un juez disolvió el club. — (De "Fac Digest", Emaus, EE. UU.).

El eje Roma-Berlín



MUSSOLINI (amordazado por el pacto) — No, si yo no digo nada. ¡Estoy muy contento! (Del "Birmingham Gazette").



DESPUES del ENSAYO

Dan su Opinión

Los intérpretes del Smart piensan que buena parte del éxito que logre "Creo en ti", habrá que atribuirlo al coro de niños.

"CREO en ti", obra de ambiente andaluz original de los hermanos José y Jorge de la Cueva, pasará a ocupar desde mañana miércoles la cartelera del teatro Smart. Estrenada en el teatro Lara de Madrid, llegó a recorrer las principales ciudades de España y, ahora, en la interpretación de García León-Perales será presentada al público porteño. El argumento de la pieza está inspirado en una antigua tradición sevillana, en la leyenda de "los seises", niños cantores de un colegio anexo a la catedral de Sevilla, famosos por la belleza y la emoción de sus coros. Con motivo de la presentación de esta obra, hemos querido averiguar de los intérpretes, su opinión sobre la misma y algunos detalles de los personajes que les ha tocado en suerte encarnar.

MANUEL PERALES a quien tocará desempeñar un papel de importancia en "Creo en ti", la obra que se estrenará mañana en el Smart.

HABLA GARCIA LEON

—¿Le agrada a usted la obra?

—Sí; al principio, cuando leí el libreto, ví que era un terreno difícil de tratar, pero luego me fuí tranquilizando al notar la habilidad con que eran sorteados todos los puntos peligrosos. Pero lo más notable de esta obra es el coro de niños que hemos preparado con la colaboración de músicos de reconocida capacidad.

—¿Y cómo han conseguido el coro?

—Hay un niño que es cantor solista del Colón; y fueron traídos otros que bajo la dirección de un maestro especializado, consiguieron unos matices y un virtuosismo que han de sorprender.

—Y hablando de su personaje... ¿A quién tiene usted que representar?

—Yo interpreto a un capellán, amante de la música, que dedica sus esfuerzos a preparar estos niños para el canto... un buen hombre, que vive solamente para eso... Y a quien tratan de impedir que cumpla esa satisfacción espiritual.

OBRA MUY SUAVE

—¿Puede decirnos unas palabras sobre esta obra y el personaje que debe interpretar en ella?

—Encantada —sonríe Pepita Serrador. — La obra me parece muy interesante; muy suave... una cosa muy tranquila. En cuanto a mi personaje, yo hago una niña educada en la Catedral, hija de un sacerdote, que tiene el conflicto espiritual de saber quién es su padre. Ella tiene escondido en lo más profundo un deseo de salir de ese ambiente, de vivir... Hasta que llega un joven, un antiguo niño cantor de la catedral, que tenía grandes aptitudes musicales y a quien la vida ha convertido en miembro de una compañía de revistas; él llega con dos "vedettes", a quienes, por curiosidad había querido enseñarles los lugares que él frecuentara de niño. Mi personaje se enamora de él; y él al fin, corresponde a ese amor...

SEVERO Y RESPETABLE

—¿Qué le parece la obra?

—¡Ah, muy buena!, nos responde Manuel Perales. Es un asunto original y muy bonito...

—¿Su personaje?

—Yo interpreto a un severo y respetable sacerdote que ha traído consigo al convento a su hija; un hombre todo cordura y sensatez, tranquilo, que ha sufrido mucho en la vida y que ha querido retirarse, agobiado de penalidades. En el convento es respetado y querido por todos, que lo consideran como un hermano mayor, de quien debe siempre esperarse un buen consejo...

SE HACE JUICIOSA

—¿Qué impresión tiene usted de la obra?

—Y, ¿qué quieren que les diga?... declara la señora Elena Cortesina. Es una obra de ambiente español, de ese tipo característico de las piezas andaluzas... Con ese misticismo particular de los sevillanos, donde se confunden las pasiones con los sentimientos...

—Y usted, ¿qué rol tiene en ella?

—Represento a una "vedette", a quien lleva hasta el convento el protagonista. Ella no estaba dispuesta a renunciar a él, pero luego se sugestiona ante tantos santos varones, y no sólo cede el galán a la ingenua, sino que también se vuelve un poco más juiciosa...

EL AMOR EN SERIO

—Sí; me agrada la obra, nos contesta Antonio Gandía, porque tiene muchos momentos conseguidos y algunos valores que no es posible negar, además de la interpretación de los niños cantores, que son una verdadera revelación. Espero que han de causar revuelo...

—¿Su personaje?

—En esta pieza encarno al galán; el muchacho es "seise" de la catedral, que se ha convertido en miembro de una compañía de revistas. Cuando llega al convento y ve a esta muchacha tan pura y a la vez tan apasionada, se enamora perdidamente de ella y olvida a todas las de la compañía... En esta obra me encuentro con que tengo que hacer el amor en serio... Y no es pequeña la dificultad...

EL AMA DE LLAVES

—¿Le gusta esta obra?

—¡Ah, sí; me gusta mucho! Es bonita, —exclama Carmen Andrés— especialmente por los chicos cantores, que son algo maravilloso...

—¿A quién encarna en ella?

—Interpreto una vieja ama de llaves del convento; que cuida los pequeños detalles de la vida de los sacerdotes y siente un gran afecto por la chica que se ha educado cerca de ella. Es la que pone en el recinto un poco de cariño maternal, y lo hace menos sombrío...

UN PAPEL SIMPATICO

—¿Qué nos dice de la obra y de su personaje?, preguntamos a Elena Granda.

—La obra, nos contesta Elena Granda, me gusta mucho, porque tiene mucha emoción... En cuanto a mi personaje, es una "vedette" cómica que viene en la compañía de revistas del galán. Es la compañera inseparable de la otra "vedette". No es un papel muy importante, pero sí muy simpático.

Un Miércoles Movido Será el de Mañana

Estrenan en Cuatro Salas. - Lola, Prepara. - De Largo Alcance. - Prepara los Jueves Blancos

ADEMAS de la novedad del Smart, de la cual damos cuenta en esta misma sección, mañana variarán su cartel dos elencos: el del Maravillas y el del Fénix y se presentará en el Little Theatre la "Buenos Aires Comedy Co".

REVISTAS

La nueva producción a estrenarse mañana, en función nocturna, en el teatro Maravillas, se titula "Bajo el cielo de América... España canta" y está dedicada a la exposición de varios cuadros típicos de folklore español, cubano, brasileño y centro americano. Debutarán con la nueva revista algunos elementos recientes, como el tenor Alejandro Rojo, la bailarina "Soleá la Mejorana", la orquesta brasileña de Pablo Coelho, compuesta de 14 solistas, la cancionista carioca Horacina Correa, el estilista brasileño Alcides Gonzalves, la pareja de campeones de maxixa Os Cariocas, etc.

EN FLORES

La compañía María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza, que después de varios meses de ausencia, reaparecerá hoy en el teatro Fénix, de Flores, con una de las más representadas comedias de Navarro y Torrado, anuncia para mañana a la noche, en la misma sala, la primera representación de una producción dramática de Luis María Kleiser y Eduardo del Palacio, miembros de la abolida Academia Española de la Lengua, titulada "Lázaro y Magdalena".

EN INGLES

La velada de mañana ha sido elegida también por el elenco de la "Buenos Aires Comedy Co.", que dirigen Cecil Lezard y Emily Hogan, para realizar su reaparición ante el público porteño con el estreno de "George and Margaret", graciosa comedia de Gerald Savory, que actualmente se ofrece con gran éxito en Londres.

POR EL SAN MARTIN

"La fiera despierta", una de las últimas producciones de Carlos Arniches, no parece haber logrado los favores del público en la medida de otras obras suyas. De ahí que Lola Membrives, titular del elenco que actúa en el teatro San Martín, haya decidido iniciar los ensayos de un drama de clave que constituyó uno de los últimos sucesos de París, titulado "Frenesí", y cuya versión a nuestro idioma se debe a Fernando Ortiz Echagüe.

50 PADRES DANZANTES

Cumple hoy, en el teatro Mayo, cincuenta representaciones consecutivas el sainete de Carlos R. de Paoli "El padre Tarantela", que viene representando con cumplida fortuna el conjunto de Leopoldo y Tomás Simari. Mientras tanto, se activan los ensayos de una pieza de Carlos P. Cabral, titulada "Tío rico y solterón", a la cual no se le ha asignado aun fecha de estreno.

EN EL ARGENTINO

Al medio centenar de representaciones llegará mañana, en función nocturna, la grata comedia póstuma de Enrique García Velloso, ultimada por Luis Rodríguez Acasuso, "El pasado renace", que Blanca Podestá ofrece ante salas llenas desde la iniciación de su temporada. Celebrando el acontecimiento de mañana, el poeta Eduardo Marquina recordará en el Argentino algunos rasgos de la saliente personalidad del extinto. Entretanto, la compañía activa los ensayos de "Opresión" que su autor, el escritor tucumano Juan F. Moreno Rojas llama "un poema de amor y esperanza en tierra de argentinos".

Por otra parte, la compañía está repasando las obras de más éxito de su repertorio a fin de iniciar dentro de pocos días los jueves blancos.

De un "show" Espectacular



NOTABLE VISION de plumas de uno de los llamativos "shows" lumínicos que vienen ofreciéndose a diario en Novelty

Actuó con Exito un Precoz Violinista

Julián Oliwesky Ofreció Ayer un Concierto Acompañado por A. Rodríguez Mendoza

EN el salón de actos de la Biblioteca de Mujeres hizo su presentación el precoz violinista Julián Oliwesky, quien brindó un excelente recital, acompañado al piano por A. Rodríguez Mendoza.

Reveló en este concierto, el joven artista, un apreciable talento musical, que puesto al servicio de las obras que interpreta, le permite descifrar con agudeza el contenido de las mismas, vertiéndolas sustancialmente con claridad y limpieza y extrayendo de su instrumento hermosas sonoridades. Así lo hizo en "La Follia" de Corelli, expresada con estilo adecuado y delicado sentido emotivo; en el "Concierto, op. 26", de Max Bruch, composición difícil en la que su técnica rayó a elevada altura por su seguridad. Cerró el programa con brillantes interpretaciones de "Preludio y Allegro" de G. Pugnani-Kreisler, "Vals triste" de Franz Von Vecsey; "La abeja", de Franz Schubert y "Segunda Polonesa", de Wieniawski. El auditorio siguió con evidente interés la ejecución de cada una de las páginas abordadas, subrayando con largos aplausos todos sus finales.

"OLLANTAY" IRA DESPUES DE "OPRESION" EN EL ARGENTINO

También en el Argentino, donde muy en breve llegará a las cincuenta representaciones la obra póstuma del llorado Enrique García Velloso, acontecimiento que se celebrará con una alocución alusiva del poeta Eduardo Marquina, han estado de lectura corrida. Un drama de Ricardo Rojas — "Ollantay" — y una tragedia de otro Rojas — Moreno — "Opresión", — han escuchado los integrantes del conjunto que encabeza la notable Blanca Podestá y dirige Carlos Calderón de la Barca. La facilidad en el montaje da a Moreno Rojas la prioridad del cartel con una pieza que estrenara ya la compañía Rinaldi-Charmiello en sus andanzas por el interior.

DOS REPOSICIONES HABRA EN EL MARCONI HOY Y MAÑANA

La compañía del Marconi que anuncia para hoy "A gelusia", pieza en la cual los integrantes del conjunto son muy aplaudidos, repondrá mañana "Tre feneste", otro acierto del cuadro de actores. El jueves y el viernes no actuará el conjunto para dar lugar a las representaciones de "La Pasión".

SE CONOCE EL REPERTORIO QUE OFRECERA E. ZACCONI

El sábado 23 del corriente con "Re Lear", se presentará en la sala del Ateneo, el conjunto encabezado por Ermete Zacconi, que llegará el mismo día y anuncia esta jira como de despedida de los públicos de América. La empresa Muscio, acaba de recibir un cable en el que se consignan las piezas que constituyen el repertorio a ofrecerse desde el escenario del teatro de la calle Cangallo. Entrae Zacconi, "Re Lear", pieza de dene", de Lucio D'Ambra; "Don Buonaparte" y "Pietro il grande", de G. Forzano; "Il piccolo re", de G. Romualdi; "Il tormento", de G. Ciaceri; "Un giramondo", de G. Cantini; "Fuorimoda" y "Luce", de Sabatino López y "L'abate Galliani", de Eduardo Nulli. Como obras de repertorio, trae Zacconi, "Re Lear", pieza de debut; "Otello" y "La bisbetica domata", de Shakespeare; "La bottega del café" e "Il ventaglio", de Goldoni; "La citta morta", de D'Annunzio; "Spettri", de Ibsen; "Il berretto a sonagli", de Pirandello; "Pane altrui", de Ivan Turgueneff; "Gli affari sono affari", de Mirbeau; "Il diavolo", de Franz Molnar; "Il cardenal Lambertini" e "In casa Rossini", de A. Testoni; "Il tessitore", de Tumiati; "Morte civile", de Giacometti y "Don Pietro Caruso", de Roberto Bracco.

Margarita Renovará Cartel el Sábado

Una Función Magnífica Anuncia. - Aplauden a Paquita. - De Duelo. - Ofrecerán una Novedad

UNA sorpresa nos depara la compañía que encabeza la insigne Margarita Xirgu. En tanto la compañía repasaba los papeles de las bellas y fuertes obras de Séneca y Casona, el clásico y el nuevo, apareció ayer en la tablilla del teatro la gratísima noticia de que el sábado próximo renovarían el cartel para dar a conocer "El gran teatro del mundo", auto sacramental de Pedro Calderón de la Barca y "La zapatera prodigiosa", la bellísima farsa de Federico García Lorca. Magnífica novedad la primera y oportuna reposición la segunda, que Margarita Xirgu ha representado apenas una vez entre nosotros — la noche de su velada de honor en la pasada temporada — y que permitirá verla nuevamente en otra de sus admirables facetas de actriz impar.

TRIUNFA PAQUITA

Las crónicas periodísticas de las localidades en que ha actuado el conjunto de comedias encabezado por Paquita Garzón, destacan el éxito del elenco, comentando favorablemente la interpretación y presentación y representación de los espectáculos. Con tres de las obras más aplaudidas en esta capital durante la pasada temporada, Paquita Garzón va realizando su "tournée" y con ellas logra reeditar el buen recibimiento que las mismas merecieron entre nosotros. Mérito, entonces, de la actriz que, según afirman los colegas, se ha revelado como una excelente comedianta y de los componentes del conjunto, todos elementos jóvenes y disciplinados.

La compañía que hoy se presentará por última vez en Chivilcoy, pasará de inmediato a Bragado y Lincoln, para luego de cumplir sus compromisos con esas plazas continuar la amplia jira proyectada.

UN DUELO

Ha fallecido ayer, en forma repentina, la señora madre de la bailarina Lolita Granados. Numerosos amigos y compañeros de Lolita Granados y su esposo, el actor Manuel Perales, se han hecho presentes con ese motivo. A las expresiones de pésame recibidas, agregamos las nuestras,

UNA NOVEDAD

La compañía dialectal que viene actuando en el Marconi prepara, para ser ofrecida el sábado próximo, la pieza "Rinaldo in campo", estreno cómico que tendrá como protagonista al bufo Aiello Marchetiello, quien lograra últimamente en Nápoles un buen éxito con esta producción.

Española

MARUJA GONZALEZ, una espléndida voz cantante, una bella artista y una española cien por cien que, por las tres cosas, es cada día más popular y aplaudida del público que concurre a las funciones del Maravillas

COMPITEN CINCO ORQUESTAS EN EL LOCAL "EL ANDAMIO"

Una de las atracciones que ofrece el programa de "El Andamio", es el interesante torneo musical que se viene disputando en este local y en el cual diariamente compiten las orquestas típicas de Roberto Firpo, J. Pollero, R. Bassi, L. Moresco y la jazz Ortega. Cinco conjuntos que en unión de la briosa "gordita" Timy Griffith, Las Hnas. Iris Mar, Liane Batel, Concepción Bernal, el Ballet Alonso y Pepe Duarte, complementan las alegres soirées de este music-hall.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938. Hoy: DESCANSO de la Compañía César y Pepe Ratti. Mañana a las 18.15 y 22.15, el grandioso éxito de risa SE DIO VUELTA LA CASA 3 actos cómicos de C. Martínez Payva.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688. Gran Compañía Argentina Blanca Podestá. Primer actor Mario Danessi. Hoy: DESCANSO de la Compañía. Mañana 18.30 y 22.15, el colosal éxito: EL PASADO RENACE, de E. García Velloso, terminada por Luis Rodríguez Acasuso. Platea tarde $ 1.50; noche $ 2.

ASTRAL

Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Cía Arg. de Comedia Paulina Singerman. Hoy, a las 18.15 y 22.15, el éxito artístico: LA FIERECILLA DOMADA de Shakespeare, versión en 4 actos de Armando Discépolo. Platea $ 2; pull. $ 1.50 y 1.

BATACLAN

25 de Mayo 464. U. T. (31), Retiro 2177. Gran Cía. de revistas picarescas combinadas con cine sonoro realista. En el cine: Mujeres de Oriente, La aventurera de Túnez y La duquesita del Tabaris. Por la Cía. de revistas. A las 17 y 23: Pecadoras al desnudo; 19 y 22: Gran reparto de sonrisas y mujeres en camisa. Platea $ 1.

BOEDO

Boedo 949. U. T. (45), Loria 4193. Hoy Descanso Cía. Rinaldi-Charmiello. Mañana verm. y noche. 1000 carcajadas: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA

CASINO

Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Inter. de Revistas de Mme. Rasimi. — Hoy 19 y 23.30: REFLETS DE PARIS; 22 hs.: FEMMES ET COULEURS. Lujosa presentación y vestuario. Platea tarde $ 2; noche $ 3.

COLON

TEMPORADA 1938 — Desde el día 11 de abril están abiertos los registros para las siguientes series de abono: 21 funciones de gran abono en martes o viernes, comprendidas las veladas de gala de 25 de Mayo y 9 de Julio; 12 funciones de abono a matinées en domingos o feriados; 12 funciones de abono a sábados nocturnos y 10 funciones de abono a vespertinas. Los abonados del año anterior podrán renovar sus mismas localidades hasta el día 5 de mayo. Entretanto, se llevará un registro de nuevos solicitantes, a quienes se otorgará un número de orden con el cual se les atenderá, en forma rigurosamente correlativa, a partir del 6 de mayo. El 10 de mayo a las 18 horas quedarán clausurados todos los abonos. El gran abono podrá pagarse en dos cuotas, una al suscribirse y la otra 10 días antes de iniciarse la temporada. Los demás abonos se pagan íntegramente en el acto de suscribirse. Los pagos pueden hacerse en efectivo o con un cheque a la orden de "Administración del Teatro Colón". Los pedidos se atienden en la calle Viamonte 1124 todos los días hábiles incluso sábados, de 12 a 18 horas.

ELENCO ARTISTICO (por orden alfabético). Directores: Erich Kleiber, Henri Rabaud (que dirigirá su obra "Rolande et le Mauvais Garcon"), Tulio Serafín y Alberto Wolf. Maestros de estudio: Erich Engel y Emilio Rossi. Maestros sustitutos: Aldo Bonifanti, Egon Hobert, Roberto Kinsky, Bruno Mari, Armando Schiuma y Franz Schmidt. Regisseurs: Otto Erhardt, Josef Gielen, Carlos Piccinato y Hermann Torei. Director escenógrafo: Héctor Basaldúa. Directores coreógrafos: Osvaldo Lemanis y Margarita Wallman. Director del coro: Rafael Terragnolo. Director del coro de niños: Juan E. Martini. Inspector general del escenario: Atilio Muzio. Regisseur del cuerpo de baile: Esmée Bulnes.

INTERPRETES: (Por orden alfabético) Sopranos: Amelia Conte, Any Konetzny, Isabel Marengo, Sara Menkes, Adelina Morelli, Egle Paolantonio, Margarita Perkas, Lily Pons, Hilde Reggiani, Solange Renaux, Elisabeth Rethberg, Ingebord Schmidt, Franca Somigli, H. Spani, L. Tragin. M. sopranos: K. Branzell, E. Brizzio, Sara Cesar, Gianna Pederzini, Ilka Popova, Risë Stevens. Tenores: Frederic Jagel, Bruno Landi, Max Lorenz, Pedro Mirassou, Alessio de Paolis, Koloman von Pataky, Antonio Salvarezza, Georges Thill, Erich Witte. Barítonos: Víctor Damiani, Carlos Galeffi, André Gaudin, Jaro Prohaska, Carlos Ramírez, Marcelo Urizar, Hermann Wiedemann. Bajos: Joaquín Alsina, Salvador Baccaloni, Horacio González Alisedo, Claude Got, Emanuel List, Carlos Maloberti, Ezio Pinza, Felipe Romito, Giácomo Vaghi.

PRIMERAS BAILARINAS: Leticia De la Vega, Dora Del Grande, Lida Martinoli y María Ruanova. Primer bailarín: Michel Borovsky. Primer segundo bailarín: Arturo Pikieris. Primer violín: Carlos Pessina.

REPERTORIO: Obras nuevas. Orseolo, I. Pizzetti; Rolande et le Mauvais Garcon, H. Rabaud; El rapto del serrallo, Mozart; L'Incoronazione di Poppea, C. Monteverdi; La Pasión según San Juan, Bach; Te Deum, Bruckner; La leyenda de José, ballet, R. Strauss; Don Juan, ballet, Gluck; Antiche danse e Arie, ballet, O. Respighi; Georgia ballet, J. M. Castro; Judith, ballet, Luzzatti. Otras obras: Romeo y Julieta, Gounod; L'Italiana in Algeria, Rossini; Petronio, C. Gaito; Werther, Massenet; Luisa, Charpentier; Aída, Verdi; Madame Butterfly, Puccini; Carmen, Bizet; Mefistófele, Boito; L'amore di tre Re, Montemezzi; El barbero de Sevilla, Rossini; Rigoletto, Verdi; Lucía de Lammermoor, Donizetti; Sigfrido, Wagner; Tristán e Isolda, Wagner; El caballero de la Rosa, R. Strauss; Dafnis y Cloe, ballet, Ravel; Gil Ucelli, ballet, O. Respighi; Case Noisette, ballet, Tschaikowsky; Concierto homenaje a Ravel; Concierto homenaje a Fauré.

PRECIOS DE LOS ABONOS: GRAN ABONO: Palcos bajos y balcón con 6 entradas, $ 3.126; palcos altos y baignoires, con 6 entr., $ 2.310; palcos cazuela con 6 entr., $ 1.367; palcos galería con 6 entr., $ 792. PLATEA, $ 391. Cazuela 1a. fila, $ 191; id. 2a. fila, $ 176; id 3a. fila, $ 158. Tertulia 1a. fila, $ 176; id 2a. fila, $ 158; id 3a. fila, $ 135. Galería alta, $ 85.

12 MATINEES: Palcos bajos y balcón sin entradas, $ 850; id altos y baignoires sin entr. $ 580; id cazuela sin entr. $ 310; id galería sin entr. $ 130. PLATEA, $ 160. Cazuela 1a. y 2a. fila, $ 108; id 3a. fila, $ 84. Tertulias altas 1a. fila, $ 96; id 2a. fila, $ 84; id 3a. fila $ 60; galería alta $ 48.

12 SABADOS NOCTURNOS: Palcos bajos y balcón sin entr. $ 600; id altos y baignoires sin entr. $ 480; id cazuela sin entr., $ 210; id galería sin entr., $ 120. PLATEA $ 120; cazuela 1a. fila $ 84; id 2a. fila $ 67; id 3a. fila $ 67. Tertulias altas 1a., 2a., y 3a. fila $ 53; galería alta $ 37.

10 VESPERTINAS: Palcos bajos y balcón sin entr., $ 490; id altos y baignoires sin entr. $ 300; id cazuela sin entr. $ 175; id galería sin entr. $ 100. PLATEA $ 100. Cazuela 1a. fila $ 70; id 2a. fila $ 60; id 3a. fila $ 45. Tertulias altas 1a. fila $ 66; id 2a. fila $ 60; id 3a. fila $ 40; galería alta $ 31.

COMEDIA

Paraná 436. U. T. (35), Libertad 0226. Gran compañía de comedias cómicas Casimiro Ortas. Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito teómico: ¡QUE HOMBRE TAN SIMPATICO! $ 1.50 PLATEA SOLO $ 1.50. Jueves y viernes Santo, matinée a las 15.15

COMICO

Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108. Aurora Redondo-Valeriano León — Hoy a las 18.30 y 22.30, extraord. éxito cómico: EL PICARO RODALIN. Comedia burlesca en 3 actos, de los Hnos. Alvarez Quintero. Platea $ 2; pull. $ 1.

DEL PUEBLO

Corrientes 1530. U. T. (35), Libertad 3606. Hoy 21.45: AFRICA, un drama en 4 estampas marroquíes de R. Arlt. Entrada 0.20. Jueves, exclusivamente: EL EMPERADOR JONES, de O'Neill.

FENIX

Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. María Guerrero-Fernando Díaz de Mendoza. Hoy presentación, a las 22 hs.: SIETE MUJERES. Función extraord. en honor y con asistencia de su autor Leandro Navarro.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). U. T. 34-0275. Cine continuado de 11 a 24.20. Hoy, estreno: EL DERRUMBE DE LA VIRTUD. Reestreno: VIOLACION. No apto para menores. Platea $ 1.

MAIPO

Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Arg. de grandes revistas Pepe Arias. —Hoy: DESCANSO de la Cía.

MARAVILLAS

Victoria y San José. U. T. (38), Mayo 7101. Cía. mejicana de revistas modernas TANCO LORCA. Hoy, gran éxito de la revista DE BROADWAY A MEXICO. Sec. verm. 18.30. Plat. $ 1.50. Noche 22, $ 2.50. Mañana estreno de la revista BAJO EL CIELO DE AMERICA... ESPAÑA CANTA, con la orq. brasileña Paulo Coelho, la bailarina española "Soleá, la Mejorana", la cancionista Horacina Correa, bailarines Os Cariocas, etc.

MAYO

Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8831. Cía. cómica argentina L. y T. Simari. — Espectáculos familiares. A las 18.30, 21.15 y 23.20: EL PADRE TARANTELA, de C. A. De Paoli; 22.15, éxito: ¡QUE SUERTE LA DEL GALLEGO! Platea p. secc. $ 1.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633. Cía. MARGARITA XIRGU. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, últimas representaciones: FUENTEOVEJUNA de Lope de Vega. Platea $ 3.

PARIS

Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Cía. Arg. de género cómico Luis Arata. Hoy: Descanso de la Cía. Mañana 18.15 y 22.15, grandioso éxito de la comedia de Alberto Novión: EL CORAZON EN LA MANO — Jueves y Viernes, matinée a las 15.30.

POLITEAMA

Corrientes 1478. U. T. (38), Mayo 5214. Cía. Argentina. — 18.30 y 22.15, una brillante creación de Enrique De Rosas en la formidable obra de Stefani y Cerio: EL ALARIDO. Platea $ 2; pullman $ 1.

SAN MARTIN

Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Lola Membrives — Hoy a las 18.15 y 22.15 la mejor comedia de Carlos Arniches: LA FIERA DESPIERTA rotundo triunfo de Lola Membrives. Platea $ 2.50; palco 4 entr. $ 8.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592. García León-Perales. A las 18.15 y 22.15, últimas representaciones: USTED TIENE OJOS DE MUJER FATAL. Platea $ 2; pull. $ 1. Mañana, sensacional estreno: CREO EN TI, con el coro de "Seises Sevillanos".

VARIEDADES

Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303. Hoy a las 22 hs. festival. M. Simone, F. Brunelli, A. Magaldi, Buono-Striano, M. de los Ríos, R. Pastore, Ort. E. Rodríguez, etc. Mañana, diviértase con la Cía. Porteña de Revistas.

CINES

AMBASSADOR

Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Pull. $ 1.50. Hoy 14, 17 y 21.15: RITMO DE AMOR, p. J. Cagney y M. Barrié; 15.30 18.50 y 23, extraordinaria primicia: BODA POR PARTIDA DOBLE con William Powell, Mirna Loy, J. Beal y F. Rice; 20.45: Variedades.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0491. Hoy 20.30: TRES CONDENADOS A MUERTE, p. F. Gottschalk; 21.10: LOS DOS PILLETES, con Serge Grave y Jacques Tivoli; 22.50: EL CAPITAN BLOOD, p. E. Flynn y O. de Havilland. Platea $ 0.60.

ASTORIA

Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Pullman $ 1. Hoy 14, 18.35 y 23.10: ENTRE BASTIDORES, p. K. Hepburn y Ginger Rogers; 12.30, 17 y 21.40: HEIDI, por Shirley Temple y J. Hersholt; 15.35 y 20.15: MI SEÑORITA MAMA, p. D. Darrieux.

BROADWAY

Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy a las 15.30, 19 y 23.30 estr. Columbia: MI MARIDO ES UN ARTISTA p. John Boles, L. Deste y F. Drake; 18.30 y 22, en escena, gran éxito de las famosas estrellas vienesas LILI y EMY SCHWARZ; 17 y 21, Jean Arthur en: ANTES DE MEDIANOCHE; 18 y 22.20: Com., dib. y actualidades. Matinée platea $ 2; pull. 1.50. Verm. o noche, platea $ 2.50; pull. $ 2.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.30. Cont. de 13 a 20. Noche compl. 20.45. Hoy 13: TRADE HORN; 14.40 18.25 y 22.45, primicia Warner Bros: LA VIDA DE EMILIO ZOLA p. Paul Muni; 16.40 y 21, primicia R.K.O. EL RUISEÑOR DEL CABARET p. Lily Pons; 18.10 y 22.25, en escena: SINGING BABIES. Maravilloso conjunto vocal.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. — Hoy 18.30 y 22.50, último día: MARIA WALEWSKA p. Greta Garbo y Ch. Boyer; 16.35 y 20.50: JUGANDO A LA MISMA CARTA, p. J. Harlow y R. Taylor; 16, 18 y 22.15: Variedades. Mañana, primicia exclusiva Metro: LA LUCIERNAGA. Comedia musical con J. McDonald.

GRAN CINE MOGADOR

Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235. Pullman $ 1. Platea $ 1.20. Cont. de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Hoy 16 y 20.30: HEROES DEL HAMPA, p. Kay Hughes; 17.15 y 21.50: VIDA ALEGRE, por Gene Raymond; 14, 18.40 y 23, Robert Taylor y Eleanor Powell en: LA MELODIA DE BROADWAY 1938

GRAN CINE REX

Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy 16 y 21: Varids.; 17.10 y 21.20: SILENCIO QUE CONDENA, p. J. Blondell y Pat O'Brien; 18.50 y 23; EL VIEJO MOLINO, dibujo de W. Disney; 19 y 23.10, extraord. primicia Metro: AMA, VIVE Y APRENDE, p. R. Montgomery y R. Russell. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.30 y 23: EL FABRICANTE DE SUEÑOS p. Leslie Howard y J. Blondell; 17 y 21.20: CONFESION SINCERA, p. C. Lombard y F. McMurray; 16.15 y 21: Variedades. Platea $ 2; pull. $ 1.50. Jueves: LA GRAN ILUSION, Jean Gabin; ENCANTO DE LA BOHEMIA, p. M. Eggerth y J. Kiepura.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1114. Precios populares. (Cont. de 14 a 20). Hoy, a las 14, 18.30 y 23.10: TRES ANCLADOS EN PARIS p. Florencio Parravicini y Tito Lusiardo; 17.10 y 21.40: VILLA DISCORDIA, por O. Bozán y P. Busto; 15.35 y 20.15: ADIOS, BUENOS AIRES, p. Tito Lusiardo.

LUX

Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Hoy, cont. de 12 a 24.30: Noticiarios, dibujos, Variedades, viajes, act. $ 0.40. Hoy: Cambio programa.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, func. popular. Cont. de 13 a 24.30. LA MUJER DESNUDA, por W. Powell; SUERTE A MEDIAS, p. J. McCrea; CUPIDO AL VOLANTE, p. Don Ameche.

MONUMENTAL

Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 5815. Pull. $ 1.50. A las 18.50 y 23.10, el éxito del día: LA RUBIA DEL CAMINO, p. Paulina Singerman; 17.20 y 22: EL GRAN DESQUITE, p. M. Marsh; 16 y 20.30: LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA.

PALACE MEDRANO

Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy pullman $ 0.30: EL DEMONIO ES UN POBRE DIABLO, p. F. Bartholomew; LA SUERTE LA PERSEGUIA, p. J. Arthur; LA CRUZ DE LOS AÑOS, p. V. Moore.

PARAMOUNT

Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999. Hoy 13, 17.15 y 21.45: LACAYOS ARISTOCRATICOS, p. H. Shoenker; 14.30, 18.40 y 23: LA GUERRA DEL VALS, p. R. Muller; 15.50 y 20.30: LA ROSA DE HUNGRIA, p. G. Froelich. T. o n. pull. $ 0.50.

PORTEÑO

Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1026. Un espectáculo único en Bs. Aires. Cine actualidad. Cont. de 12.30 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recibidos por avión con las últimas inform. mundiales, dibujos, viajes, variedades, deport., curiosids., cómicas. Hoy: Cambio de programa.

PUEYRREDON

Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0389. Hoy, pull. $ 0.40. A las 18.30 y 23: DE REGRESO, p. R. Cronwell; 16.50 y 21.30: SARATOGA, p. C. Gable; 15.20 y 20.10: EN UN CASTILLO DE FLANDES, p. M. Eggerth. — Jueves: "El prisionero de Zenda"; "La melodía de Broadway 1938"; "Tifón" y "45 Papás".

RENACIMIENTO

Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1880. Pullman $ 1.20. Exito 18.40 y 23: CALLEJON SIN SALIDA por Elías Alippi; 17.15 y 21.45: LOS LOCOS DEL 4o. PISO, p. M. E. Gamas; 16 y 20.30: EL BAILARIN ENAMORADO, p. Fred Astaire.

LANUS

SUPER CINE

PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Hoy: EL DIA QUE ME QUIERAS; EL VIEJO HARAGAN; BAJO EL MANTO ROJO.

VARIEDADES

Sociedad RURAL ARGENTINA

Gran Parque de Diversiones. Entrada $ 0.10. Hoy a las 21 horas, espectacular representac. de la inmortal obra cristiana de Zumel LA PASION Y MUERTE DE N.S.J.C. 300 artistas dirigidos por Juan Domenech.

LUNA PARK

CORRIENTES 99 — Hoy a las 22 Catch As Catch Can: Tak Tak vs. Eddie Ebner; Enemigo Público vs. Franz Schroll; Conde Karol Nowina vs. Estrangulador Dennis; Pablo Gardiazábal vs. Abe Morris. Popular $ 1; oficial $ 1.50; especial $ 2.

SALON LAVALLE — Lavalle 99 — El jueves 14, grandes bailes familiares, tarde y noche. Actuación de la gran orquesta típica Los Porteños y de la jazz Lydon. Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. — El jueves 14, grandes romerías españolas, bailes regionales. Jazz, banda militar, 2 orq. típicas y quinteto de gaitas. Orden y respeto absolutos. Damas entrada gratis. Caballeros, $ 1.

RECREOS DEL TIGRE

EXCURSIONES A CARMELO

(R. O. del U.) VIAJANDO POR LAS ISLAS DEL DELTA

Yacht "REVANCHA"

Salidas jueves y domingos a las 8 horas. Pasaje, ida y vuelta en el día, incluyendo desayuno y almuerzo, $ 12.60. Los sábados sale a las 14.30, para regresar el domingo al Tigre, a las 18 horas. Hospedaje y comidas todo incluído, $ 18.60. Pasaje sin comida, $ 11.60. En SEMANA SANTA salida todos los días, a las 8 hs. combinando con ómnibus de Carmelo a Montevideo y pueblos limítrofes. Informes y boletos dirigirse a quiosco SALGADO, ubicado frente al embarcadero y estación del F. C. C. A. Teléfonos, 78 (Tigre) 339 y 296, y Ofic. Publicidad CRITICA, Avda. de Mayo 1333. Reserve su pasaje. Es necesario documento de identidad.

Fué Detenido un Mafioso

CORDOBA, 12. (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la tarde de ayer fué detenido en su domicilio del barrio Observatorio, el sujeto José Pugliese, cuya captura había sido solicitada telegráficamente por las autoridades policiales de Rosario.

Pugliese está calificado como mafioso y tiene la captura recomendada por homicidio, figurando también como complicado en el asalto y robo de los mataderos de Rosario y en distintos asaltos cometidos en la provincia de Santa Fe.

Habrá Una Conferencia Política Entre Alvear, Sabattini y Campero

CORDOBA, 12 (De nuestro corresponsal). — Mañana llegará a esta ciudad el gobernador de la provincia de Tucumán, doctor Miguel A. Campero, en viaje a la Capital Federal.

Se anuncia que se entrevistará con el gobernador de Córdoba, doctor Amadeo Sabattini, y con el jefe de la Unión Cívica Radical, Comité Nacional, doctor Marcelo T. de Alvear.

En los círculos políticos locales se da singular trascendencia a la conferencia política que mantendrán los dos gobernadores y el presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical.

El doctor Sabattini ofrecerá una recepción en honor de su colega, a la que asistirán los legisladores radicales y altos funcionarios de la administración provincial.

NO ACEPTAN LA REIMPLANTACION DEL PRORRATEO

Continúa con la Misma Intensidad que el Primer Día la Huelga de Obreros Pintores

EL conflicto de los ferrocarriles Pacífico, Oeste y Compañía General Buenos Aires, producido como consecuencia de la aplicación del laudo presidencial, ha sufrido escasas variantes, situación que difícilmente se modificará fundamentalmente hasta tanto se hayan realizado las actuaciones relacionadas con el recurso de las organizaciones obreras ante la Dirección General de Ferrocarriles, las que le solicitaron a esta repartición oficial un informe sobre el estado financiero de las mencionadas compañías.

Aplicación del Laudo

Como se sabe, en los ferrocarriles mencionados se había dado fin a los descuentos y al prorrateo desde hace algún tiempo.

Pero, en el transcurso de este mes esas compañías decidieron reimplantarlos, en las siguientes proporciones: 10 por ciento en el Pacífico; 6,66 por ciento en la Compañía General, y 5 por ciento en el Oeste.

Además, en el Pacífico se prorrateará a los personales, es decir, que perderán días de trabajo durante el mes.

La Unión Ferroviaria y La Fraternidad, a las que notificaron las compañías sobre su determinación, se han dirigido a la Dirección General de Ferrocarriles objetando esa actitud, pues — sostienen — el laudo presidencial establece que periódicamente, cada tres meses, esta repartición debe informar a aquellas entidades sindicales sobre el estado financiero de las empresas, de manera que la Unión y La Fraternidad dispongan de elementos para saber si en cada caso se ha producido o no la situación que prevé aquel fallo oficial para la aplicación de los descuentos y el prorrateo.

Malestar en la Cía General

La Sección Tapiales de La Fraternidad, luego de una serie de consideraciones sobre el laudo presidencial, tomó las siguientes resoluciones:

1o.) Elevar su protesta contra esa abusiva pretensión de la compañía; 2o.) Negar la cooperación, tomando las medidas que se consideren adecuadas para lograr el mantenimiento de la integridad de nuestros salarios; 3o.) Comunicar la presente resolución a las demás secciones del ferrocarril de La Fraternidad y la Unión Ferroviaria, a fin de que adopten disposiciones similares.

Siguen firmes los pintores

Con las características del primer día, aunque abarcando mayor número de trabajadores a medida que se prolonga el conflicto, sigue la huelga de los obreros pintores, declarada a raíz de la negativa patronal a mejorar las condiciones generales de trabajo.

Este movimiento ha tenido, como se ve, enorme repercusión en el gremio, que respondió ampliamente a la actuación activa de su organización, el Sindicato de Pintores y de Fábricas de Pinturas.

La impresión general es de que la huelga constituirá un éxito y que las demandas obreras serán satisfechas.

Para mañana miércoles 13, han sido convocados para reunirse en el local social de la calle Pasteur 523: a las 8.30, Hércules Emmanuele; a las 10, José Espí e Hijos; a las 14, Viscolin y Gattone, y a las 15.30, Máximo.

Asamblea general del gremio

La asamblea general del gremio se realizará el próximo viernes 15 del corriente, a las 8.30, en el local de la Garibaldi, calle Sarmiento 2419.

La Comisión Administrativa exhorta a los obreros pintores y otro tanto hace la Comisión de Huelga, para que el acto tenga las mismas características del último, es decir, que la concurrencia sea unánime, demostrándose así una vez más la solidaridad reinante entre los obreros pintores.

Premio de Estímulo al T. Nacional

A fin de integrar el jurado encargado de discernir los premios de estímulo a las actrices y actores del teatro nacional, el secretario de Hacienda, ha solicitado al Círculo de la Prensa, Sociedad General de Autores de la Argentina y Sociedad Argentina de Actores, la designación de sus respectivas ternas, para que el D. E. pueda elegir la persona que en representación de las citadas entidades ha de formar parte del jurado de referencia.

EN EL BALNEARIO

El Intendente Municipal, Dr. Goyeneche, ha ratificado la orden verbal que dispone la suspensión de los trabajos para la formación de una playa artificial y construcción del "Teatro del Agua", en el Balneario Municipal, y dispone que se de intervención al ministerio de Obras Públicas, a fin de que éste se expida acerca de si la citada construcción afecta el régimen hidráulico o la libre navegación por la ribera.

ALMA TORERA
Por DON JUAN EL ZORRO

Estudiando el Reloj

Por el Hijo de EL ZORRO

LAS medidas de alta finanza del gobierno de aquel país, eran sencillamente formidables.

Según cálculos efectuados se llegó a comprobar que con sólo adelantar una hora los relojes, se ahorraba en los talleres y fábricas del lugar una insospechada cantidad de luz artificial que se traducía en una casi astronómica cifra de moneda de uso corriente en el país.

Los que no llegaban a entender el asunto muy bien, eran los ciudadanos que no se acostumbraban del todo al nuevo horario establecido por decreto sobre el tiempo.

—Son las seis de la tarde, decía uno de los más recalcitrantes enemigos del nuevo sistema, pero con el adelanto de la hora y la costumbre de llamar a esa las dieciocho, resulta que son las diecisiete.

El caso, como se ve, se parecía al de aquel que había llegado a poseer un tan acabado estudio sobre la esfera del reloj, que decía:

—Mi reloj es muy fácil de entender; cuando marca las cuatro, da las once, pero son las seis.

Valor del Desperdicio

Los concejales son los únicos que valorizan los "residuos".

EN LA IGLESIA

—¿Cómo es eso? ¿Qué pasa, que hace ya mucho tiempo que no le veo a usted en el sermón?

—¡Ay, padre! ¡Si usted tuviera una mujercita como la que yo tengo, no tendría usted ganar de oir más sermones!

■

RECOMPENSA MERECIDA

Al saber que se había otorgado una cruz a un literato muy conocido por su estilo pedestre y su escasísimo talento, se asombran sus amigos.

Pero uno dice para defender la justicia de la gracia:

—¿Por qué os extrañáis? Cuando no se sabe escribir se pone una "cruz".

EL SILENCIO

La pasión dominante de Mme. Scarron era el deseo de hacerse admirar por su talento, y cuando se hizo devota, un confesor muy severo que tuvo, llamado Gobelín, la ordenó para modificar esa pasión, que fuese silenciosa hasta el fastidio delante de la gente.

"Le obedezco — escribía ella al abate Testú —; pero viendo que bostezo y que hago bostezar a los demás, estoy muchas veces a punto de renunciar a la devoción".

TIPOS PARA VIEYTES



EL DOCTOR. — El pulso es muy lento hoy ..

EL ENFERMO. — No importa, doctor, no tengo apuro ninguno.

■

Entre Jóvenes

Hablan dos muchachas de una amiga que se pinta mucho.

—¿Pero verdad que nuestra amiga Lucía es un ángel?

—Sí, pero un ángel pintado.

—¿Y tú has visto algún ángel que no sea pintado ?

La Originalidad de las Mujeres

Cada mujer se cree a sí misma un ejemplar excepcional, un número inédito, una especie rara. Cada una pretende ser distinta a las demás. Hasta en esta inocente pretensión demuestran las pobres mujeres que todas son iguales. — **Pitigrilli.**

Definiciones Estupendas



—Papá: ¿qué quiere decir el lado serio y el lado cómico de una cosa?

—Te pondré un ejemplo: cuando tu madre se compra un sombrero, todas sus amigas le ven el lado cómico, mientras que yo lo veo del lado serio. (De "La Domenica", Milán).

★ ☆ ★

SUPERSTICIONES

La dueña de la casa a un invitado a comer:

—Vamos a ser trece, pero supongo que usted no será supersticioso.

—Según y conforme...

—¿Cómo?

—Depende del menú.

LA COPLA DE HOY

Cuando de mi casa salgo
hago una cruz en la puerta;
si me matan, que me maten;
la cruz ya la tengo hecha.

En un Examen de Física

—¿Qué es pila seca?

El alumno queda pensativo.

—¡Pila seca! — repite el profesor.

Nueva pausa, en vista de la cual, exclama éste, sonriendo:

—¿Le dá a usted qué pensar la pregunta?

—¿La pregunta? ¡Quiá, no, señor! ¡La respuesta!

■

Recomendaciones Para el Viaje

—No se coloque usted nunca en el último vagón, porque, en caso de decarrilamiento, es sabido que es el que sufre más averías.

—Pues, si es cosa sabida, ¿por qué lo ponen?

LOS SUEÑOS

El hijo de Pierre Loti, el célebre escritor oficial de "Marina", declaraba un día en la mesa que prefería tener un mal sueño a uno bueno.

—¿Y por qué? — le preguntó su padre.

El niño, que contaba ocho años, respondió ingenuamente:

—Porque cuando el sueño es malo me da mucho gusto despertar, y, en cambio, cuando es bueno, me da rabia abrir los ojos.

RECORTES DE SERMONES

La mujer es un lugar al cual para llegar se necesita ir por el camino que más se rodee.

★ ☆ ★

La temeridad decide más pronto que el valor, como la ignorancia determina con más presteza que el saber.

★ ☆ ★

La buena conducta se obtiene viviendo a gusto de quien nos juzga.

★ ☆ ★

Nos erguimos más cuando cumplimos un deber que nos inclinamos cuando cometemos una falta.

★ ☆ ★

Algunas veces somos injustos al aceptar el beneficio que nos pertenece.

EL "TARZAN" GARDIAZABAL REALIZARA HOY UNA LUCHA DRAMATICA CON "ARCHIBALDO"

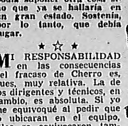
EL SPORT DE CADA DIA

Por HUGO MARINI

DESPUES DE LO OCURRIDO CON CHERRO — QUE, POR OTRA parte, pudo haber sido en un mal día, como estuvo Varallo, Arico Suárez, Estrada, etc. —, yo me pregunto: ¿qué es lo que saben los técnicos que dirigen la preparación de los jugadores? Es posible que yo me equivoque como me he equivocado al pedir que se incluyera a Cherro en el equipo, pero no hay duda que existe mucha diferencia entre mi posición y la de los expertos que actúan junto a los jugadores. Estos los están viendo todos los días, vigilan su salud, comprueban su peso diariamente, controlan su resistencia, su agilidad y, de este modo, están en la obligación de saber si han llegado al estado atlético, si no perfecto, por lo menos satisfactorio para poder actuar, y si se trata de que necesitan un proceso más prolongado para alcanzarlo o si ya han llegado a un punto, por su edad o por su físico, que significa el final de su carrera. Yo sabía que Cherro, desde los primeros días de enero, venía entrenándose regularmente, de modo que con tres meses de training no podía suponer otra cosa sino que ya se hallaría en un gran estado. Sostenía, por lo tanto, que debía jugar.



ANGELLETTI



J. ESTRADA

☆☆☆

MI RESPONSABILIDAD en las consecuencias del fracaso de Cherro es, pues, muy relativa. La de los dirigentes y técnicos, en cambio, es absoluta. Si yo me equivoqué al pedir que lo ubicaran en el equipo, ellos se equivocaron también y con el agravante de que lo hicieron a sabiendas de su estado incompleto. Y aquí aparece una doble culpabilidad: si sabían que Cherro no estaba en condiciones de jugar y lo pusieron, incurrieron en una imperdonable equivocación, y si no sabían que estaba fuera de forma, es más imperdonable aún su situación, porque entonces vienen a demostrar que no tienen capacidad, ni con el consejo de los técnicos que cobran sueldo en el club, de juzgar el estado de un jugador.

☆☆☆

DICEN AHORA LOS ALLEGADOS A LA DIRECTIVA BOQUENSE QUE Cherro ha terminado su carrera y que no hay nada que hacer con él. ¿Hizo falta esta demostración pública para que determinaran las posibilidades del gran jugador? ¿Para qué perdieron tiempo y se lo hicieron perder a él, obligándolo a entrenarse con la severidad que lo hizo en estos últimos tres meses? ¿Cómo se expusieron a perder un partido, nada menos que contra River Plate, si sospechaban que Cherro había llegado al final de su campaña? Esto es lo que deberían explicar los que gobiernan el club, a sus asociados que protestan por la inclusión del que fuera tan famoso "apilador" de nuestras canchas.

☆☆☆

PERO NO CULPEMOS A CHERRO DE LA DERROTA QUE SUFRIO Boca Juniors frente a River Plate. Ya, en primer término, habían perdido un punto con F. C. Oeste, sin Cherro y sin Varallo, que también a éste le cargan culpas de la última derrota. Y F. C. Oeste, aunque jugaba en su cancha, no era River Plate, ni actuando éste como "visitante" y jugando en un campo que le es favorable. ¿Y por qué, entonces, fué Cherro el único que jugó mal? ¿Estrada no lo hizo peor? ¿Los goals que le pasaron a Estrada valen menos que los que pudo haber evitado de hacer Cherro? ¿Y Arico Suárez repitió sus performances anteriores? No hay que ser injustos, y conviene, entonces, repartir las responsabilidades de la derrota entre todos los que no estuvieron a la altura que correspondía. Y en este caso están todos, con exclusión de Angeletti, que fué, puede decirse, el único que hizo algo de valor en el team boquense del domingo último.

☆☆☆

EN SAN LORENZO LO EXCLUIRAN A LORENZO. NO CREO QUE esta decisión haya sido adoptada por el mal partido que hizo el domingo, sino para dar lugar a la reaparición de Cosso, que termina de cumplir la suspensión impuesta por el Tribunal de Penas y queda de nuevo habilitado para jugar. Queda Lorenzo fuera del cuadro, porque de los otros, el Alarcón y Ballesteros, el que jugó peor frente a Tigre fué aquél. Lorenzo ya había jugado anteriormente en el equipo y resultado el scorer del mismo, de manera que una falsa actuación no puede influir terminantemente en la opinión de los técnicos del club.

☆☆☆

PARA LOS VASCOS PIENSAN ORGANIZAR UN PARTIDO ENTRE "Capital" y "Provincia", a jugarse pasado mañana. ¿Qué atractivo puede tener un match de esta naturaleza, si los equipos tendrán que improvisarse esta noche en el Consejo o mañana en la comisión de selección, para tener que ir al field pasado mañana? Con ese match no salva su situación nuestro football. El asunto correcto era discutirlo en la F.I.F.A. el derecho que se abrogó de suspender a los españoles por pertenecer a una institución que de ningún modo puede hallarse afiliada. Allí había que hacer la gestión que hubiera servido para demostrar que sabemos hacernos respetar en nuestros derechos de afiliados. Pero esa posición, como de costumbre, la han adoptado los uruguayos que manejan actualmente la confederación continental, asegurando el lugar en que deberíamos estar colocados nosotros. Aquí preparamos sólo un partido amistoso... Un partido con el que no se le arreglará nada a los huéspedes y que, en cierto modo, les resultará deprimente. El asunto debió haberse encarado valientemente con la F. I. F. A., y si había otros motivos para impedir que jugaran aquí, existían bastantes influencias en la Asociación para haber conseguido que ellos desaparecieran. Con voluntad se allanaba todo. Pero faltó, desgraciadamente, eso: voluntad para con los vascos, y por eso que llegará de ahora el apoyo que debían haber encontrado en nuestra tierra los camaradas extranjeros.

☆☆☆

ME ESCRIBE "UN VETERANO DE SAN LORENZO": "¿HA OBSERVADO usted el "mareo" que tienen los dirigentes de San Lorenzo? Ya comentó usted, oportunamente, el asunto Spinetto, Morales, Santiá, por los cuales se interesaron hasta el extremo de hacer viajes y ofertas de consideración y que luego dejaron en la nada sin el menor pretexto. Ahora han contratado a Ballesteros y pagan por él 22.500 pesos. Veamos: 22.500 a Newell's Old Boys, 5.000 al jugador, 5.000 de Jover, 5.000 de Rodríguez, 10.000 de Piva, 3.000 de Pantó y 10.000 de Pérez. Creo que no he tasado exageradamente a los jugadores. El hecho es que nosotros le pagamos en efectivo a Newell's Old Boys 22.500 pesos, y ellos obtienen "gratis" cinco jugadores. Por otra parte, hay una semana, lo hubieran regalado a Beristain (como le regalaron a Pérez) a quien lo quisiera, y ahora, porque jugó bien el domingo (¡ojalá que lo siga haciendo!), ya se desprenden de Pantó. Si esto no es estar mareado, que venga Dios y lo diga".

Hasta el 23 Tendrán Tiempo Los Footballers "Mens-sana"

Hasta el 23 de este mes ha quedado abierto el registro de inscripciones para intervenir en el campeonato interno de football del Club de Gimnasia y Esgrima que dará comienzo el 1 de mayo próximo.

Las mismas se aceptan por equipos en la oficina de la Comisión de Educación Física del mencionado club, sita en el local central de Bartolomé Mitre 1145, de 9 a 12 y de 16 a 20 horas.

El Conde Nowina se Medirá con Dennis

Esta noche se llevará a cabo la sexta reunión del quinto campeonato mundial de "catch-as catch-can", en el estadio Luna Park.

"Tarzán" sigue en punta

Con el resultado de la reunión de anteayer, la posición de los atletas es la siguiente: "Pablo Gardiazábal, 18 puntos; Edde Ebner, 14; Conde Karol Nowina, 13; "Archibaldo" Morris, 13; Estrangulador, Dennis, 10; Franz Schroll, 8; Jim Atlas, 6; Andrés Castaño, 6; Tak Tak, 5; el "Enemigo Público Número 1", 3; Iván Kaduk, 0, y Alfredo Saavedra, 0.

Rival bravo

El campeón checoeslovaco Edde Ebner resultará un rival bravo para el polaco Tak Tak.

La actuación del primero de los nombrados, en el quinto campeonato, es excelente. Frente a atletas calificados actuó con éxito. El hecho de estar colocado en el segundo puesto del campeonato, demuestra que es uno de los mejores competidores.

Tak Tak, en su última presentación, logró vencer al "Enemigo Público", por K. O. Se condujo con habilidad, por lo que esta noche tratará de repetir su última performance para anular la eficacia del checoeslovaco.

Match intenso

El alemán Franz Schroll, campeón mundial de 1937, se medirá con el americano Walter Sirois, conocido por el "Enemigo Público Número 1". Las perspectivas son excelentes para presenciar un match lucido y violento, por la modalidad de los contrincantes.

Schroll, que conquistó el cuarto campeonato mundial de "catch", es muy hábil. Su estilo elegante y variado provoca escenas de emotividad.

El "Enemigo" lucha bien, pero emplea a menudo fouls, por lo que da margen a que el público reaccione. El choque será, sin la menor duda, muy intenso.

El artista en juego

El Conde Karol Nowina y el Estrangulador, Dennis, resolverán posiciones en la reunión de hoy.

El Conde Nowina está calificado como el verdadero artista del ring. La elegancia que emplea para luchar subyuga; por tal causa, son miles sus admiradores en nuestra capital. Hasta la fecha se mantiene invicto en el torneo. Es uno de los indicados para llegar a la final.

Indudablemente, esta noche tiene un adversario de riesgo, por su agresividad; sin embargo, como está acostumbrado a medirse con atletas impulsivos, deberá efectuar una lucha brillante, respondiendo a la expectativa que ha provocado su presentación.

Fuertes y decididos

El "Tarzán" vasco, Pablo Gardiazábal, enfrentará al judío inglés Abe Morris, bautizado por la afición porteña con el mote de "Archibaldo", por su bélica actitud en el cuadrado.

El hispano encabeza el torneo. Hoy deberá realizar un esfuerzo sobrehumano para no perder el título de invicto.

"Archibaldo", Morris, es muy peligroso. Lucha con habilidad, y si recordamos que gusta aplicar golpes antirreglamentarios, no es aventurado anticipar que Gardiazábal se verá obligado a proceder enérgicamente. Las escenas pueden resultar espectaculares, teniendo en cuenta que el vasco, cuando es víctima de un foul, no se queda con los brazos cruzados. Ataca, aplicando golpes de antebrazo, y, si es menester, emplea los puños. En consecuencia, "Archibaldo" hoy se las verá en figurillas.

COSSO HARA SU RENTREE CONTRA LOS DIABLOS ROJOS

Habiendo cumplido la suspensión que le aplicara el Tribunal de Penas, está en condiciones de poder actuar nuevamente el centroforward de San Lorenzo de Almagro, Agustín Cosso. Las autoridades del "ciclón" de Boedo han dispuesto la reaparición del ex artillero del "fortín" en el match que la escuadra superior debe jugar el domingo contra Independiente.

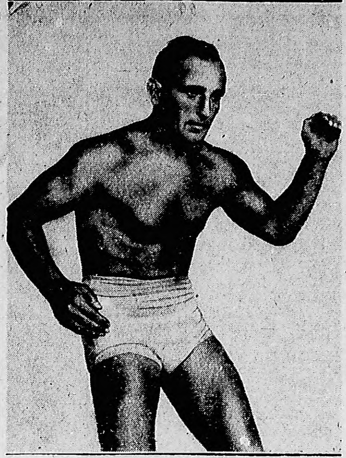
De esta forma podrá San Lorenzo alistar la mejor línea delantera que puede formar en estos momentos y se espera, con lógica razón, que mejorará en mucho el rendimiento dado en su reciente match contra Tigre, el cual no se pudo ganar por la falta de dirección que tuvo el quinteto ofensivo.

San Lorenzo presentará su línea delantera integrada en esta forma: Cavadini, Alarcón, Cosso, Ballesteros y Beristain.

CRITICA DEPORTES

Año XXV — Martes 12 de Abril de 1938 — No. 8633

Se Lucirá Frente al Estrangulador



EL CONDE KAROL Nowina en una de sus poses cuando espera al adversario. Hoy luchará con el Estrangulador Dennis, atleta recio y agresivo, por lo que el artista del "catch" tendrá oportunidad para cautivar a los espectadores con su elegante estilo

Sería Operado del Menisco Corazzo

EL Dr. Finochietto revisará al jugador de los "rojos" Juan Carlos Corazzo, a fin de constatar el estado de la rodilla lesionada, pues según parece habría que someterlo a una intervención quirúrgica en un menisco. Esta sería la única forma en que el excelente centrohalf de Independiente logrará recuperar su eficiencia física, puesto que en la actualidad la lesión que sufre le impide actuar.

Operándose, Corazzo estaría en condiciones de volver a los fields dentro de tres o cuatro meses.

HURACAN JUGARIA CONTRA LOS MENDOCINOS EL DIA 17

Aprovechando la fecha libre que le corresponde por el bye que le deja el fixture, es casi seguro que Huracán juegue el próximo domingo en Mendoza con un seleccionado integrado por jugadores de teams locales.

En la reunión que realizará esta noche la comisión directiva del club de Patricios, se considerará la invitación que se le formuló y dada la impresión que existe entre los dirigentes, todo permite suponer que se efectuará la visita a la ciudad andina.

La presentación de Huracán en Mendoza ha de provocar lógica expectativa por cuanto sus recientes éxitos lo presentan como uno de los cuadros porteños más poderosos y capaces del momento.

Huracán iría a Mendoza integrado con sus mejores titulares.

VICENTE ZITO JUGARIA EL DOMINGO FRENTE A VELEZ

De acuerdo a nuestras informaciones y pese a que se anunciara su rentree, Vicente Zito no pudo actuar contra Huracán, debido a que se había resentido de la lesión sufrida a un tobillo en el partido nocturno contra Independiente.

Sin embargo, para el próximo domingo es casi seguro que en el partido con Velez Sarsfield, el popular insider pueda reintegrarse al equipo. Su rentree ha de ser festejada por los hinchas del equipo de Avellaneda, puesto que con su incorporación la delantera de Racing aumentará enormemente su eficacia.

VICTOR CASTILLO PELEARA CON EDWARDS EL SABADO

El profesional argentino Víctor Castillo, el próximo sábado se medirá con Joe Edwards, en un match desquite a doce rounds, en el Luna Park.

Rivalidad deportiva

El "ciclón de Mataderos" perdió su título de invicto en el mes de enero pasado ante Edwards, después de acciones interesantes, y que sirvieron para demostrar que posee capacidad física y valentía en los instantes de apremio. Ese contraste no lo amilanó, al contrario, le dió mayor entusiasmo. Lo justificó al reaparecer frente al húngaro Frank Melkus, derrotándolo por abandono en el undécimo round. Semanas más tarde, lograba otra victoria notable al imponerse por puntos ampliamente frente al campeón oficial de Austria, Karl Blaho. En esas ocasiones, boxeó y peleó. En el cuerpo a cuerpo se condujo con éxito, cosa que antes no lo hiciera. Por tal razón, se espera que el próximo sábado frente a Edwards, actuará con éxito, ya que si bien su rival es muy peligroso por su potente punch, puede variar el resultado del primer match, teniendo en cuenta la performance que llevó a cabo ante Melkus y Blaho.

VICTOR CASTILLO

El entrenamiento de los rivales es intenso y el estado que poseen da margen a que tanto Edwards como Castillo realizarán un gran combate.

El Puntero Borques Debutará en Boca

En el match que el domingo Boca Juniors debe disputar con Gimnasia y Esgrima de La Plata, hará su debut en la escuadra superior el tucumano Borques quien, como se sabe, actúa como puntero izquierdo. Borques que ha impresionado favorablemente en los partidos de práctica, formará ala con Sanz y a poco que se entiendan constituirán una pareja efectiva y capaz de dar mucho trabajo a las defensas contrarias.

Se asegura por los dominios boquenses que el team sufrirá para el próximo match una total modificación al punto que serán excluidos Estrada, Cherro y Varallo, quienes en el reciente encuentro disputado por el primer equipo con River Plate impresionaron desfavorablemente acusando falta de estado.

El equipo que Boca presentaría en La Plata sería el siguiente: Vacca; Valussi y Menéndez; Mesa, Angeletti y Arico Suárez; Gaspari, González, Sabio, Sanz y Borques. Exceptuando a Borques, este es el mismo equipo que actuó en el campeonato nocturno en el cual produjera algunas actuaciones de gran mérito.

HAY GRAN INTERES POR LA CARRERA DE S. FRANCISCO

El 8 de mayo próximo se disputará otra vez el Campeonato Cordobés de Velocidad que organiza el Sport Automóvil Club de San Francisco y que es una de las competencias más importantes que figura en el calendario deportivo aprobado para el corriente año.

Tres series

Un recorrido total de 450 kilómetros tendrá la prueba de San Francisco, los que serán cumplidos en tres series de 150 kilómetros cada una. Todos los participantes podrán intervenir en las tres series, constando cada una de ellas de 10 vueltas al circuito más una fracción de 1500 metros.

El tradicional circuito de San Francisco —que está siendo objeto de importantes arreglos— tiene un recorrido total de 14 kilómetros 850 metros.

Resultará ganador del campeonato el corredor que logre el mejor cómputo general por el menor tiempo empleado en la suma de las tres series.

Las tres series serán disputadas en las siguientes horas:

1a. serie: Partida a las 10 horas.
2a. serie: Partida a las 12 horas.
3a. serie: Partida a las 14 horas.

En cada una de estas series el control será levantado 15 minutos después de la llegada del ganador.

Las inscripciones

Las inscripciones se reciben en el Automóvil Club Argentino y en el Sport Automóvil Club de San Francisco, calle General Paz 898 (San Francisco, Córdoba) y serán clausuradas el 4 de mayo próximo a las 14 horas.

Clausurado el registro la entidad organizadora recibirá inscripciones hasta el día 5 a las 14 horas, pero los corredores que se anoten en esa oportunidad deberán abonar un recargo del 50 o|o sobre el costo de la inscripción.

Los premios

Un total de $ 10.000 en efectivo se ha instituido para distribuirse como premios, de acuerdo al siguiente reparto:

En las series: al 1o. $ 1.000; al 2o. $ 300; al 3o. $ 200.

En la clasificación general: al 1o. $ 2.500; al 2o. $ 1.000 al 3o. $ 800; al 4o. $ 500; al 5o. $ 300 y al 6o. 200.

"CALISTENIA", UN NOTABLE TRATADO DEL PROF. WOOD

Alfredo Wood, el prestigioso profesor de educación física agresado del instituto de la Asociación Cristiana de Jóvenes, ha publicado un nuevo libro que lleva la denominación de "Calistenia. La fuerza armoniosa por el ejercicio".

En este libro, que ha sido editado con todo lujo por la Biblioteca de la Salud, de la editorial "Viva Cien Años", Wood trata en forma amena y perfectamente científica los problemas de la educación física, y la manera de lograr una salud física completa.

Digno de elogio es este volumen que viene a llenar, sin duda alguna, una necesidad muy sentida en nuestro ambiente y que ha de tener, como bien lo merece, amplia difusión tanto entre los entendidos como entre los legos en materia de educación física.

A Beneficio de los Vascos Jugarán Pasado Mañana Capital y Provincia

DE acuerdo a una proposición especialísima que formuló el representante del club Independiente ante la Asociación del Football Argentino, es casi seguro que esta noche el Consejo Directivo resuelva la realización de un gran encuentro amistoso pasado mañana jueves, en la cancha de San Lorenzo de Almagro, entre los equipos combinados de la entidad, denominados de "Capital" y "Provincia", a total beneficio de la delegación española de football que se encuentra en Buenos Aires y que no puede actuar por los causales que son del dominio público.

El partido se realizará constituyendo los teams con los jugadores de mayor cartel, a fin de que provoque la máxima expectativa, y se cumplan ampliamente los móviles de ayudar a los jugadores vascos en la difícil situación que les ha provocado la decisión de la Asociación del Football Argentino, al no permitírseles jugar en Buenos Aires.

La entrada general se fijará en un peso, solicitándosele asimismo a los socios de San Lorenzo, que quieran aportar su contribución, que abonen su correspondiente entrada.

Esta Noche se Resolverá si River Plate Juega el Domingo en Huracán

En su reunión de esta noche, el consejo directivo de la Asociación del Football Argentino, deberá resolver en qué estadio se juega el match de primera división y reserva, que indica el fixture del domingo, entre River Plate y Platense.

Motivará una resolución especial del consejo sobre este particular, en virtud de que el Club River Plate actúa en la cancha de Platense cuando le corresponde ser local, hasta tanto se terminan las obras de su monumental estadio en Núñez, por lo que deberá elegirse otro field, en donde River Plate pueda actuar como local.

El único estadio en condiciones para ser designado es el de Huracán, pero habrá cierta resistencia en el seno del consejo, puesto que se anticipa que los representantes de San Lorenzo e Independiente habrán de oponerse, porque la vecindad de la cancha de Parque Patricios con la del "gasómetro", provocaría merma de público en el match que sostendrán en el referido field.

La comisión de fixture no había preparado despacho anoche sobre el particular, dejándolo para momentos antes de la sesión, en que pulsará la opinión de los delegados interesados, para tratar de procurar un arreglo o entendimiento, evitando la discusión en el seno del consejo.

Vélez le Presentará a Racing el Mismo Team

—De acuerdo con la nueva forma de pago que implantó Vélez Sársfield para sus jugadores del primer equipo, éstos percibieron el domingo pasado la suma de 26 pesos, dada la reducida recaudación que produjo el match disputado contra Talleres.

—Ante la buena performance cumplida en su match contra Talleres han resuelto los dirigentes del "Fortín" presentar al mismo equipo para disputarle el domingo próximo los puntos reglamentarios a la "academia".

—Entre los dirigentes de Platense y River Plate se han iniciado gestiones para adelantar la fecha del encuentro que deben disputar, correspondiente a la tercera fecha del campeonato. Los "millonarios" han propuesto la fecha del viernes y la cancha de Huracán para la realización del cotejo, faltando solamente la conformidad por parte de los "calamares".

—En la tercera fecha del campeonato a disputarse el domingo, Gimnasia y Esgrima de La Plata debe medirse con Boca Juniors.

Los platenses, con el fin de presentar su mejor equipo, han dispuesto la rentrée de los jugadores Arregui, Orleans y Tombell.

Huarte y Utge Jugarán Esta Noche en el Club Almagro

Otra reunión de pelota a paleta se cumplirá esta noche en la cancha de Almagro

La misma dará comienzo a las 22 y 15 horas, siendo el programa de partidos el siguiente:

González con zurda y Bertini menor contra Rubino con zurda e Ismael Bertini y Beruti contra Huarte y Utge.

ATLANTA Y ALMAGRO HARAN UN MATCH AMISTOSO EL 14

El jueves, feriado, de no llevarse a cabo el match entre los combinados de Capital y Provincia, jugarán amistosamente los primeros equipos de Atlanta y Almagro en el field de los "bohemios".

Ambas entidades esperarán la resolución definitiva por parte del consejo directivo de la Asociación pues de concertarse el clásico match entre aquellas representaciones, se aplazará para otra oportunidad el partido interclubs, pues no desean colocarse en una situación antipática, ante el gesto del encuentro a beneficio de los vascos.

VILLARINO DEBUTARIA EL DOMINGO EN LOS "ROJOS"

Las gestiones que ha venido realizando Independiente para obtener el concurso del puntero derecho Villarino, parecen haber arribado a feliz término. Según se anuncia, en los círculos bien informados, Villarino habría llegado a una solución con su ex club Huracán para obtener el pase en blanco en cuyo caso, se arreglaría definitivamente con la escuadra "roja".

Como Villarino no ha permanecido inactivo y mantiene su buen estado de entrenamiento, no sería entonces difícil que hiciese su presentación el domingo en Independiente en el match que el primer equipo de este club debe sostener con San Lorenzo de Almagro.

Por Avellaneda se decía anoche que tampoco sería difícil que en ese partido hiciese su reaparición el half izquierdo Celestino Martínez, en forma que el equipo que alistarían contra el "ciclón" de Boedo, será el siguiente: Bello; Lecea y Coletta; Sastre, Spinetto y C. Martínez; Villarino, De la Matta, Erico, Reuben y Funes.

El Ituzaingó Inaugura su Temporada de Golf el 23

Con dos reuniones que se realizarán el sábado 23 y domingo 24 de este mes el Ituzaingó Golf Club, dará comienzo a su temporada de golf de este año que promete alcanzar contornos sumamente lucidos.

VARIOS PLAYERS DEL TEAM DE RIVER ESTAN LESIONADOS

El doctor Garzoglio, del cuerpo médico del club River Plate, tiene en asistencia a varios jugadores del primer equipo "millonario", que se encuentran lesionados o enfermos.

Pedernera se halla convaleciente de un ataque de bronquitis, esperándose que pueda reaparecer el próximo domingo formando pareja con Moreno.

Vassini tiene para 15 días

En cambio, el zaguero Vassini tendrá por lo menos que mantenerse inactivo durante 15 días, pues ha sufrido una fractura incompleta en la rótula de la pierna izquierda. Su compañero Fatechi está también lesionado, aunque de menor consideración. Presenta una distensión de ligamentos en la pierna izquierda, siendo tratado con ondas cortas.

El arquero Bottyan, lesionado en el partido contra la reserva de Boca Juniors, se fracturó el quinto metacarpiano de la mano derecha, y, en consecuencia, tendrá que mantenerse en relache forzosa por espacio de 20 días.

Bernabé está lastimado ligeramente en una pierna y Dedovitis en un brazo, pero no tienen importancia las lesiones.

1. Instrucción Pública

INTERNADO hogar, educación y pensión, niñas y niños desde 3 años. Trato maternal. J. Bonifacio 2335. U. T. 66-0713.

CURSOS GRATUITOS
SIN EXAMEN DE INGRESO
Hay vacantes del 1er. año al 5o. año. Nacional, Comercial y Liceo, en el Inst. Cultural Argentino. RIVADAVIA 2118.

Conservatorio Fracassi
Sede central: CALLAO 367. U. T. 35-0468
Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

2. Enfermeros

INYECCIONES a domic. $ 1. (por prescripc. méd.). Caba hosp. Diplomada, muy experta. 47, Cuyo. 8223.

3. Parteras

A. BACIGALUPI
PARTERA ESPECIALISTA. Bien acreditada por su competencia y larga práctica, atiende embarazos, partos y casos urgentes, casa seria, higiene y atención esmerada. Precios módicos. CONSULTAS GRATIS de 10 a 19 horas. RIVADAVIA 2368. Piso 1o. U. T. 5056, Cuyo.

A MARIA H. DE LUNA
CASOS URGENTES. Embarazos, partos sin dolor. Comodidad para pensionistas. Tratamiento eficaz del flujo y úlceras del cuello de la matriz. Médico Dr. Luis Giménez. Consultas gratis todo el día. ALSINA 1779. U. T. 38-5374.

A. FONTELA
Partera especialista, embarazos y casos urg., comod. pensionistas; pensión parto $ 10 VENEZUELA 984 U. T. 38-7600

A. ROSSI — Partera especialista atiende embarazos y casos urgentes, comodidad para pensionistas, parto pensión $ 10 Humberto I, 2468. U. T. 45-4622

A RUIZ, ex jefa H. Ramos Mejía, pr. módicos. Maipú 677, p. 1o. T. 31-2937

A. LOPEZ, partera, emb., casos urg. $ 25. Medrano 686. Cons. grat. 62-2539.

A SERRANO 1492
A. Zillo. Especialista. Pensión. U. T. 71-8066

A. COHERE - Partera especialista, atiende todo el día y domingos, prec. módicos, consultas gratis. CANNING 1068, p. 1o., B. U. T. 54-6519.

A. NUÑEZ — Partera especialista atiende todo el día, prec. módicos, consultas gratis. U. T. 47-0576. Independencia 2371. Domingos inclusive.

A PUGLIA. Emb. part., ex int. del Hosp. Alvear y R. Mejía, consult. acred., prec. mód., cons. gratis. Azcuénaga 621, p. 3o. dep. H. U. T. 47-3924.

A CONTE — ARAOZ 2289
esq. Charcas (a 1 cuadra de Cánning). Ex Jefa Maternidad. Embarazos, partos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis, todo el día. U. T. 71-5690.

A MARINA — Ex del Rivadavia
Especialista en partos, embarazos y casos urgentes. Precios módicos. Consultas gratis todo el día. CANGALLO 1710, piso 1o. dp. A U. T. 38-4403

A. SIAN, ex jefa Maternidad, prec. mód. cons. gratis, pensión, casa seria. Juan Jaurés 312 (cerca est. Once). 62-5252.

A. YANNI. Partos, cas. urg., prec. mod., pensión. Cons. gratis. Facil. pago. San Juan 1380 (cerca Constitución) 23-7601

A VICENTA PEREZ
RIVADAVIA 2052, p. 1o. U. T. 47-7721
Partera, partos y casos urg. precio módico.

A. DELFINO. Partera especialista. Consultorio acreditado por larga práctica. Gran comodidad para pensionistas, partos y casos urgentes. Cons. gratis todo el día. Pavón 1727 U. T. 23-5995.

CORNEJO - Consultas gratis. Partos urgentes Precio módico. Facilid. pago. POZOS 246. 2o. p. Dto. 10. U. T. 38-9345

EMA, ex del Rivadavia, Costa Rica 4443 y Cánning. Casos urg. Recibe pensionistas. Consultas todo el día.

HA REGRESADO del Paraguay la Sra. CARLOTA A. DE LUNA. Consultorio: PAVON 1932

FABBRI — PARTERA
ESPECIALISTA, ex del Hosp. R. Mejía. Partos. Embarazos Precios sin competencia Consultas gratis. Se atiende todo el día y domingos
PARANA 270 U. T. 35-3995

ISABEL ALVAREZ. Partera especialista, cons. 14 a 17 hs. Partos y curaciones. Boulogne Sur Mer 963. U. T. 47-5087.

J. Y. DE ARREGUI
PARTERA EX DEL HOSPITAL ALVEAR
Precios módicos — Consultas gratis
EL CANO 4033. U. T. 54-5197

JEFA CRUZ ROJA, experiencia en procedim. modernos, precios mód. Mendoza 1901. U. T. 73-2802.

LUISA DE CAPRA
Partera, diploma de honor. Atiende todas horas y domingos. (Consultas gratis). Embarazos, partos y casos urgentes, $ 30. Jujuy 37, piso 1o. A. — U. T. 47-2930

MARCELA RIZZO - PARTERA
Ex jefa del Hospital Alvear, embarazos, partos. Consultas gratis. Se mudó de Maipú a TUCUMAN 622. U. T. 31-9385.

MARIA S. DE LEVIN
Consultorio obstétrico moderno. Partos. Casos urgentes, sin dolor. Fácil pago. Comodidad para pensionistas. Consultas gratis. RINCON 178. U. T. 47-2429.

MARIA E. ZUNINO
OBSTETRICA
Consultas de 14 a 18
SUIPACHA 365, Piso 2o.
U. T. 35-1027

5. Específicos

CONSTANTE VIGOR
Problema sexual resuelto. Literatura por carta, $ 0.40 en estampillas. Ortopedia Anatómica. Córdoba 708.

11. Compras Varias

AL CONTADO COMPRO
grandes lotes de mercaderías en general. Tratar de 9 a 12 y de 15 a 19 hs. "El Comercio". San Martín 186 T. 31-2133.

COMPRAMOS
Cobre hasta 0.70 ctvs. k., Bronce 0.45, Aluminio 0.90. Baterías de auto $ 2 c/u., Plomo, Cinc, Antimonio, etc., cualq. cant., aun viejo o roto. Bartolomé Mitre 3462.

COMPRO minerales: Wolfram, talco, caolina, arcilla, ocre, manganeso, berilo y mica. J. KAPPUHN, Garay 141; 33-7453.

COMPRO talleres, maquinarias y metales. Corrientes 6289. U. T. 51-3385.

12. Ventas Varias

CAFE torrado en grano o molido, los mejores precios para mayoristas. Rivadavia 11148. U. T. 61-2103.

BICICLETAS para damas, niña ½ c., paseo niño, vendo. BOLIVAR 735.

CAJONES DE AUTOS
Ventas por Mayor y Menor
DONATO PARADISO
Antiguo Concesionario de General Motors
Av. Vélez Sársfield 1651. U. T. 21-3805

Compramos Metales
Cobre hasta $ 0.70 kilo, bronce $ 0.45, aluminio $ 0.80, baterías de autos $ 2 c/u., plomo, cinc, antimonio, etc., cualq. cant., aun viejo o roto.
GIRIBONE 545

CALEFONES, cocinas gas y carbón sanitarias, nuevas y usadas, composturas, instalaciones Perú 538 Bruno Loche.

14. Dinero Ofrecido

A SOLA FIRMA en cuotas mensuales, policía, nacion., municip., casa comerciales (empleados, obreros). rapidez y reserva. VICTORIA 724 2o. Esc. 11

A Vd.: ¿Necesita Dinero?
ACORDAMOS PRESTAMOS EN EFECTIVO CON RAPIDEZ, a 1 y 2 FIRMAS, a EMPLEADOS Nac., Munic., Milit., Marinos, Magist., U. T. CADE. Sin intermediarios.
SERIEDAD Y RESERVA
"A. M. A."
VICTORIA 658. Esc. 9 y 11 (izq.)

14. Dinero Ofrecido

A CASA "NELSON"
Avda. de Mayo 749, 6o. p. Esc. 53
A policías, militares, marinos, magisterio y alto comercio en general. Libre de comisión
PRESTAMOS LIBERALES

A MILITARES, MARINOS,
Magist. y empl. en gral., dinero a 30 días y mensual, a largos plazos
"EL TESORO", 25 de MAYO 340
De 11.30 a 19.30 U. T. 31-1341

A SOLA FIRMA - PALFER
DINERO en 24 hs. en cómodas cuotas mens. a Milit., Marinos, O. P., Policía, O. S., Ferroc., Bomberos, U. T., Magist., S. A., Bancos, Y. P. F., Chadcuyf. Reserva absoluta. Hipotecas a 2, 5, 10 y 20 años
VICTORIA 1210. Esc. 5

A EMPLEADOS en general, arreglo deudas. SAN MARTIN 66, Of. 308. De 12 a 20 horas.

A SOLA FIRMA
DINERO DIRECTO. Libre de gastos
Préstamos a 30 días y en mensualidades, Policía, Bancarios, Magisterio, Ferroviarios. Empleados y obreros municipales, nacionales y empresas particulares.
CASA FONTANA
VICTORIA 577 5o. piso

ALHAJAS Y RELOJES
A SOLA FIRMA. — De 10 a 20 meses
A EMPLEADOS NACIONALES Y PARTIC.
VICTORIA 1592

A COMERCIANTES e Industriales
Interés bancario. Pzo. Fijo: a 30, 60, 90, 180 días. En Cuotas: a 10, 15, 20, 24 meses Empleados: Hasta 20 meses, mensuales S/F. AV. DE MAYO 749. Piso 4o. Esc. 27

A EMPLEADOS en gral., a 5, 8, 10, 12 meses; mensuales S/F. Construcciones a pzo. fijo o cuotas mensuales. Hipotecas en 1a. y 2a. Sucesiones. Adelantos alq. AV. DE MAYO 749. PISO 4o. ESC. 27

A CHACABUCO 91, Esc. 4
Créditos bajo interés, cortos o largos plazos a empleados u obreros nacionales, municip. empresas particul. en general. A propietarios casas o terrenos pagos o no, dinero con devolución mensual. Consulte siempre CENTRO FINANCIERO. Chacabuco 91. Esc. 4.

ARREGLO TODAS DEUDAS
A pagar en 36 mensualidades. Levanto sus embargos en 10 días
Se atiende de 18 a 21
HALFTER RONDEAU 3311

A DINERO
EN EL ACTO
OPERACIONES RESERVADAS
VICTORIA 658
Escritorio 17 Hor.: 13 a 19

A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS Y MUNICIPALES, DINERO EN FORMA LIBERAL EN EL DIA
EL CREDITO
VICTORIA 1260

A PRESTAMISTAS
y comerciantes, embargos a empleados en general. Tram. rápido. Participo honorarios. B. MITRE 519, 1º. p. Esc. 10. T. 33-6980

CASA BLANCO
Dinero bajo interés a Magist., Bancos, Cade, Italo, U. Telef., Ferrov., S. Anónimas
SAN MARTIN 50, piso 5o. Escr. 101

DINERO
DIRECTO Y RAPIDO a dos y sola firma. EMPLEADOS EN GENERAL. 30 días, 3, 5 y 10 meses. Facilidades de Pago
CASA RIVADAVIA
RIVADAVIA 659 Piso 1o. Escritorio 2

DINERO
1 y 2 firmas, 48 hs., empleados en gral. A militares y marinos en el día
CARLOS PELLEGRINI 475. ESC. 5

DINERO A SOLA FIRMA
INTERES BANCARIO
A 1, 5 y 10 meses, en el día, a todo empleado y obrero de reparticiones del Estado, empresas, S. A., y casas comerciales. HIPOTECAS de 5 a 30 años de plazo al 5 o|o con amortización. Contestamos en el día.
"BOLSA MERCANTIL"
(Casa Patentada)
Bmé. Mitre 519, p. 1o. Escritorio 15

DINERO
AL MAS BAJO INTERES EN PLAZA
A TODO EMPLEADO
ESMERALDA 155 1er. piso, C.
HORARIO: De 12 a 19 horas

DINERO EN EL DIA
A EMPLEADOS NACIONALES, JUBILADOS, MUNICIPALES Y DE EMPRESAS PARTIC. CONDICIONES LIBERALES
CASA BAU
UNIFICAMOS DEUDAS
VICTORIA 571 PISO 2o.

MAGISTERIO
SOLA FIRMA
SAN MARTIN 235 5o. piso. Esc. 46

Préstamos a Empleados
En gral. s/f. 30 ds., 5 y 10 meses
Avda. de Mayo 580, 1o. y 6o. piso. Of. 12
UNIFICAMOS TODAS SUS DEUDAS
A pagar en 12, 24 y 36 meses
Y Tramitamos Concursos Civiles
VICTOR
Avda. de MAYO 580, p. 1o., Of. 12

15. Prést. Hipotecarios

A 4½ o|o dinero s|casas y p. construir, paga cap. e int. p|mes c. $ 1.000: A 5 años paga $ 20.— A 16 años paga $ 9.72 A 8 años paga $ 14.20. A 36 años paga $ 5. y otras f. La Hipotecaria. S. Martín 424.

AL 4½ o|o damos hasta 70 o|o del valor prop. plazo fijo o pagando por mes. De 2 a 36 años. Sin gastos. S|casa y p. construir ciudad y hasta 60 kms. Cont. en el día. Compramos hipotecas. Crédito Hipotecario. San Martín 333.

A 4½ o|o doy dinero s|casas y p| construir paga cap e int. p|mes c. $ 1.000 A 7 años paga $ 16.55 A 16 años paga $ 9.72 A 11 años paga $ 12.- A 36 años paga $ 5.- y otras form. C. A. T. Y. A., B. Mitre 519.

ESCRIBANIA MASOR, Tucumán 716. U. T. 31-0303. Nec. $ 60.000, 1ra. hip. casa renta en Palermo.

HIPOTECAS en mensualidades hasta $ 6.000, cap. y suburb., en ésta y Rosario de Sta. Fe. Aceptamos interm. Franklin y Herrera Ltda. San Martín 66, Bs. As.

PRESTAMOS hipotecarios y para construcción a plazo fijo con o sin amortización. Trmite rápido y económico. Interés de plaza. Banco El Hogar Argentino Hipotecario. Bartolomé Mitre 575.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS
Frigoríficas modernas, especiales para nuevos y frutas. J. P. MORENO y Cía., Avenida La Plata 2851

20. Hoteles

HOTEL IMPARCIAL
Y RIO DE LA PLATA
Ofrece las máximas comodidades y economía a sus pasajeros. Antes de dirigirse a esta Capital pídanos presupuesto a Casa Central: HOTEL IMPARCIAL, BDO. DE IRIGOYEN 693 y MORENO 640. Ubicado en el corazón de la Capital. Pasajeros desde $ 3 diarios. Por mes desde $ 60.

HOTEL CANGALLO. Cangallo 1678 Habitaciones de $ 2, 3 y 4 diarios. Camas de $ 0.60, 0.80 y 1.—

MANSION familiar en petit hotel, amplias comod., baños, aire y luz, alq. espléndidas salas y hab., matrimonios, completo $ 150 mes; cocina española. Independencia 1624. (38-3197), 1 cuadra Entre Ríos

24. Automovilismo

ADQUIERA neumáticos nuevos, marca y medida, en cuotas mensuales. ESCODA AZCARATE y Cía. Medrano 625.

30. Piezas y Salas

ALQ. salita amuebl., c. o s. pens., teléf. a Sr. o Sra. Rodríguez Peña 1089

SE ALQUILA pieza amueblada, con todas comodidades a caballero. Cerrito 607, 4o. piso, izquierda.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS
En caso de duda consúltenos

Ciudadanía

Próspero Velich, M. Ocampo. — Los documentos indispensables para tramitar la carta de ciudadanía, son: 1o. Partida de nacimiento debidamente legalizada y traducida; 2o. Certificado de entrada al país expedido por la dirección de Inmigración; 3o. Certificado de buena conducta expedido por la policía, y para ello el testimonio de dos testigos de concepto; 4o. Certificado de trabajo; 5o. Certificado del Registro Electoral. Cuando el peticionante no pueda obtener la partida de nacimiento, sólo se admitirá prueba supletoria autenticada previa justificación sumaria de que en el país de su procedencia dicho medio de prueba es admisible. Si no puede conseguir certificado de entrada al país puede suplirlo, demostrando que es casado con mujer argentina y que tiene hijos argentinos.

CONSULTORIO JURIDICO DE "PREGUNTAS Y RESPUESTAS"

COMO todos los domingos "Preguntas y Respuestas" dedica hoy su espacio para contestar las cartas de carácter jurídico que está a cargo del doctor Alejandro Orfila, jefe del consultorio de CRITICA. La correspondencia debe dirigirse a la sección "Preguntas y Respuestas" de este diario, Avenida de Mayo 1333, Capital.

Admisión de socios

Oscar A. Reynoso. — Las sociedades de socorros mutuos están obligadas a admitir los socios que reunan las condiciones exigidas por los estatutos. No es admisible que exista ninguna sociedad en el territorio del país, que prohiba recibir socios argentinos.

Tenencia de menor

P. A. D. E. — El procedimiento más práctico sería retirar el menor de la casa donde habita, pues la madre dada su inconducta notoria, no tiene derecho a reclamo alguno.

Contrato

Luis Guansirolli. — Todo contrato sucesivo entre las mismas partes por arrendamiento de tierras designadas a la agricultura o ganadería fuera del radio de las ciudades, sea cual fuera el plazo que convengan y aunque no se especifique el precio o porcentaje, se considerará celebrado de acuerdo con las prescripciones de la ley 11627 de arrendamientos agrícolas.

Prenda agraria

W. Eard, Ledesma. — El privilegio del tenedor del certificado de prenda agraria, dura dos años contados desde el día de la inscripción en el Registro respectivo y ya se haya hecho, en instrumento público o privado, sólo producirá efecto con relación a terceros desde el día que se registre en la oficina nacional o provincial correspondiente.

Medio jornal

José Sánchez, Rosario. — Mientras el obrero no sea dado de alta, deben pagarle medio jornal. Si después de la operación quirúrgica le queda una incapacidad permanente, debe ser indemnizado de acuerdo con el valor laborativo de la misma.

Pagaré

Endonsante, Buchardo. — El tenedor del pagaré tiene derecho a hacerlo protestar. De acuerdo con la fecha de vencimiento, el documento no está prescripto, no importando que se hubiera otorgado por una cuenta de mercaderías pasada con mucha anterioridad.

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

31. Casas y Chalets

ALQUILO casa con o sin muebles, en Villa Allende, Córdoba. Tr.: 71-4922.

32. Pensión en Familia

ALMUERZO y cena, comida española, mensual $ 35. Victoria 913, p. 2o., izq.

DARIA pensión, 2 hab. con muebles, para caballeros correctos. R Once, casa baj. con sol. Unicos. U. T. 47-0280.

34. Emp. Constructoras

Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
Cía. General de Pavimentación
(SOCIEDAD ANONIMA)
Bartolomé Mitre 559 — 5o. piso
U. T. 33-4155 y 4208, Avenida

38. Pintores

PINTORES, alquilo herramientas, U. T. 45-5490.

39. Enceradores

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo pisos, limpio casas. Victoria 1277, 2o. p. D. U. T. 38-8793.

A $ 1 y 1.50 encero, rasqueteo, limpio casas, Sarandí 877. U. T. 47-6522.

A $ 1 encero pisos parquet, muebl., abono mensual, $ 1, cera especial, no marca pisadas, aguarrás especial, brillo duradero, ex oficial Maple, casa confianza. Córdoba 1862. U. T. 44-4460.

ENCERO Y RASQUETEO pisos a $ 1.50. Jorge 2255. U. T. 21-3269.

ENCERO, limpio casas, obras, trabajos, esmero y rapidez, econ. U. T. 44-9248

LAS VICTORIAS
Empresa de enceradores de pisos. Limpieza de casas y escritorios. Abonos mensuales. SARMIENTO 1474. Dto. 11. U. T. 38-0427

41. Profesionales Varios

ACCIDENTES de trabajo, indemnizac., por despido, cobro de sueldos y jornales, y demás asuntos de legislación obrera, tramitamos rapid. y sin cobrar por adelantado. Diríjase al Estudio Jurídico BERCOVICH. CORRIENTES 1172, p. 6o., Dp. 12. U. T. 35-4904. Consultas gratis.

41 Profesionales Varios

ACCIDENTES trabajo. Sucesiones, indemnizac. por despido de empl. y obreros. Cobranzas comerc. Cons. gr. Est. Jurídico. "La Universal" VICTORIA 2535. 47-3464.

Accidentes de Trabajo
Dr. ALEJANDRO ORFILA
Jefe del Consultorio Jurídico Gratuito de CRITICA
TALCAHUANO 638, piso 2o. Depto F.
U. T. 38-4047

42. Jurídicos

A ESTUDIO Jurídico Dreller, toda clase tramitaciones, consultas $ 2. Divorcio absoluto y nuevo casamiento, a precio reducido. Corrientes 1485, 8o. p. U. T. 37-0618

DIVORCIOS ABSOLUTOS
En el extranjero y nuevo casamiento, tramito rápidamente sin cobrar adelantado. Reserva. Garantía. Establecido en 1925 acredito mi solvencia material y moral suministrando referencias bancarias. INFORMES Y PROSPECTOS GRATIS
G. Guilbaud
Esmeralda 570 - U. T. 35-1953
Cables: GAGUILBAUD BAIRES

DIVORCIO ABSOLUTO
NUEVO CASAMIENTO TRAMITA RAPIDA Y ECONOMICAMENTE
Dr. VAZQUEZ
Abogado Mejicano Especialista
INFORMES GRATIS
DIAG. R. S. PEÑA 943
Cas. Correo 2343. U. T. 35-5372 y 7431

DIVORCIO ABSOLUTO
en Montevideo
Y NUEVO MATRIMONIO
Solicite informes gratis, sin compromiso
CARLOS WEISS A. DE MAYO 570
BUENOS AIRES

DIVORCIO
Absoluto y nuevo casamiento. Completa reserva. Pida prospectos. Informes gratis. Rápido y legal. B. GICCA. — FLORIDA 32, Piso 4o. Esc. 52 y 53. U. T. 35-1189
Buenos Aires
Estudio abierto desde el año 1912

Judiciales REMATES Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 233

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

CHACABUCO 922 ENTRE ESTADOS Unidos y Carlos Calvo. Edificio para colegio a saber: Planta baja: zaguán, hall, tres salas al frente, sala, tres habitaciones, dos w. c., dos aulas, gran patio, cinco aulas, cinco piezas, w. c. con mingitorios. Planta alta: nueve aulas, dos gabinetes, un w. c., mingitorios y una pieza, en azotea: departamento de una habitación, cocina y w. c. Mide según obligación hipotecaria: 18m186 de frente al O. por 60m620 de fondo. Superficie aproximada: 1074m63 m. c. El 26 de abril, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 201.500. Hipoteca $ 167.300. Deuda $ 158.973. Capital No. 1to. 120247. Serie D. Martillero: Eduardo Acevedo. San Martín 132. — No. Bco.: 15263.
CRITICA—Inic. 11|4|938 Vence 25|4|938

A. C. TAQUINI y Cía.

JUDICIAL — SAN PEDRO 3861|65.
Edificio con garage, amplio salón negocio y una casa habitación independiente en terreno que mide: 8m66 por 62m. BASE $ 12.720. El Domingo 17 de abril, a las 11 hs., en la misma. Orden juez Dr. Dobranich, sec. Dr. Jaen; juicio "Rabascall Angel c. Sánchez de Barbato María".

DELMIRO GARCIA

CATAMARCA 855. U. T.: 45-4237.

JUDICIAL.—REMATARE el día 24 de Abril, a las 16 horas. Terreno calle JOSE E. RODO, esquina PIERES. Lote 1 Manzana 154.- Mide 24 mts.- 40 sobre Pieres y 28 mts. 30 sobre J. E. Rodó. Superficie: 690.52 mts. Base 2|3 partes de su tasación o sea $ 4.235,18 m|n. c|l.; PAVIMENTO por la calle Pieres y J. E. Rodó, se entregará pago hasta la fecha de la aprobación del remate. El comprador cargará con los servicios que falten a vencer o sea de la calle Pieres, 5 de $ 169.20, y de la calle J. E. Rodó, 18 de 43.44. - Orden Juez Dr. Abelenda, secretaría Dr. Méndez Casariego. Juicio Municipalidad contra propietario desconocido. Exp. 10977. Seña 8 o|o y de precio. Comisión 2 o|o. - Buenos Aires Abril 5 de 1938. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

JOSE M. ALVEAR
(PATRICIOS 833 — CAPITAL)

JUDICIAL. — Orden del señor Juez Dr. Horacio H. Dobranich, hácese saber por 15 días que en la testamentaría de Don Miguel Di Stéfano, venderá el martillero José M. Alvear, el día 24 de abril a las 15.30 horas, sobre las mismas, dos propiedades en esta capital, a saber: calle Moussy No. 961, dividida en dos lotes; LOTE A. mide, según mensura practicada 8m90 ctms. por 55m42 ctms. y 55m50 ctms. Base: $ 20.400 m|n. LOTE B. mide, según mensura, 8m12 ctms. por 55m50 ctms. y 49m50 ctms. Base, 18.600 pesos m|n., con construcciones de madera y chapas. Las medidas, según títulos en conjunto de los dos lotes, son de 17m32 ctms. de frente por 55m42 ctms. y 56m29 ctms. Venta Ad-Corpus. Finca calle Lamadrid No. 641 mide, según títulos, 10m82 ctms. por 21m65 ctms., y, según mensura, 10m97 ctms. de frente por 22m25 ctms. de fondo, con construcción de madera y chapas. Base: pesos 16.666,66 m|n. Ad-Corpus. Escrituras por ante el Sr. Antonio S. Llach, domiciliado Diag. R. Sáenz Peña No. 699. 8 o|o de seña y a cuenta de precio. Comisión, 2 o|o. Buenos Aires 7 de abril de 1938. Dr. Luis Jaen, secretario.

ESTEBAN A. RISSO

JUDICIAL.—Chacra en Luján, cuartel 5o., Pvcia. Bs. Aires. 5 hect., 21 ás. y 64 cs., ocupada por monte de frutales. A unas 8 cuadras de la Basílica. Frente al camino a Rosario y otra calle. Conocida por "Quinta de frutales de Delfino", frente calle por medio, a la quinta de Domingo Anselmo. Juez Dr. Dobranich, secretaría doctor Gondra. Juicio Gerónimo Gnecco c|. Néstor Gumersindo Delfino. Base $ 10.600. El domingo 24 de abril, a las 16, en la misma. Linda: NE. calle en medio con chacra 1 de Suc. Luis Bos; SO. calle en medio con la 3 de Suc. Pedro Aitube; NO., Jorge Anselmo y SE., Gerónimo Anselmo. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Informes: W. Villafañe 1434. U. T. 21-2967, Bs. Aires. —Luis R. Gondra, secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL — A plazos. En Bánfield. Moderna, Araoz 677 e|Alvear y Carlos Croce. 4 cds. Avd. Gral. Rodríguez, tranvías eléctricos a Retiro y Constitución, ómnibus y colectivos. 10m39 por 38m21. Verja, jardín, garage, pórtico, 3 habit., ves., baño, cocina, lavadero Construc. muy buena. Base pesos 6.480, de los cuales pueden dejarse $ 6.000 en hipoteca, pagaderos en 3 cuotas iguales de $ 2.000 c|u., a 1, 2 y 3 años, 7 o|o interés anual. El miércoles 20 abril a las 15, en nuestro hall. Orden juez Dr. Dobranich, secret. Jaen. exped.: No. 20830, fº. 347, año 1937. 8 o|o cuenta precio, 2 o|o comisión. Giménez Zapiola y Cía., Florida 239.

LLAMES MASSINI, SAMYN y Cía.

EDICTO JUDICIAL
Por disposición del señor juez en lo Civil de la Capital, doctor Horacio Dobranich, Secretaría del autorizante, se hace saber por el término de 15 días en el "Boletín Judicial" y en CRITICA, que en el juicio BRIGNOLO JUAN ROMEO Sucesión, han sido designados los martilleros señores Llames Massini, Samyn y Cía., para proceder a la venta en pública subasta en el local de la Corporación de Rematadores, Maipú No. 71 de esta Ciudad y con la base de $ 23.000 moneda nacional, el día 21 de abril a las 16 horas, una propiedad ubicada en la calle Santiago del Estero número 558 entre las de Venezuela y Méjico, edificada en terreno de 7 metros 144 milímetros de frente al Oeste por 20 metros 351 milímetros de fondo. Estando autorizados los martilleros para percibir en el acto del remate el 8 o|o como seña y a cuenta de precio y el 2 o|o de su comisión. Buenos Aires, 31 de marzo de 1938. — Dr. Luis R. Gondra, secretario.

R. Romano Larroca

JUDICIAL. — Casa Heredia 389 y 393, esq. Girardot. Edificada sobre un terreno que mide: 16m85 de frente al N. O. sobre la calle Heredia por 12 m. en su otro frente al N. E., sobre la calle Girardot. 16 m. 85 de fondo en el costado S. E. y 12 m. en su otro costado al S. O. EDIFICIO: Dos amplias habitaciones, piecita, cocina, W. C., galería, patio, vereda de mosaicos, cerco de material, cloacas, aguas corrientes, etc. Base: $ 5.333.33 m|n. El domingo 24 de abril, a las 14.30 horas, sobre la misma propiedad. Orden del señor juez Carlos A. Varangot, secretaría del Dr. Alfredo Miguens, en el juicio ejecutivo por cobro hipotecario Pelosi Luis contra Forchione Luis. Condiciones de esta venta: El afirmado existente con frente a la calle Girardot se entrega pago al día 18 de diciembre del año 1937, siendo a cargo del comprador los servicios a vencer de $ 18.21 m|n. cada uno. Es condición, también, de esta venta que el comprador deberá escriturar por ante el escribano señor Ricardo Wrigth. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o en dinero efectivo. Más informes a la secretaría actuaria o a Sarmiento 439. U. T. Retiro 2761, R. Romano Larroca.

42. Jurídicos

DIVORCIO y nuevo casamiento en 60 días. Precio ínfimo. Pago en cuotas voluntarias. Sin adelantos. Consultas gratis. — Cía. CRISTIANI URUGUAY 546, p. 3o. Depto. 5. T. 38-7589

DIVORCIO y casamiento, celerid., reserv. Int. Dr. S. Tucumán 1381, 1o. 38-5910

ESTUDIO JURIDICO
Victor Juan Guillot
ABOGADO
Horacio Maldonado
LAVALLE 1263 Escr. 39-41
U. T. 35-5763

43. Corredores y Representantes

PEDIDOS

Corredores de Retratos
E. U. A. G. Brinda a Uds. la novedad 1938. Escriban hoy mismo que es en beneficio de Uds. el octogonal Bombé Royal Olio Graph.
PASTEUR 285

ACEPTO REPRESENTACIONES UNICAMENTE DE FABRICANTES E IMPORTADORES, PARA LA PROVINCIA ENTRE RIOS
DIRIGIRSE A:
LAZARO ULCOHN
VILLA DOMINGUEZ
ENTRE RIOS

44 Empleados y Depend y Escritorios

OFRECIDOS

JOVEN se ofrece ayudante ingeniero, dibujo mecánico. U. T. 41-1788.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

AGENCIA Franco-Vasca Juana de Arco, acreditada. Charcas 1105. U. T. 41-1585 y 0620. Pers. eleg.

NECESITO sirvienta para todo menos cocina, con retiro. C. Pellegrini 603, piso 1o., dto. B.

PARA colocarse de cocinero, peones, lavacopas y mozos, vaya a la nueva agencia Bolívar 326.

47. Mueblerías

A $ 10 mensuales
LE AMUEBLAMOS SU HOGAR
BELGRANO 2919

A SOLO $ 10 por mes adquiera muebles modernos en: AVDA. SAENZ 695.

A LARGOS PLAZOS
Le amueblamos su hogar, de fábrica SAN JUAN 3042

A LA UNION INDUSTRIAL
CREDITOS: 10, 15 y 20 meses a sola firma Muebles modernos. SARMIENTO 1686.

A $ 10 POR MES amueblamos su hogar, sola firma. REX. Rivadavia 3827.

A $ 10 por mes, muebles mod., sola firma. Fábr. EL HOGAR. SAN JUAN 2635.

Con Grandes Facilidades
Vendemos toda clase de muebles
RIVADAVIA 2179

¡Sin Desembolso!
AMUEBLE SU HOGAR EN LA FABRICA
SAN JUAN 2646

48. Muebles de Ocasión

APURADO vde. familia española dormitorio y comedor, $ 105 c|u., otros sin uso, nogal italia, $ 180. Moreno 2087.

DORMITORIO Y COMEDOR roble macizo moderno, costaron $ 950, vendo por $ 250; dormitorio de 1 plaza, comedor diario sin uso, guardarropa, sillón cama, cuadros firmados, arañas y moblajes de 5 habitaciones más, vende urgente familia. CANGALLO 3911, casi esq. MEDRANO.

50. Academias de Baile

APRENDA A BAILAR
POR CORRESPONDENCIA
El método más completo, perfecto, sencillo, fácil y barato de los aparecidos hasta la fecha, DOMINGO GAETA, el prestigioso profesor diplomado, le asegura una enseñanza completa de todos los bailes modernos por correo, sin molestia sin música y en horas completamente libres, devolviendo el importe a quien no haya quedado satisfecho con su enseñanza. Remitiendo un peso en estampillas o efectivo, recibirá a vuelta de correo en sobre sin membrete, lección de bailes con ilustración de pasos, figuras y fotografías. Escriba a Profesor:



DOMINGO GAETA
CANGALLO 1171, piso 1º. Buenos Aires
Haga su pedido mencionando este Diario

ACADEMIA "LIMA"
LIMA 733
Nuestro lema: Un propagandista más. Vd. lo será si nos visita. Aprenderá a bailar en poco tiempo. Enseñan Profesores. Curso $ 5. Compruebe sin cargo para Vd. nuestra eficacia. 1ra. lección gratis. Salón de práctica. 12 piezas, $ 1. 50 Bailarinas





ESTUDIO SUP.
de bailes mod. de salón. (Nota): Para los que desean aprender a bailar, no perder el tiempo. Prof. Lewicki, enseña en 5 hs. 5 danzas. RIVADAVIA 2237. U. T. 45-0137

ESTUDIO exclus., zapateo amer. y D. clásicas. Esmeralda 781. U. T. 31-1860.

ESCUELA DE BAILES
M. NUÑEZ. Enseñanza rápida y garantida. Cursos comp. $ 10. ½ $ 5.
CORRIENTES 1612
De 15 a 22 hs.

"LOS MENDEZ"
Profesores de baile Cursos para damas y caballeros. Atienden de 12 horas adelante.
SARMIENTO 1495

INSTITUTO de BAILES
"El Cubano", Ch. Kessel
Sus 17 años de profesor es la mejor garantía. Enseñanza para ambos sexos. Se atiende de 11 de la mañana a 24 horas.
CORRIENTES 4251
U. T. 62-1115
POR $ 5 APRENDERA A BAILAR

TANGO-FOXTROT-VALS
En pocos días, a caballeros y damas, cursos $ 5. Enseñanza personal por profesora Sánche. Horario: 9 en ad. No se atiende los domingos.
SARMIENTO 1754

51. Músicos y Artistas

GUITARRA, maestro Carlos Morea Enseñ. elem. y perfección, novedades modernas. R. Peña 178, p. 3o. dep. 5; 38-9227

BAILARINA cancionista nacional necesito para tournée al interior, por carta: Viamonte 2854, o personalmente de 17 a 20 horas. Liberman.

53. Compra de Oro. Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ORO compro, pago 18 k. $ 3.40; 14 k. $ 2.40; bajo, $ 1.80 el gr. La Suiza. E. Ríos 374.

ORO PAGAMOS EL MAS ALTO PRECIO
Joyería y Relojería
CASA ROIG
La casa más importante de Sud América
CREDITOS A SOLA FIRMA
MAIPU 268 Bs. Aires

53. Compra de Oro. Dinero Sobre Alhajas y Pólizas

ORO Pago Compro Brillantes, $ 5 gr. Diamante, Oro bajo, Plata pago bien.
"EL DIAMANTE"
RIVADAVIA 7518

POLIZAS
Compro, rescato, adelanto todo su valor Alhajas y Brillantes se paga el máximo "L'AVENIR" SUIPACHA 608
CASA PATENTADA

55. Varios

CASAMIENTOS, legal, seriedad y reserva. Cangallo 2214. U. T. 47-8017.

M. B. -AGENCIA MATRIMONIAL AUTORIZADA. Visítenos o pida la "Lista de Ofrecimientos" de hombres o mujeres remitiendo $ 0.20 en estampillas. Seriedad y discreción. 25 DE MAYO 158 (Oficina 414) U. T. 33-8906.

59. Arts. de Interés Para la Mujer y el Hogar

OBSEQUIAMOS a toda distinguida dama que presente este cupón con una regia Permanente de $ 10, por sólo $ 2, como propaganda de nuestra gran casa de peinados LA CONCEPCION. Somos especialistas en cabello oxigenado y teñido BDO. DE IRIGOYEN 915|17. U. T. 23-3038

63. Radiotelefonía

RADIO

4 Válv.	. . . .	$ 37.—
5 „	. . . .	„ 39.50
5 „	onda corta y larga . .	„ 58.—
6 „	onda corta y larga . .	„ 88.—

Venga y pida con tranquilidad ver nuestros receptores. Sin compromiso de compra. Los pedidos del interior sufren un recargo de $ 1.00, por embalaje.
OTRO — Todos nuestros receptores son garantidos por un año

CASA PEDEMONTE
Fundada en 1920 LAVALLE 1127

REGALE



UN REGIO
Super de 5 lámparas, por sólo:
$ 55.-
Garantía 3 años.
FABRICA ARGENTINA DE RADIO
MONTES DE OCA 2015 CALLAO 345
U. T. 21-2874 U. T. 35-6267

65. Personas Buscadas

CONCEPCION Giuditta de Getar, urgentemente su abogado desea hablarle. Diag. Norte 989.

67. Pedicuros

A PEDICURO CIRUJANO
Extirpaciones de callos de raíz, sin dolor, uñas encarnadas y juanetes. C. Pellegrini 125. U. T. 35-5817.

PEDICURA alem., muy comp., pedagoga, lecc. a dom. Venezuela 1676. 38-2643

68. Divorcio en el Extranjero

DIVORCIO
EN MEXICO
PARA VOLVER A CASARSE EN SOLO TRES MESES
G. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582
Solicite Prospecto Nº. 2, gratis.
El divorcio absoluto se obtiene sin que tenga el cliente que abandonar su lugar de residencia. Constituye para él la incontrovertible garantía de que obtendremos su divorcio con seguridad y con la mayor rapidez el hecho de que financiamos nosotros el juicio de divorcio y sólo se nos paga contra entrega del testimonio de la sentencia de divorcio que lleva la legalización del cónsul argentino en México.

Licitaciones Oficiales

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública que tendrá lugar el 13 del cte. mes a las 14.30 horas, para la construcción de un pavimento de hormigón armado en los Pasajes La Espiga, de Condarco a Terrada; Rusia, de Condarco a Terrada; Rumania, de Condarco a Terrada; Pernambuco, de Jonte a Lascano; El Pampero, de Santo Tomé a Arregui; Holanda, de Santo Tomé a General Rivas y Cañuelas, de Murillo a Padilla, de acuerdo al pliego de condiciones agregado al expediente 4399.D.1938, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. Buenos Aires, abril 6 de 1938. — El Secretario de Obras Públicas.

Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Llámase a licitación pública, que tendrá lugar el día 19 del corriente a las 14 y 30 horas, para la provisión de 10.000 litros de creolina, con destino a la Dirección de Limpieza, de acuerdo al pedido agregado al expediente No. 70.159-S-1938, que se encuentra en la Dirección de Suministros, Bouchard 315, donde puede consultarse. — Abril 12 de 1938. — El Secretario de Hacienda.

Edictos Judiciales

El juez doctor Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de Luisa Onetto u Oneto de Capurro. Buenos Aires, marzo 18 de 1938. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot, cita por 30 días a herederos y acreedores de María Dans de Martínez. Buenos Aires, marzo 11 de 1938. Jorge P. Funes Lastra, secretario.

El Dr. Martín Abelenda, juez de lo Civil cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Carlos Poggiolini. Buenos Aires, setiembre 6 de 1937. — Héctor Madariaga, secretario.

El juez Carlos A. Varangot, llama por treinta días a herederos y acreedores de Juan Abdala o Abdullah o Juan Tatul. — Buenos Aires, marzo 24 de 1938. — Jorge P. Funes Lastra, secretario.

LANUS
La Agencia de CRITICA pone a disposición del público los servicios del Consultorio Jurídico Gratuito, atendido por el doctor Alejandro Orfila, y recibe consultas todos los días de 9 a 12 y 15 a 19 hs. en su local de esta ciudad
PAVON 4575. U. T. 1205, Lanús

SEMANA SANTA

AUTOMOVILISMO

"EL AMERICANO"
Repuestos para toda clase de automóviles
WARNES 1380 U. T. 59-2877

GUARDABARROS
PARA AUTOS Y CAMIONES
NAZCA 643 U. T. 66-1593

BAZARES Y JUGUETERIAS

PARA APTICULOS MUY BARATOS
BAZAR COSTA
Tazas para te, ½ doc. . . $ 1.95
Calentador marca Primus No. 0 . . . . „ 6.90
Artículos de limpieza y regalos
CANGALLO 1399
U. T. 38-7748

BARES y RESTAURANTS

LUNCH Y CERVECERIA
"VILAS"
VENTA DE HELADOS. PRUEBEN NUESTRAS EXQUISITAS CASSATAS
EL CANO 3590 U. T. 54-2182

Restaurant "Lo Prete"
UN NOMBRE EN BASE DE CALIDAD
Sáenz Peña 749
U. T. 38-7393

RESTAURANT "GENOVES"
SERVICIO ESPECIAL
RIVADAVIA 2155 U. T. 47-2500

GRANDES PIZZERIAS
"G. REY"
Helados - Empanadas
DE VIGILIA Y ROSCAS DE PASCUA
ESPECIALIDAD DE LA CASA
BRASIL 1162 U. T. 23-5652
SANTA FE 4812 U. T. 72-1727

CONFITERIAS Y ANEXOS

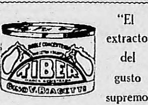
NUTRI
DA VIDA, ALIMENTA Y FORTIFICA
FABRICANTES
LOPEZ Y FORT
GASCON 319 U. T. 62-0669

CONFITERIA



Esmeralda 91 U. T. 35-7686

CONSERVAS



"El extracto del gusto supremo"
RIVADAVIA 3262

CROMADOS

TALLER DE CROMADO
de ARRANZ Hnos.
3301 - CABILDO - 3301
U. T. 70-7133

DESPACHANTES de ADUANA

ALFREDO MALVAR
Despachante de Aduana - Exportador
CANGALLO 315 — PISO 3o.
Escritorios 61 al 64
U. T. 33-4294 y 9506
Coop. Teléf. 1049. Central

EMPRESAS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

Sucesión JOHN WRIGHT
CONSTRUCCIONES EN GENERAL
PASEO COLON 1632
U. T. 33-2815

EMPRESAS DE MUDANZAS

EXPRESO "COLON"
Mudanzas, Transportes y Guarda-muebles
TALCAHUANO 382 U. T. 38-3623

FABRICANTES VARIOS

CADILLACH VICENTE Y CIA
TAPAS CORONA
TAPONES DE CORCHO
TAPAS DE ROSCA
CONGRESO 1929 U. T. 70-8969

M. ROO
Aparatos modernos para vidrieras
INDEPENDENCIA 1457
U. T. 38-4704

El rey del jabón en polvo.
"Ego-Sum"
Jabón puro en polvo, especial para el hogar, lava sin frotar. ¡Señora, no trabaje tanto, trabaje menos y conserve su ropa lavándola con jabón "Ego Sum". Pídalo a: Federico Inglanna: ARCOS 2340. U. T. 73, Pampa 2892. Precio: Caja de 1 kilo, $ 1.— Precios especiales a mayoristas

FLORERIAS

FLORERIA
CASA RUBIO
GRAL. ARTIGAS 202. U. T. 63-3784

IMPRENTAS Y ANEXOS

Ch. LORILLEUX y Cía.
TINTAS
PARA IMPRENTAS Y LITOGRAFIAS
836 MEJICO 836
U. T. 34 Defensa 0506

LUBRICANTES

Gran Lubricante Argentino
"SAN SALVADOR"
Petrolera Argentina San Luis
BOYACA 1367
U. T. 59-3724

Gran Lubricante Argentino
"RICINERAL"
Petrolera Argentina San Luis
BOYACA 1367
U. T. 59-3724

MAQUINAS DE COSER

CASA MELS
Maquinarias y Electricidad. Composturas Taller en la casa
FEDERICO LACROZE 2488. U. T. 73-6365

MUEBLES Y ANEXOS

MUEBLERIA Y COLCHONERIA
"LEZEN"
RIVADAVIA 9260 U. T. 67-6119

DORMITORIO desarmable 2 mts., construcción maciza (No ES ENCHAPADO), en cómodas cuotas de . . . . . $ 22.-

COMEDOR de estilo moderno decorado en nogal "ciré", excelente construcción, en cuotas de . . . . $ 18.-

Living Room a . . $ 7 por mes
Aparatos de radio „ „ 8 „ „
CREDITOS a LARGOS PLAZOS
MUEBLES SARMIENTO
SANTA FE 4846

PELUQUERIAS PARA SEÑORAS

Como un diseño... perfecta es la ondulación permanente "FUVA", que se ejecuta en
BOZZINI
SANTA FE 1825-27
Teléfonos: 44-1734 y 41-9973

PRODUCTOS DE BELLEZA

PARA LAS CANAS
INECTO RAPID
15 años menos en 15 minutos
Venta en Harrods, Gath y Chaves, Adhemar, Cabo, Franco Inglesa, etc. Dist.: Martínez Tenreiro Hnos. Salta 1031, Bs. As.

Sea atrayente exija creaciones TROCADERO
Esmalte para uñas - Colonias Lociones - Pomada para Pecas Cold Cream - Brillantina - Talco perfumado - Jabón Tocador Desde 0.70 cts.
TROCADERO
Realza la belleza
Repr. E. ALVAREZ
TACUARI - 1185
Bs. As.

GABY
PRODUCTOS de CALIDAD
• COLONIAS •
• LOCIONES •
Venta en Harrods, Gath y Chaves, Cabo, Franco Inglesa, etc. Distribuidores: Martínez Tenreiro Hermanos, Salta 1031, Buenos Aires

REMATADORES

A. S. VILLOLA
OFICINAS DE TIERRAS
— REMATES —
331 AVENIDA MAIPU 335
U. T. 741-1026
VICENTE LOPEZ

ROTISERIAS Y PIZZERIAS

Confitería - Pastelería Fiambrería y Restaurant
"Federico Lacroze"
Servicio especial para banquetes y lunch. — Prueben nuestras exquisitas empanadas de vigilia
Fco. Lacroze y Corrientes
Teléfonos para pedidos: 54, Darwin 1677 y 0467

PIZZERIA y PASTELERIA
GIOVANIN
Especialidad en empanadas de vigilia
FCO. LACROZE 4106
U. T. 54-5777

ROTISERIA "LA SAN TELMO"
de DUBINI Y VILLANI
Puesto en Mercado San Telmo
DEFENSA 963 U. T. 33-5660

Si de día quiere estar contento
Y de noche dormir un sueño profundo
coma "PIZZA MARIN", que es la mejor
Pizza del mundo
PIZZERIA MARIN
Bdo. de Irigoyen 1294
U. T. 23-7881

TALLERES MECANICOS

TURA y RODRIGUEZ
TALLER MECANICO
Reparaciones de motores a explosión. Piezas de repuesto. — Mecánica en general
SAN JUAN 546
U. T. 33-7687

VARIOS

Policía Particular "La Defensa"
Autorizada por la Jefatura y dirigida por funcionarios superiores jubilados
Avda. de Mayo 769, 4o. piso. U. T. 38-3949
De 10 a 19 horas

LAS PROXIMAS REUNIONES PLATENSES SERAN MUY ANIMADAS

EL OBSERVATORIO de PROSPERO

TANNER, PRODUJO YA, UN CABALLO EXCELENTE, Y NO FALTAN quienes afirman que este Vejete, contribuirá a la consagración de aquel veloz hijo de Craganour y Tómbola. Fué Parlanchín el primero que bregó por los prestigios del "sire" del haras La Indiana. Como se recordará, formó parte, Parlanchín, de una generación brillante, en la que se destacaron principalmente cuatro de sus componentes, entre los cuales se contó Parlanchín, que se adjudicó el "Pellegrini". Los otros tres, fueron Treslete, que la tarde de su tercero del "Nacional", no se apareció ya más por las pistas. Cocles, igualmente, vencido en esa carrera; y Laclo, que precedió a ambos, debido a haberse aprovechado bien de la lucha entre Treslete y Cocles.

* * *

PARLANCHIN FUE UN CABALLO "BRILLANTISIMO", EN EL ESTRICTO sentido que el vocabulario hípico asigna a esa expresión. Dotado de una admirable "prontitud" en velocidad, en cuanto se le pudo educar en la boca, se comprobó que llegaba bien a cualquier distancia, y que en los recorridos extensos, su "spurt" de velocidad podía resultar incontenible. Como madre, Enredista, progenitora de Parlanchín, debe conceptuarse muy superior a Vetilla, madre de Vejete. Enredista, aporta "fondo" por ambos costados. Lardy, productor de animales excelentes en toda distancia, tales como Larrea, Irigoyen, Tiny, etc., y Chismosa II, por Gay Hermit e Innoble, propia hermana por lo tanto, del notable fondista, Chisme, digno rival de otro destacado "stayer", también por Gay Hermit, que se llamó Index, que muchos no habrán olvidado.

* * *

EN CAMBIO, VETILLA, ES DE ORIGEN MENOS PRESTIGIOSO, aunque ha probado producir muy bien. Peligroso, su padre, no vayan a creer, sin embargo, que es tan modesto como aquel tres cuartos, gran ganador, hijo de Senador y Mestiza. No; es otro Peligroso, importado, por Bothwell y Ostería, por Orvieto, que a pesar de su buen origen, poca cosa se distinguió como reproductor. La madre de Vetilla, llamada Crève Coeur, era hija de Stiletto; y esta circunstancia, podía permitir esperar de Vejete, que llegara a tiros largos.

* * *

CON TODO, VEJETE IMPRESIONA SIMPLEMENTE, COMO UN GRAN veloz; pero triunfó en forma tan concluyente, sobre sus rivales del "Santiago Luro", que al menos, hasta la "Polla", su nombre figurará en primera línea, entre los aspirantes a ese trofeo.

* * *

¿QUE DECIR DE MAZARINO? NADA BUENO POR CIERTO, POR EL momento. Cuando nos dijeron que lo dirigiría Antúnez —piloto positivamente enérgico—, porque se había advertido que el hermano de Médicis era muy sobón, ya colegimos que "el cardenal" correría serio riesgo en 1200 metros; y aun comentamos algo más; ¿Por qué, si es sobón, lo entrenan tan pronto, en distancia tan corta? Casi pudo decirse, desde ese momento, que el peligro que corría el hijo de Medée, era inminente. Por lo menos, había que esperar a los 1400 metros, para decidirse a presentarlo. En 1200, los "flechazos" como Vejete, llevan todas las de ganar, contra los sobones, de los cuales, ya Congreve nos ha presentado algunos ejemplares, entre los que bien podría ser incluído Médicis, en su segunda época.

* * *

HEMOS RECORDADO A ENREDISTA, POR SER MADRE DE PARLANCHIN, y éste, hermano paterno de Vejete, con Air Raid, fracasó Enredista; pues produjo a un matungo, descomunal de talla, que se llama Enredo, que acaba de ganar, el domingo, su segunda carrera en Maroñas. Pero digamos lo cierto: con Air Raid, son muchas las reproductoras acreditadas, que han fracasado. No significó un acierto traerse a Air Raid, para Chapadmalal. Si bien el hijo de Willonyx había producido bien en el Uruguay, mandándonos muestras distinguidas tales como Asteroide y Perseus, en cambio, pobló Maroñas de animales de mala salud, y por lo tanto, carentes de energía clásica.

* * *

MASCAGNI, EL HIJO DE AYACUCHO, CUYA VENIDA SE ANUNciaba, obtuvo ayer su cuarta victoria clásica de la temporada, en el clásico "América", handicap sobre la milla, donde, cargando 58 kilos, triunfó en 1' 35" 2/5, dirigido por "Muñequita" Ausbrusch. Se afirma que en seguida será traído a Palermo.

No es Precisamente el Favorito del Próximo Derby



RAUL DE LOS SANTOS, el trainer de Esquivo, ha sido sorprendido por el repórter gráfico en momentos que daba clase de equitación a su heredero, que, muy serio, posa para CRITICA jineteando un "mal rocín", como puede verse por la pinta de ese descendiente directo de Atropello. Raúl tenía una pasión que era la preocupación de su vida: cuidar caballos y ganar carreras. Ahora tiene dos: la otra es su heredero, cuya "pinta" está a la vista. Esta nota fué tomada en el stud de Raúl de los Santos, especialmente para CRITICA, hace pocos días

ALGUNOS EJERCICIOS HUBO HOY EN PALERMO

Regístráronse algunos ejercicios interesantes en el hipódromo Argentino, entre los que figuran numerosos elementos que están en los programas del sábado y domingo. Damos una reseña del movimiento de pistas.

DESDEÑOSO, con N. Alvarez, Peligro, con Martucci, 1000 en 1' 1" 2/5.

MALTESA, con Callejas, Malquerida, con Rodriguez, 600 metros en la recta.

ALTUBE, con C. Dominguez, 1200 metros en la recta.

CACHUELA, con Zaragoza y Montealegre, con Batista, 800 metros en 48" 3/5.

PASEANDERA, con N. Alvarez y Arrigorriaga con el peón, 800 en 49".

CIBELE, con F. Quinteros, 600 metros en la recta.

GUALINCHO, con Lofiego y un compañero, con el peón, 1000 metros en 1' 2" 2/5.

MAICERA, con Alvarez, 700 metros en 42".

FALANGISTA, con Antúnez, 1600 metros en 1' 41"

CRUZ DE GUERRA, con Antúnez, Torcaz, con el peón, 1000 metros en la recta.

CARA SANTA, con el jockey P. Alvarez y Copera, con De Luca, 700 metros suave.

CLASIFICADA, con Batista y Obvio, con Artigas, 800 en 48" 1/5.

LUMINOSO, con el peón, 800 metros en 48" 3/5.

DANUBIO, con F. Quinteros, 1000 metros en 1' 2" 2/5.

TRIFLE, con J. Sola, 1200 metros en la recta.

ANTICUARIA, con Bergós, 600 metros.

MALMAISON, con C. Periale, 700 metros en 42" 2/5.

HULLA, con F. Quinteros, 1000 metros en 1' 1" 2/5.

MISS GLORIA, con A. Dominguez y Miss Tonga, con el peón, 500 metros.

ABYDOS, con Callejas, 800 en 50".

REX, con Torterolo y Moquete, con el peón, 800 en pista recta.

MEULEN, con J. Sola y Tarbes, con Antúnez, 800 metros en 48" 1/5.

TARNIER, con E. Lema y un compañero, con el peón, 1000 metros en la recta.

COMICO, con J. Batista, 800 metros en 50" 2/5.

RISCO, con Antúnez, 1000 metros en 1' 1" 3/5.

SANCTIFY, con Periale y Cautiva, con Barrios, 600 metros en la recta.

QUERENDONA, con Dacosta y Mushinga, con P. Alvarez, 800 metros en la recta.

MAGICIEN, con A. Dominguez y Mozalbete, con Villalba, 1200 metros en 1' 13" 2/5.

FORTUNE, con C. Dominguez, 1000 metros en 1' 1" 4/5.





Postor Puede Lograr el Exito en el Césped

Se recordará que en la carrera ganada recientemente por Oso, en las pistas de San Isidro, este pensionista del stud Blanco y Negro, llegó a tener un buen comportamiento al clasificarse buen segundo en pos del pensionista del cuidador H. Estades, luego de haberse destacado en ganancia en plena recta y de seguir en los tramos iniciales de la carrera el fuerte tren de Olegario y otros.

Postor, promete actuar en los 1600 metros del premio Cote d'Or a disputarse el próximo domingo en San Isidro, precisamente en el terreno en el cual Postor llegó a producir la carrera tan recomendable que citamos en estas líneas.

Hipódromo Argentino

Competidores y Montas Para la Reunión del Sábado

Premio Yuyito — 1100 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Gaucha Mala	56	E. Orduna
Salinda	56	E. Callejas
Alkaline	56	C. Dominguez
Navidad	56	R. Uzin
Maicera	56	P. Alvarez
Querendona	56	A. Dominguez
Santa María	56	E. Martucci
Arisola	55	E. Lema
Santagria	56	J. Canal
Malmaison	56	C. Periale
Carcajada	56	N. Lalinde
Cachuela	56	J. Batista
Chunga	56	E. Antúnez
Flecha Negra	56	S. L. di Tomaso
Mezquita	56	L. Spera
Danesa	56	M. Robles
Plegaria	56	F. R. Quinteros
Procopia	56	M. di Biasse
Bromista	56	M. de Luca
Hija Regia	56	G. Benvenutti
Paseandera	56	R. Beraldi
Obice	56	J. R. García

Premio Pitris — 1200 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Lesbia	55	R. B. Quinteros
Labios Rojos	55	X. X.
Graduada	55	P. Alvarez
Cuebacha	55	F. R. Quinteros
Maltesa	55	F. Delieutraz
Anticuaria	55	E. Callejas
Gracias	55	J. Sola
Chorlita	55	M. Acosta
Cochabamba	55	P. Lofiego
Cybele	55	F. R. Quinteros
Cantúa	55	J. P. Brondo
Praline	55	E. Antúnez
Catusha	55	M. Dacosta
Barrancosa	55	J. J. Lagomarsino
Miss Gloria	55	A. Dominguez
Silver Fizz	55	J. Batista

Premio Sipo — 1000 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Sanctify	57	C. Periale
Divina	57	A. Lhuillier
Playa	53	M. de Luca
La Viuda	54	E. Medina
Alevosía	53	P. Lofiego
Chanchurria	53	N. Lalinde
Franela	53	M. Dacosta
Converba	53	E. Labrador
Dignataria	53	J. Sola
Silver Nail	53	C. Dominguez
Mi Metejón	52	E. Antúnez
Gárrula	52	E. Callejas
Boba	52	L. Spera

Premio Señorito — 1100 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Falerno	57	J. Canal
Perignon	57	P. Lofiego
Clodomiro	55	No correrá
Serenísimo	55	No correrá
Stop	52	F. Braga
Jau Jau	52	R. B. Quinteros
Paraje	52	N. Lalinde
Cianuro	52	R. Uzin
Usía	52	A. Lhuillier
Balón	52	E. García
Egloff	50	J. Batista

Premio S. J. Boucau — 3000 metros

Caballo	Kg.	Jockey
(Risco	60	E. Antúnez
(Zapirón	48	M. Acosta
Cómico	50	J. Batista
Magicien	57	A. Dominguez
Reproche	55	E. García
Kremlin	55	J. H. Castro

El Programa del Sábado Contiene Varias Carreras Muy Complicadas

Con la base del clásico Salvador J. Boucau tendremos el sábado en el hipódromo Argentino carreras bastante complicadas.

El clásico de referencia es un handicap en el que intervendrán elementos de ciertas calidades, destacándose Cómico, Risco, Kremlin y Magicien.

Gaucha Mala—Cachuela

Para Gaucha Mala y Cachuela parece bastante abierta la carrera de yeguas de tres años perdedoras. Gaucha Mala ha corrido bien en diversas ocasiones, se entregó otras veces y finalizó cerca en carreras bravas, lo cual bastaría para que en la carrera del sábado resultase una especie de Cote d'Or. En su caballeriza confían en la victoria, como se ha confiado tantas veces con el optimismo reinante en el turf. Gaucha Mala puede transformarse en buena... y dar una sensación de bondades insospechadas a su trainer, al propietario, a los amigos del propietario, al peón, al sereno del stud, al capataz y a nosotros, que pensamos apostarle un placé. Cachuela es enemiga.

En la de potrancas, Praline

Praline corrió una sola vez; llegó segunda de Taitú en el clásico Carlos Casares y posteriormente fué curada de cierta dolencia que le impidió continuar en training. Los trabajos producidos por Praline en los últimos días permiten recomendarla especialmente y destacarla como la favorita obligada.

Entre las enemigas de Praline están: Lesbia, que anda bien; Labios Rojos y Barrancosa también están colocadas como para hacer buen papel en esa carrera.

Divina, en Palermo, 57 kilos

Divina, propia hermana de Cómico, reaparecerá en la carrera de yeguas ganadoras, en la distancia de 1000 metros. Trátase de una yegua de clase de la Indiana, que, al completar la forma, ha de producir muy buena performance. Viene de La Plata, donde ha sido curada de ciertas lesiones producidas en carrera. Es ganadora brillante en el circo del sur y esperan que hará campaña en Palermo.

Chanchurria es enemiga porque recibe kilos y está lista para ganar cualquier carrera. Sanctify y Alevosía también están en condiciones de correr bien.

Serenísimo y Perignon

La carrera de 1100 metros resultará un match entre Serenísimo y Perignon. Los dos están en condiciones de hacer valer sus calidades. Serenísimo reapareció días pasados, perdiendo por escasa distancia la carrera que ganó Cromo, dándole cinco kilos, y ha seguido en perfecto estado. Perignon reaparece después de algunas semanas de ausencia. Los dos harán carrera.

Clodomiro y Usía también son veloces y están bien colocados. Un lindo sport puede ser Falerno.

Raphia en franca campaña

La yegua Raphia está en franco tren de éxitos. Es una hermosa Rececho que en poder de Domingo Torterolo ha conquistado varias pruebas destacadas y va al compromiso próximo en estado resplandeciente. Aunque cargará 57 kilos, creemos que no debe perder.

Otra yegua que cuenta con chance destacada en esa carrera es Florera, que está corriendo mucho y les gusta como fija. Acaba de ser placé en una carrera tan brava como la próxima, en la que ganó Granuja, segunda La Perla.

Rex, Autocrat y Cauca

En el premio Codihué se encontrarán Rex, con 53 kilos; Autocrat 52 y Cauca 56. Este es un hijo de Copyright que acaba de conquistar dos hermosos éxitos en La Plata. Viene a Palermo listo para hacer valer sus calidades y defender el prestigio de sus antepasados.

Rex se encuentra hermoso y sus trabajos permiten destacarlo como uno de los posibles ganadores. Y Autocrat, que ganó en brillante forma y está lindísimo de aspecto, aunque es delicado de medios, puede ganar.

Recluta tiene 1'40" de corrida

Reaparece Recluta con una corrida de 1600 metros en 1'40" y estado resplandeciente. Trátase de un hermoso hijo de Leteo que se halla al cuidado del trainer Nicolás Berazategui desde hace algún tiempo. Con responder a su estado y su corrida de 1600 metros los está ganando. Cargará 51 kilos, tiene cinco años y es destacado rival.

Entre sus contrarios vemos a Perhaps, que también está en condiciones de hacer buen papel. A Fisco, que habiendo corrido con toda clase de molestias, ha figurado bien en la carrera que ganó Moquete, y al mismo Moquete, con 53 kilos y su estado insuperable. Es carrera bravita, pero linda. También figura Creyente con bastantes partidarios. Embuste y Tarbes no están mal colocados.

Hay donde elegir y con un poco de suerte puede resultar bueno el día para los carreristas.

Premio Togo — 1600 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Tabaresa	59	C. Periale
Florera	58	C. Dominguez
Raphia	57	M. Acosta
Piraña	57	X. X.
Noa Noa	57	R. Rodriguez
Gran Suerte	56	No correrá
Sagital	56	R. Recavarren
Ponderada	54	E. Antúnez
Fortune	53	P. Lofiego
Cynara	53	E. Labrador
Abydos	53	E. Callejas
Falucha	52	P. Cufré
Clasificada	52	J. Batista

Premio Codihué — 1500 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Creyente	58	P. Lofiego
Gualincho	53	M. Montivero
Meulén	57	J. Sola
Matecito	57	O. Sarina
Lunar	56	P. Falcón
Cauca	56	M. Gil
Largo	55	E. Callejas
Tejuro	53	E. Antúnez
Sacrificio	54	E. García
Rex	53	M. Acosta
Lai'an	53	J. J. Lagomarsino
Autocrat	52	E. Martucci

Premio Helium — 1600 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Malaño	60	Dudoso
Don Macón	57	E. García
Lord Savile	54	R. B. Quinteros
Fisco	53	P. Alvarez
Moquete	53	M. Acosta
Embuste	53	J. Batista
Hihgness	52	J. Sola
Tarbes	52	E. Antúnez
Perhaps	51	E. García
Recluta	51	J. P. Artigas
Creyente	51	No correrá
Gaitero	50	No correrá

ESTE ES NUESTRO PROGRAMA PARA MAÑANA MIERCOLES 13

8.00—"HABLA CRITICA".
8.30—POTPOURRI MUSICAL.
9.00—"HABLA CRITICA".
9.30—JOYAS MUSICALES.
10.00—"LA VOZ MEDICA DEL AIRE", por el Dr. LEOPOLDO BARD.
10.30—AUDICION DE JAZZ.
11.00—ORQUESTA TIPICA PADULA, canta OSCAR FLORES.
11.30—MUSICA BRASILEÑA.
11.45—VALSES VIENESES.
12.00—"HABLA CRITICA".
12.05—CANCIONES VARIAS.
12.15—ORQUESTA TIPICA PADULA.
12.30—NORMA GALAN, cancionista.
12.45—ORQUESTA TIPICA PADULA.
13.00—"HABLA CRITICA".
13.05—NORMA GALAN, cancionista.
13.15—ORQUESTA TIPICA PADULA.
13.30—NORMA GALAN, cancionista.
13.45—JAZZ.
14.00—AUDICION MUSICA POPULAR ESPAÑOLA.
14.30—"ETER-CINE", con ROLAND y FANNY.
15.00—AUDICION MUSICA CLASICA ITALIANA.
15.30—"OSCAR Y AMAND", novela de M. R. Roche. Por la Cía. MARCOVECCHIO-DECARLI.
16.00—AUDICION LOS GRANDES CONTEMPORANEOS.
16.30—AUDICION OPERETAS Y COMEDIAS MUSICALES.
17.00—PROGRAMA POPULAR.
17.45—CONSULTORIO JURIDICO RADIAL.
18.00—AUDICION DE JAZZ.
18.30—POTPOURRI MUSICAL.
18.45—"EDICION ORAL DEPORTIVA", a cargo de nuestro cuerpo de redacc.
19.45—ORQUESTA TIPICA FLORINDO SASSONE, canta ALBERTO AMOR.
20.00—EVITA FOSSATI, cancionista.
20.15—ORQUESTA TIPICA SASSONE.
20.30—"HABLA CRITICA", Edición Oral.
21.00—ORQUESTA TIPICA LAURENZ, canta HECTOR FARRELL.
21.15—EVITA FOSSATI, cancionista.
21.30—ORQUESTA TIPICA SASSONE.
21.45—EVITA FOSATI, cancionista.
22.00—ORQUESTA TIPICA SASSONE.
22.20—MUSICA VARIADA.
22.30—TRANSMISION DESDE LA BOITE "LUCERNA", con RUDY AYALA SWING BAND, TIPICA NOBEL y SWINGLAND BAND.

A Toda Hora y en Todo Momento Sintonice "HABLA CRITICA"

Hipódromo de La Plata

Competidores y Montas Para el Viernes 15 (Feriado)

Premio Invernal — 1.300 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Cantaclaro	57	A. Baistroqui
Grillette	57	B. Marcos
Háblelo	57	E. Medina
Kadi	57	S. Fuertes
Kiko	57	A. Díaz
Maipué	57	A. Moreno
Mandinga II	57	X. X.
Nortero	57	L. Spera
Orlando	57	W. Roselló
Proverbio	57	A. Peluffo
Punto	57	T. Sánchez
Quilpo	57	O. Sarina
Tres y Dos	57	F. Echagüe
Rodaje	55	M. Gil

Premio Imagen — 1.200 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Buttercup	56	M. Robles
Capinera	56	A. Moreno
Carisma	56	J. Barbeito
De Yapa	56	E. Medina
Eddy	56	X. X.
Esfumada	56	J. C. González
Flecha Negra	56	X. X.
Fleur Blue	56	B. Marcos
Follette	56	R. González
Block Forest	56	A. Lhuiller
Malva Lila	56	X. X.
Nadia	56	E. García
Prends Garde	56	X. X.
Samuelita	56	T. Sánchez
Sor Inés	56	A. Suárez
Suite	56	O. Sarina
Tan Paqueta	56	E. Labrador
Tesalia	56	S. Fuertes
Vela	56	F. M. Ortiz

Premio Idolo — 1.400 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Campaneo	55	X. X.
Chalana	55	F. Echagüe
Charivari	55	J. Mallo
Cynara	55	M. Gil
Danzarín	57	R. Pena
Dreamy	57	X. X.
Felice	57	R. González
Fine Shade	57	P. Bustamante
Ibsen	55	M. Robles
Ingenioso	55	X. X.
Iracundo	57	R. B. Quinteros
Lanchero	55	S. Fuertes

Premio Idolo (bis) — 1100 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Lisonjera	55	T. Sánchez
Naranjal	57	A. Moreno
No Te Creí	57	B. Marcos
Pitoche	57	J. Barbeito
Salvavidas	57	E. Labrador
Sir Alec	57	M. Núñez
Socorrido	57	R. Recavarren
Suvoroff	57	D. Juárez
Tinajo	57	E. Greme
Tonkín	57	E. Medina
Viraró	57	E. García

Premio Incógnito — 1.600 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Bambino	57	R. Pena
Cauca	57	M. Gil
Derroche	57	A. Lhuiller
Patán	57	E. Medina
Porotero	57	R. B. Quinteros
Tante Tonta	55	L. Almirón
Dernier	55	A. Moreno
Far Away	55	J. Barbeito
Pergolesi	55	J. Mallo
Magyar	53	J. Maceyra

Premio F. Damiani — 1.100 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Brega	53	N. J. Arbilla
Cruzada	53	A. Peluffo
Escila	53	F. Echagüe
Mireille	53	J. Barbeito
(Moscatela	53	R. González
(Susita	53	X. X.
Papusita	53	T. Zapata
Pega	53	M. Gil
Piadosa	53	F. M. Ortiz
Russée	53	X. X.
Sobre'aché	53	E. Medina
Tracia	53	R. Recavarren
Viola	53	Dudosa

Premio Incauta — 1.400 metros

Caballo	Kg.	Jockey
(Rafale	57	E. Greme
(Tornesa	56	A. Díaz
Brochada	56	L. Almirón
Cocla	56	E. García
Godlike	56	A. Peluffo
La Lanterne	56	M. Gil
Amigasa	54	J. Mallo
Comilona	54	M. Núñez
Fine Girl	54	R. Recavarren
Nutria	54	T. Sánchez
Ojos Negros	54	J. C. González
Pianola	54	O. Sarina
Numántica	53	F. Echagüe
Asiria	52	G. Etcheverry
Bas Bleu	52	X. X.
Leticia	52	R. González
Sobradora	52	R. Pena

Premio Imperial — 1.500 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Favorecedor	53	E. García
Goyesco	56	J. J. Lagomarsino
Le Maréchal	56	Dudoso
Maicuré	56	O. Sarina
Partido	56	M. Dacosta
Arrastre	53	B. Marcos
Corducho	53	J. T. Gómez
Cosquilloso	53	E. Medina
Estrellero	53	X. X.
Farthing	53	M. Robles
Merriment	53	F. Braga
Pobre Gaucho	53	R. Recavarren
Valiente	53	W. Roselló

Premio Index — 1.400 metros

Caballo	Kg.	Jockey
Eureka	56	R. Degaetano
Barandal	55	A. Díaz
Rabioso	55	X. X.
Aparcero	54	F. Echagüe
Lansón	54	A. Lhuiller
Oregón	54	P. Alvarez
Chaludo	53	E. García
Magistral	50	X. X.
Cholo	48	J. Mallo
(Mulatito	48	Dudoso
Adrede	47	L. Tadei
Lieber	47	R. Recavarren
Marchen	47	X. X.
Brûlant	46	S. Fuertes
Favorecedor	45	T. Zapata
St. Andreau	45	E. Santana

Varias Noticias

LOS CABALLOS de La María Luisa, Embuste, Tabaresa y Calcuta, están en tratos de venta. Según nuestra información hay un interesado por esos elementos que aun tienen muy buen programa en Palermo.

EL JOCKEY F. Guerrero no correrá en adelante los caballos que cuida Emilio Ridella. Cansados de los grandes metejones de los últimos tiempos los propietarios, el citado trainer, sus amigos y partidarios han resuelto cambiar de jockey para la caballada de esa caballeriza. En adelante, y siempre que no tenga un compromiso que se lo impida, será Elías Antúnez el jinete preferido.

EL DOMINGO después de las carreras se trasladará a Córdoba con el propósito de saludar a su gran amigo Angel J. Penna, el jockey Elías Antúnez.

SIETE COLORES, cuya salud fué siempre precaria, quedó rengo después de disputar la última carrera donde ganó Cromo y fracasó el hijo de Silurian con alta cotización. Fué puesto en cura.

LA VIUDA ha sido puesta a cargo del trainer Angel Amoroso.

DIERON patente de cuidador al jockey Canal. En adelante ejercerá ambas profesiones.

Programa Comentado y Montas para la Reunión del Jueves en La Plata

Primera carrera - 1300 Mts.

ANDATE 56, R. Silva. — Reaparece luciendo un buen estado. Puede arrimar.
DESEARIA 56, A. Lhuillier. — Hace ya tiempo que está preparada como para ser la ganadora.
HERMENEGILDA 56, C. Capra. — Su estado es bueno.
LA ESPINA 56, M. Robles. — Sus ensayos son como para creer en su triunfo.
OJIACANTA 56, R. González. — Anda con los "nueve" y costará ganarle.
PATREM 56, X. X. — Anda regular y no creemos que consiga ganar.
PERFECT LADY 56, R. Recavarren. Reaparece en forma y es una seria enemiga.
PUNZADA 56, M. Arregui. — Anda regular y no creemos que gane.
RA RA RA 56, A. Peluffo. — Ha mejorado de estado y puede sorprender.
ROSERA 56, L. García. — Tiene una corrida discreta en la distancia y les gusta bastante.
SLIPPER 53, T. Sánchez.—Debuta en La Plata bien puesta. Puede imponerse.

Segunda carrera - 1300 Mts.

AGUTI 56. — No correrá.
BAILABLE 56, R. Pena. — Anda bastante y les gusta.
BONFIGLIO 56, F. M. Ortiz. — Corre mucho en sus trabajos y es serio enemigo.
BOURINOT 56, F. Echagüe. — Debe ser el ganador. Ha estado corriendo bien.
CALIGRAFO 56, L. Tadei. — No responde a sus buenos trabajos en privado.
CHAPPLE 56, R. Batista. — Les gusta mucho el compromiso.
GUADAMONTE 56, A. Moreno. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.
HIPPEL 56. — (Dudoso).
JOLITO 56, A. Lhuillier. — Debe mejorar sus últimas performances.
MADAGASCAR 56, O. Sarina. — Les gusta de nuevo mucho.
PANAMA 56, T. Zapata. — No lo creemos capaz de ganar.
PANQUEHUA 56, G. Etcheverry. — Tiene muy buenos ensayos en privado.
PTE. ALSINA 56, X. X. — Anda bastante bien y puede ser la sorpresa.
REIS 56. — (Dudoso).
SERAM 56, J. Mallo. — Tiene una corrida discreta y puede figurar.
SILVER ROOF 56, R. Recavarren. Está listo para obtener el triunfo.
SONAJERO 56, J. M. Pena. — Anda regular y nos parece difícil.
THE ALLY 56, R. González. — Costará ganarle. Anda muy bien.
TRENSAO 56, M. Gil. — Les gusta mucho y con razón.
VERIDICO 56, T. Albertini. — Puede ser un lindo lance. Corre mucho.

Tercera carrera - 1100 Mts.

DELHI 55, E. García. — Mejorará mucho su anterior carrera.
PERSONAJE 55, F. Rodriguez. — Anda bien y correrá en yunta con el anterior.
DON FARELLO 55, F. M. Ortiz. — Corrió bien en la prueba ganada por Alarido.
GRITON 55, J. Chavarri. — Debuta en gran forma. Es una posible sorpresa.
MURAL 55, X. X. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.
PANCO 55, A. Lhuillier. — Anda mucho y costará ganarle.
EARLY BIRD 53, A. Peluffo. — Les gusta mucho la carrera. Es enemiga.
FOLA 53, A. Díaz. — No responde a sus buenos trabajos. Anda mucho.
MALAGA 53, B. Marcos. — Termina de clasificarse segundo y ha seguido en plena forma.
MANCADA 53, X. X. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.
PERIPECIA 53, E. Medina. — Se corren una imperdible. Mucho cuidado con ella.

Cuarta carrera - 1700 Mts.

BERNABE 60, A. Díaz. — Es siempre el candidato con más chance.
WAGNER 52, R. Núñez. — Es un caballo muy irregular.
BIZET 51, E. Opazo. — Reaparece con discretos ensayos en privado.
CATRIEL 48, T. Zapata. — Anda mucho en privado y puede sorprender.
SICARIO 48, P. Falcón. — Fué tercero de Integra y Mansito. Puede mejorar.

Quinta carrera - 1100 Mts.

AFRODINA 56, M. Robles. — Anda corriendo mucho y costará ganarle.
ATACAMA 56, E. García. — Termina de perder injustamente. Puede rehabilitarse.
BADINETTE 56, L. Spera. — Es una enemiga seria al triunfo. Anda mucho.
BAS BLUE 56, F. Echagüe. — Tiene buena corrida y puede ganar.
CALCUTA 56, J. F. Gómez. — Anda mucho y costará ganarle.
CHICHITA 56, J. Echeverry. — Reaparece en gran estado. Es enemiga.
COMILONA 56, M. Núñez. — Anda bastante y les gusta otro tanto.
COPERA 56, M. de Luca. — Es una candidata de primer orden.
COPETUDA 56, V. Lapellegrina.
FULGIDA 56, P. Cufré. — Es ligera, pero el compromiso se le presenta difícil.
GUARDIOLA 56, E. Opazo. — Es una contra seria. Anda muy bien.
IROQUESA 56, J. Barbeito. — Salió de perdedora dejando buena impresión.

Quinta carrera bis - 1400 Mts.

LA LANTERNE 56, M. Gil. — Anda mucho. ¡Cuidado con ella!
LETICIA 56, A. Díaz. — Es ligera y puede lograr el triunfo.
MALAGANA 56, M. de Luca. — Reaparece bien y puede correr muy bien.
MELINEA 56, T. Zapata. — Le queda grande la carrera. No creemos.
NUTRIA 56, X. X. — Es buena carta. Conserva su buen estado.
TRIFULCA 56, T. Sánchez. — Está bien puesta.
PESCADILLA 56, J. C. González. — Salió de perdedora en buena forma. Puede repetir.
SOBRADORA 56, R. Pena. — No creemos. Vale poco.
PREOCUPADA 56, F. M. Ortiz. — Anda bien y puede figurar.
SANTA BEATRIZ 56, R. Silva. — No creemos que gane. Anda regular.
SIERRA MORA 56, X. X. — Reaparece en forma. Costará ganarle.

Sexta carrera - 1200 Mts.

ORGULLO 58. — (Dudoso).
MATECITO 57, R. Rodriguez. — No responde a sus buenos trabajos en privado.
LAGUNERO 56, E. Greme. — Anda muy bien y costará ganarle.
TACAY 56, J. Canal. — Es el mejor candidato.
HIJO E' RADIO 55, L. Almirón. — Siempre es buena carta.
NARROS 54, A. Díaz. — Reaparece puesto. Costará ganarla.
PITOCHE 54, J. Barbeito. — Es buena carta. Puede imponerse.
TRASCARTON 54, G. Etcheverry. — Reaparece en buena forma. Es enemigo.
MANSILLA 53, J. Mallo. — Anda mucho y lleva buena monta.
MAGYAR 52, R. Recavarren. — Ha seguido en gran forma. Debe estar entre los primeros.
FRONSAC 52, E. Labrador. — Reaparece bien y es muy ligero.
INGENIOSO 52, R. Recavarren. — Anda muy bien y puede sorprender.
LANCHERO 50, J. C. González. — Su estado es de primera y está listo para el triunfo.

Séptima carrera - 1400 Mts.

BROCHADA 57, L. Almirón. — Reaparece en buena forma y puede figurar.
GODLIKE 57, A. Peluffo. — Es muy ligero y capaz de una sorpresa.
GRAN SUERTE 57, E. Labrador. - Siempre corre con discreción. Les gusta mucho.
LALA 57, R. B. Quinteros. — Pasa por un buen momento y es seria enemiga.
MLLE. BOLLAND 57, A. Lhuillier. Costará ganarle. Anda muy bien en privado.
RESPETUOSA 57, F. Echagüe. — Está lista para ser la ganadora. Anda mucho.
TANTE TONTA 57. — (Dudosa).
ROTUNDA 57, F. Sánchez. — Fué tercera de Lujanera en su anterior carrera.
CLARA MIA 57, J. Barbeito. — Corrió muy bien en su anterior compromiso.
FRIVOLE 55, C. Periale. — Termina de correrse una fija y entrar no placé.
MELITA 55, O. Sarina. — Fracasó en su anterior presentación. Puede rehabilitarse.
OJOS NEGROS 55, J. L. González. — Corrió mal en la prueba ganada por Zulemina.
SAGITAL 55, R. Recavarren. — Su última performance es falsa y no hay que tenerla en cuenta.
CARA SANTA 52, X. X. — Fué cansado en San Isidro en su anterior presentación.
ZULEMINA 51, R. B. Quinteros. — Acaba de ganar.

Octava carrera - 1400 Mts.

ARRASTRE 56, O. Sarina. — Ha seguido bien y es un serio enemigo.
BLUE NAIL 56, A. Bernardo. — Reaparece en gran forma. ¡Cuidado!
CONTRAPUNTO 56, X. X. — Termina de ser segundo de I Must. Ha seguido bien.
CORAIM 56, X. X. — Anda mucho y puede ganar.
CORDUCHO 56, J. T. Gómez. — Hace mucho que no corre. Anda bastante bien.
COSQUILLOSO 56, E. Medina. - Es siempre una carta brava.
ENTRE RIOS 56, J. C. González. — No responde en público a lo que anda en privado.
ESTRELLERO 56, X. X. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.
FARTHING 56, M. Robles. — Puede rehabilitarse. Su estado es sobresaliente.
GALATEO 56, F. Echagüe. — Reaparece en gran forma. ¡Ojo!
MADAGASCAR 56. — (Dudoso).
MERRIMENT 56, R. Rodriguez. — Su última carrera es falsa. Puede correr mejor.
POBRE GAUCHO 56, R. Recavarren. Es un lindo lance. Puede sorprender.
SHYLOCK 56, J. Maceyra. — Anda bien. Puede figurar.
SIETE BRAVO 56, T. Sánchez. — Reaparece puesto.
TIPO RARO 56, M. Dacosta. — Es una contra brava.
WOY 56, W. Roselló.—Ganó bien y puede repetir.

Muchos Trabajos Hubo en el Bosque

En la pista grande de La Plata se efectuaron hoy varios ensayos para las próximas reuniones.

El detalle es el siguiente:

LISONJERA, con T. Sánchez, 1000 metros en 1' 2".

LARGO, Góngora, 800 en 48" 4/5.

LEGALISTA, Fuertes, 800 en 49".

WOY, Roselló, 800 en 48" 1/5.

SUSPIRO, Torres, 800 en 51" (pista auxiliar).

CLARK, Medina, y Déveine, Recavarren, 800 en 49".

DE YAPA, J. C. González, 600 metros en 37".

FINE GIRL, Recavarren, 800 metros en 49".

PALO SECO, Suárez, 700 metros en 43" 1/5.

MOSCATELA, R. González y Sobradora, R. Pena, 800 en 48".

FOLA, Diaz, 700 en 43" 1/2.

ROSERA, L. García, 800 en 48" 4/5.

SILVER ROOF, Recavarren, 1000 en 1' 4/5.

GODLIKE, Peluffo, 700 en 43".

ABUELO, E. Greme, 1000 metros en 1' 3" 4/5.

BERMUDA, Etcheverry, y Malagana, Albertini, 600 en 35" 4/5.

P. VISION, Recavarren, 800 metros en 49" 4/5.

COSQUILLOSO, Medina, y Amiguita, Daz, 700 en 41" 4/5.

ARRASTRE, Marcos, 800 en 48".

CRUZADA, Peluffo, 600 en 36".

FRIVOLE, Almirón, 700 en 42".

POBRE GAUCHO, Minetto, 700 en 43" 1/2 (pista auxiliar).

MALAGA, Marcos, 700 en 41" 1/2.

GUINDAO, R. Pena y P. Lady, Recavarren, 700 en 43" 1/2.

COCLA, Echagüe, y Copetuda, Lapellegrina, 700 en 42".

FUSCA, Suárez, y Andresito, Fuertes, 800 en 51".

LOMUTO, J. M. Pena, 800 metros en 48" 4/5.

BIZET, Lhuillier, 1000 en 1' 3" 3/5 (muy cómodo).

PERIPECIA, Recavarren, 600 metros en 36" 1/5 (fácil).

LA GIOCONDA, Ortiz, y Hermenegilda, Roselló, 700 en 42" 3/5.

PREOCUPADA, Ortiz, 800 en 48" y 4/5.

PESCADORA, Arregui, y Oficial, Lhuillier, 1000 en 1' 8" (de los 1500 a los 400).

MANSILLA, Mallo, 600 en 36" 3/5.

CANA, Almirón, 700 metros en 45" (suave).

HIJO E' RADIO, Díaz, 700 metros en 43" 1/2.

ALFILER, Lhuillier, 1600 metros en 1' 40" 2/5.

ORGULLO, Lhuillier, 700 metros en 44" 2/5 (suave).

GALATEO, Echagüe, 700 en 43" 2/5.

TRASCARTON, R. Pena y Vayablando, Arregui, 700 en 42" 1/5.

MELINEA, Bustamante, 800 metros en 50" (suave).

LAGUNERO, E. Greme, 700 metros en 42" 3/5.

CALCUTTA, J. T. Gómez, 700 en 43" 2/5.

CHALUDO, J. Thompson, 800 en 49" (suave).

IMPERIOSO, Díaz, e Hijo Gaucho, peón, 800 en 48" 2/5.

FRACK, peón, 700 en 44" 3/5.

WOOLSACK, J. T. Gómez, 700 metros en 44" 1/5.

HIJO MANSO, J. Pena, 700 metros en 41" 4/5.





CRITICA AVENTURAS LOS LUNES EN MULTICOLOR
LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA
CRITICA COMICAS LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Ratones gigantes
por CLARENCE GRAY
¡PRONTO, LINDA! ¡TENEMOS QUE LLEGAR A LA ESFERA ANTES DE ENCONTRARNOS CON ALGUNO DE ESOS RATONES GIGANTES!
¡AHI HAY UNO, ENTRE LA ESFERA Y NOSOTROS!
¡ESTAMOS PERDIDOS SI KOPAK NO LO ATACA CON UN CAÑON!
ESTOY PREOCUPADO POR DICK Y LINDA; VOY A VER...
EL RATON MICKEY
Llegaron a tiempo
por WALT DISNEY
LLEGAMOS JUSTO A TIEMPO, DIPPY... YA ESTAN POR ZARPAR
ESPERO QUE NO NOS HAYAN ESPERADO MUCHO
PERDONE Y VENIMOS A TRABAJAR
¡AJEM! ESTE... DIOS...
QUE MAL EDUCADO!
¡RAPIDO AHI! RETIREN LA SOGA
¡MUCHACHO! ¡QUE SALIDA DE SOL!
ESO ME RECUERDA QUE TENGO QUE COMER HUEVOS FRITOS EN EL DESAYUNO
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
Descubriendo el tesoro
por ANDERSON
IGNORANDO QUE ES OBSERVADA, LA FIGURA SOMBRIA REVISA EL RECINTO.
¡VAMOS!
¿DE MODO QUE ES USTED, GILDER?
¡SUELTEME, WADE!
COMPARTIRE UNA FORTUNA CON USTED: YO SE DONDE ESTA ESCONDIDO EL TESORO DE LOS CHELFORD.
EL PATO DONALD
Pero él pasará
Por WALT DISNEY
EXCAVACION CAMINO CERRADO
CERRADO
LO LLAMAN BURBUJA
Para que no se olvide
por AD CARTER
BURBUJA SE HA CONVERTIDO EN UN PRONOSTICADOR DE FORTUNAS Y UN CLARIVIDENTE, TODO JUNTO.
CHE, BURBUJA: ESCUCHAME
NO SOS UN CLARIVIDENTE, BURBUJA; SOS UN TRAMPOSO.
¿TE PARECE?
PROBARE QUE SOY UN CLARIVIDENTE. VEO EN TUS OJOS QUE TIENES UN REMIENDO EN EL PANTALON
¡NO DIGAS! ¡ME DARE VUELTA Y VERAS QUE NO ES ASI!
Y DESPUES DE ESTO, RECUERDA QUE SOY UN CLARIVIDENTE
BAM!
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
No puede hacer nada
por SEGAR
A USTED Y A OSCAR LES CONVIENE VOLVER A CASA CON NOSOTROS
NO PUEDO
MI TRISTE DESTINO QUIERE QUE SEA UN REY SOLITARIO
Y ADEMAS ME GUSTA ESTAR AQUI
NO LES DIGA A LAS CHICAS DONDE ESTOY, ESPAGUETI; VENDRIAN A BUSCARME CORRIENDO
ESPAGUETI YA ESTA POR LEVAR EL ANCLA, WIMPY
WIMPY! ¿ME OYE?
SI LE CONTESTAS, AMOR MIO, VAS A RECIBIR UN LINDO ALFILERAZO
NO, SEÑORA. QUIERO DECIR SI SEÑORA
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL
Tendiéndole una trampa
por ZANE GREY
EL CADAVER DE VAL ORR, EL SUPUESTO "MASCARA A CUADROS", FUE MISTERIOSAMENTE SACADO DE SU TUMBA.
LEROUX: LLEVE EL CADAVER DE VAL ORR A WELDEN; YO VOLVERE A LA ESTANCIA DE LOS ORR
BIEN, KING.
TENGO QUE AVERIGUAR QUIEN ES EL REAL "MASCARA A CUADROS"
VALIENTEMENTE, RUTH SIGUE AL BANDIDO ENMASCARADO...
¡CAE USTED DERECHO EN LA CELADA QUE LE PREPARE!
...PERO, DESCUBRIENDOLA, ESTE LE TIENDE UNA TRAMPA.
TUCUTA
El también lleva una
por J. CARVER PUSEY
"LECCION 4: EL HOMBRE ELEGANTE DEBE LLEVAR SIEMPRE UNA GARDENIA EN EL OJAL"
ESCUELA DE MANERAS MASCULINOS.
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Una retirada apresurada
por ROY CRANE
¿ME HA OIDO? ¡SIN PLATA NO SE VIAJA! ¡BAJESE!
ESCUCHE, AMIGO; ESTE FERROCARRIL ME PERTENECE.
¿CREE ESO USTED?
EXIJO CORTESIA Y RESPETO. YO SOY HORACIO, Y....
¡ESO CUENTESELO A OTRO! ¡BAJESE!
¡EL CORAJE DE ESE VAGO... AFIRMAR QUE ES EL DUEÑO DE ESTE FERROCARRIL!
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
Una demostración
por DIRKS
CAPITAN; QUIERO REGALARLES A USTED Y A SU FAMILIA, UNA CASITA ENCANTADORA CERCA DE MI PALACIO
PERO VAMOS, VIEJO...
¡AY!
NO TIENE QUE SER TAN EXPRESIVO EN SU AGRADECIMIENTO
LA PATRULLA POLICIAL
Molly toma parte en la campaña de "El Reventón"
por CHARLIE CHIND
¿OYO ESA CONVERSACION EN LA FONDA, PAT? ME PARECE QUE DEBIERAMOS TOMAR EN CUENTA UNA AYUDA FEMENINA
YO CONOZCO LA MUCHACHA QUE NOS HACE FALTA
MOLLY DAY ESTA EN EL SERVICIO SECRETO
HARE QUE EL GOBERNADOR DE LAS ORDENES CORRESPONDIENTES
Y DE ESTA MANERA MOLLY TOMARA PARTE EN LA CAMPAÑA DE "EL REVENTON"
CUALQUIER INFORMACION, POR PEQUEÑA QUE SEA, TIENE SU VALOR. USTED SE COMUNICARA CONMIGO. ESTARE AQUI POR LAS NOCHES. NO INSTALE TELEFONO, PORQUE PUEDEN SOSPECHAR
NO CREO QUE SEA CONVENIENTE QUE VENGA YO AQUI. ¿QUE TE PARECE, PINKY?
¡CLARO! PINKY E IRIS
¿QUIENES SON ESAS PERSONAS?
EL PROFESOR NIMBUS
Lo más barato
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Buscando víctimas
por HARRY O'NEILL
BILL FUE A VER AL SHERIFF, Y ESTE LO LLEVO A LA TABERNA ASALTADA POR LOS FORASTEROS.
ESTAS HUELLAS PERTENECEN A LOS BANDIDOS QUE YO BUSCO.
YA DEBEN HABER SALIDO DEL PUEBLO.
AQUI HAY MAS RASTROS, ¡Y SON FRESCOS! DEBEN ESTAR AQUI.
ENTRETANTO, LOS BANDIDOS ESTAN LISTOS PARA JUGAR.
¿QUIERE QUE JUGUEMOS UNA PARTIDA?
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Competencia desigual
por JIMMY MURPHY
ESTA ES UNA FOTO PRECIOSA DE RULITO... LA PONDRE EN UN SOBRE, Y LA MANDARE PARA ESE CONCURSO DE BEBES.
AQUI VA... ¡BUENA SUERTE, PEQUEÑUELO!
BUZON
¿QUE HACE USTED AQUI, CORONEL MARTINGALA?
¿Y YO? PUES VOY A MANDAR LA FOTO DE MI NENE TAMBIEN
¡QUE PRESUMIDO EL TIPO ESE! ¡SE CREE QUE SU CHICO PUEDE GANARLE AL MIO!
VIENDO ESTRELLAS
por FEG. MURRAY
Hasta el lente se ensució de barro
WEAVER
NELSON EDDY Y JEANETTE MAC DONALD BAILAN UNA DANZA NATIVA EN "THE GIRL OF THE GOLDEN WEST". EDDY TUVO QUE APRENDER A LANZAR UN LATIGO CONTRA JEANETTE.
EL BARRO UTILIZADO EN "RAPTADO" PARA LA ESCENA DE PELEA ENTRE FREDDIE BARTHOLOMEW Y OTROS, FUE MEZCLADO CON HOLLIN PARA ENNEGRECERLO MAS; PERO LUEGO DE UNA TOMA PERFECTA, EL CAMERAMAN ENCONTRO BARRO EN SU LENTE, Y HUBO QUE FILMAR DE NUEVO.
EL PIBE PIRAÑA
Por CARL ANDERSON
¡Y era una muestra!
ESTIMULE SU APETITO TONICO X. FRASCO DE PRUEBA, 5 CTS.
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Por CLIFF STERRET
Peor que una espía
¡LE DIGO, SEÑORA, QUE SEMEJANTE VELOCIDAD ES UNA TRASGRESION A LAS ORDENANZAS!
¡NO PIERDA DE VISTA AL COCHE DELANTERO!
TAXI
¡DIOS! ¿ES USTED UNA PESQUISANTE FEMENINA?
¡NO SEA TONTO!
¡QUIERO RECORDAR LOS ADORNOS DEL SOMBRERO QUE LLEVA AQUELLA MUJER!
EL ORGULLO DE LA FAMILIA
Por MILT GROSS
Con las manos en la maza
¿TRATANDO DE ENTRAR GRATIS? AQUI TIENE DOS ALFILER... AZOS....
¡ESE ES MI PAPA!
GRAN ESPECTACULO
MILT GROSS